

# SIZIRLI ÂSIK HASAN

(COSARİ)

Yrd. Doç. Dr. Doğan Kaya

## İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ	7
ÂŞIK HASAN'IN HAYATI	9
ÂŞIK HASAN'IN SANATI, ŞAHSİYETİ	10
ŞİİRLER	15
1. GÖRÜŞELİM KONYA'MIZDA	17
2. SAKIN HA	19
3. DARILMA	20
4. YANDIRA YANDIRA	21
5. DELİCE	22
6. YOLDADIR YOLDA	23
7. ÂŞIK VEYSEL ŞATIROĞLU'NA	24
8. ÖZENE ÖZENE	25
9. DÖNE DÖNE	26
10. ALLAH İZİN VERİRSE	28
11. DİYE	29
12. EYVAH	30
13. BELÂLI	31
14. AĞLAMAZ Mİ	32
15. GEL GAYRI	33
16. KURSAK YUVAYI YUVAYI	34
17. GÖÇMEN KIZI	35
18. EYLEDİ	37
19. DİYEMEM Kİ	38
20. KİYMET BİLEN Mİ VAR Kİ?	39
21. BENİ	40
22. YAZ BENİ BENİ	41
23. TUT BENİ	42

Basım Yılı : 1997

Yazım ve Baskı : Dilek Ofset Matbaacılık - SİVAS

24. SALLANI SALLANI	43	61. BAĞIŞLAR	89
25. SENİ	44	62. KUŞLAR	90
26. SÖNECEK	45	63. KIRKPınAR	91
27. KALDIK	46	64. MBĞER	92
28. YOK	48	65. ÇİÇEKLERE	94
29. ATATÜRK	49	66. SÜZ BANA YETER	96
30. KURTULUŞ DESTANI	51	67. YAKIŞır	97
31. MUSTAFA KEMAL ATATÜRK	53	68. UZUN YAYLA YOLLARINDA	98
32. DEĞİL	55	69. GÖR	100
33. ARA BUL	56	70. ER MEYDAN OKUR	102
34. BÜLBÜL	57	71. ERCİYES	103
35. GİDEM	58	72. İMİŞ	104
36. TRT'M.	59	73. ÇÜRÜMÜŞ	105
37. TÜRKİYE'M	60	74. BEY FORSU	106
38. TOPRAK	62	75. YÜRÜ	108
39. BAKIŞINA KURBANIM	63	76. OLMAZ	109
40. SİVAS'IM	64	77. GÖRÜNMEZ	110
41. RAZİYİM	66	78. ANKARALI KIZ	111
42. SEVDİĞİM	67	79. SARIKİZ	112
43. BENİM	68	80. MANİLER	113
44. POLİSİM	69	BELGELER VE FOTOĞRAFLAR	121
45. GELEYİM	71	MAHALLİ KELİMEler	115
46. KÜSUM	72		
47. NE ZAMAN	73	ŞİRLERİN DİZİNİ	118
48. NE DEN?	74		
49. ELİNDEN	75		
50. ÜÇ ŞEYDE İSTİKBÂL	76		
51. BENİM İÇİN	77		
52. ÜÇ GÜZEL	78		
53. LATİFE'NİN TÜRKÜSÜ	79		
54. GİBİSİN	81		
55. YAZ İSTİYON	82		
56. KİM OLUYON?	83		
57. GÖNÜL	84		
58. YAYLALAR	85		
59. DAĞLAR	87		
60. DİYORLAR	89		

## ONSÖZ

Sivas yöresinde tarihi boyunca eldeki bilgilere göre 300 dolaylarında aşık yetişmiştir. Bunun yarıya yakını, yüzyılımızın aşığıdır. Günümüzde bile, zaman zaman herhangi bir ilçenin, herhangi bir köyünde yaşamakta olan bir aşığı haber alıyoruz.

Aşık Coşarı de Sivas yöresinde yaşayan nice aşiktan birisidir. Hayatı hep ülke ve toplum için hizmetlerle geçen Hasan, yirmi yaşında şiir yazmaya başlamıştır. Sağlığında bana bir dosya dolusu şiir getirdi. Bu şiirlerden muhtemel ve teknik yönden özellik gösteren şiirleri seçip kitabıma aldım. Diğerlerinin çوغu, başarısız ve özellik göstermeyen örneklerdi. Ayrıca, Abdullah Sat oğlu'nun 1958'de Kayseri'de yayımladığı *Zamanımızın Karacaoğlamı* ve İcli Halk şairi Aşık Hasan Gültekin - Hayatı-Aşkı ve Şiirleri adlı kitapta yer alan şiirlerden de istifa ettim. Kitabında yer alan 80 şiiri, böylelikle bir araya getirme imkânı buldum. Şiirleri ayaklarının alfabetik sırasına göre dizdim. Aşık Hasan'in mani denemeleri de vardır ki, bunlardan beşini şiirlerin en sonunda kaydettim.

Kitabının sonundaki aşığın kullandığı ve hemen hemen her sözlükte bulunamayacağını tahmin ettiğimiz mahalli kelimeleri de hügatçı kısmında gösterdim.

Aşık Hasan'ı on bir yıl önce tanıdım. Bu arada pek çok defa yüzüze ve telefonla birkaç defa görüşmemiz oldu. Basılmasını çok arzu ettiği bu kitabı, maalesef göremedi. Nur içinde yatsın.

Dilerim bu eserin, deryada bir damla misali edebiyatımıza katkısı olur.

Sivas, 22.6.1997

## ÂŞIK HASAN'IN HAYATI

Hasan Güldiken, 1923 (Rumi 1339) yılında Sivas'ın Gemerek ilçesinin Sızır kasabasında doğmuştur. Babası Vahdi, annesi ise Huri'dir. İlkokulu Sızır İlkokulunda bitiren Hasan, 1942'de askere gitmiş, 46 ay Ankara'da Millî Savunma Bakanlığında askerlik hizmetinde bulunmuştur. Burada daha ziyade Hesap İşleri Dairesinde "Harici posta" olarak çalışmıştır.

Tezkiresini alp Sızır'a dönen Hasan, burada 8-10 yıl bakkaliye işletmiş, 18 yıl muhtarlık, 10 yıl kadar da firinçik yapmıştır. Bu arada 15 yıl da Şelale Sinemasını çalıştırılmıştır. Aslında maddi bakımdan pek sıkıntılı olmamasına rağmen, bir ara (1966-1967) Avustralya'ya gitmiş, iş bulamayınca bir ay sonra Türkiye'ye geri dönmüştür. 1978'de muhtarlıktan emekli olmuştur. 1947'de evlenen Hasan'ın dörtü kız almuştur. Çocuklarının hepsi de evlidir.

Ömür boyu Sızır'ın kalkınması ve güzelleşmesi için yoğun gayret içinde olan Coşar'ın yaptığı faaliyetlerden bazıları şunlardır: Jandarma Karakolu Yaptırma Derneği ile İlkokul, Ortaokul Yaptırma ve Yaşatma Derneğinde aslı üyelikler, Tarım Kredi Kooperatif Temsilciliği, Okul-Aile Birliği Başkanlığı, Karakucak Gureşleri Tertip Komitesi Başkanlığı, Sağlık Ocağının kurulmasındaki çabaları.

Sağlığında Kayseri Âşiklar Derneği üyesi olan Âşık Hasan, son günlerini bağ-bahçe işleriyle uğraşmakla geçirmiştir ve 6 Mart 1992 günü vefat etmiştir. Mezarı Sızır'dadır.

İlk şiirlerini (1943-1946) *Hayat* (İstanbul), *Ülke* (Ankara), *Savaş* (İzmir), *Türk'e Doğru* (Eskişehir) mecmualarında yayımlama imkânı bulan ve Kayseri Emniyet Matbaasında *Yaylalar* ile *Zamanımızın Karacaoğlanı ve İçli Halk Şairi Âşık Hasan Gültekin -Hayatı-Aşkı ve Şiirleri* (Kayseri, 1958) adlarında iki kitap yayımlayan Âşık Hasan'ın elimizde

600 kadar şiiri bulunmaktadır. Bunlardan birçoğunu, aşağıdaki dergi ve gazetelerde yayımlamıştır. **Güvenlik** (Aylık Polis Dergisi), **Türkiye Gazetesi**, **Gemerek Postası**, **Hakikat** (Sivas), **Bizim Kangal** (Kangal), **Karınca** (Ankara).

Âşık Hasan pekçok festivallere ve faaliyetlere katılmış, onur, takdir ve teşekkür belge ve plaketleri almıştır. Bunlardan bazlarını şöyle sıralayabiliriz: Âşık Veysel Kültür ve Sanat Festivali, 28.6.1966'da Vali Vefik Kitapçığıl'ın önderliğinde açılan Sivas Panayırındaki Âşıklar Programı, Kayseri'de yapılan Âşıklar Gecesi, TCDD ve TCK Emeklileri Veda Töreni, Kültür Bakanlığı'nın açtığı israf yarışması.

### ÂŞIK HASAN'IN SANATI, ŞAHSİYETİ

İlk şiirlerini 1943'te askerdeyken yazmıştır (Şiir No: 51). İkinci şiiri ise, Gel Yolcu Sızır'ı Şelale'yi Gör ayaklı şiiridir (Şiir No: 69). Bu şiirleri **Yurt Gazetesi**nde yayımlatma imkânı bulmuş, üstelik onun bu gayreti, kendisine iyi bir dost ve hoca kazandırmıştır. Hasan'ın şiirlerini **Yurt Gazetesi**nde okuyan devrin Erzincan Milletvekili, şair Behcet Kemâl ÇAĞLAR, onunla tanışmak istemiş ve bir pazar günü evine kabul etmiştir. Daha sonra Çağlar'la pekçok defa bir araya gelme fırsatı bulan Hasan, onun bilgi ve görüşlerinden istifade etmiştir.

Hasan'ın şiir yazmasında, şairlik istihadının yanısıra, gençliğinde Karacaoğlan, Pir Sultan, Ruhsatî, Âşık Veysel, Develili Seyranî, Sümmanî ve okuduğu halk hikâyelerinin şüphesiz büyük rolü olmuştur. Bununla beraber ondaki cevheri keşfedin işleyen, yukarıda da söylediğim gibi Behcet Kemâl ÇAĞLAR olmuştur. Âşık Hasan, ne zaman Behcet Kemâl ÇAĞLAR'dan söz açılsa, ondan daima sitayı ile bahsetmiştir.

Saz çalamayan ve bade içmeyen Hasan'ın irticalı de yoktur. Bu bakımından şiirlerini ilham geldiği zaman yazmıştır.

Şiirlerinde Hasan, Âşık Hasan, Güldiken, Hasan

Güldiken, Güldiken Hasan, Dertli Hasan gibi mahlaslar kullanan aşık, 1988'den sonra da kendisinin aldığı Coşarı ve Aşık Coşarı mahlaslarını kullanmıştır.

Âşık Hasan, şiirlerinde hemen her konuya yer vermiş, genellikle on bir, bazan da sekiz heceyi kullanmıştır. Bir tane de yedi heceli şiiri vardır (Bkz.Latif'e'nin Türküsü, Şiir No: 53). Şiirler ortalamada 5-6 dörtlükten ibarettir. Şiirlerde kafiye ve duraklara olan hakimiyeti sağlamdır. Ne var ki, bazı şiirlerde mânayı tekniğe feda etmemek için zaman zaman kusurlu kafiye ile söylemiş dörtlükler rastlamamız mümkündür.

*Kara Kâzım Paşa, Fevzi Çakmaklar,  
Erzurum, Sakarya, Dumluşinarlar,  
Hatay'dan, Antep'ten, Iran'a kadar,  
Smir taşı dike dike koruduk* (Şiir No : 30)

*Fakirin malını elinden alır,  
Baba tarlasını satar savurur,  
Vakıf tarlasına tapu çıkarır  
Hazineden zekat verene küsüm* (Şiir No : 46)

Âşık Hasan, şiirlerinde genellikle yarılm kafiyeyi kullanmıştır. Fakat bunun yanında, zaman zaman tam ve zengin kafiyeyi de başarıyla kullandığı olmuştur.

*Huri idin, melek idin bir zaman,  
Gönüllerde dilek idin bir zaman,  
Sülün idin, ördek idin bir zaman,  
Suları kurumuş göller gibisin.* (Şiir No : 54)

*Üstadım sözlerin sarılı,  
Şeref Taşlova müsterih,  
Nerde Nevciyan Özmerih,  
Tanişalım Konya'mızda.* (Şiir No : 1)

Hemen her konuda şiirleri bulunan Âşık Hasan, aydın görüşlü, dini inançlarına bağlı ve sosyal yönü kuvvetli bir halk şairidir. Toplumun hayırına, iyiliğine, cehaletten kurtulmasına hizmet veren çeşitli kuruluşlara karşı ömür boyu canla-başla hizmet etmiştir. Karşılaştığı çarplıklıklara karşı kayıtsız kalmamış, yerine göre en yakınlarını dahi yermekten kaçınmamıştır.

*Ser gelecek akrabayı yoklama,  
Hergün neler gelir geçer aklıma,  
Oğlanдан gelinden hayır bekleme,  
Kızlar bir tutacak dal imiş meğer.* (Şiir No : 64)

*Ahraz ile sağır kavga yapıyor,  
Tellal nida eder, kör meydan okur,  
Bir taraftan fırsat buldu fesatlar,  
Şeytan dolaşıyor, ser meydan okur.* (Şiir No : 70)

*Utanmazlık edepsizlik çoğalır,  
Irz namus bilmezin hılli ne olur?  
Anası kızına müşteri bulur,  
Gavut forsı, boymuz forsa, huy forsu.* (Şiir No : 74)

Âşık Hasan'ın bazı şiirlerinde çevre aşıklarından Deliktaşlı Ruhsatî (1835-1911) ve Âşık Veysel'in (1894-1973)'in etkisi görüldür. Sö zgelişti Ruhsatî'nın;

*Bir vakıt erdi ki bizimi günüümüz,  
Yiğit belli değil mert belli değil.  
Herkes yarasına derman arıyor,  
Deva belli değil dert belli değil.*

yahut;

*Ben aşıkım deyi ah etmə gönü'l,  
Dağlarda duman var sen n'olacaksın?  
Çağlar Hak dilince Hakk'ı çağırır,  
Sat, Fırat, Ummat ver sen n'olacaksın?*  
derken, Hasan da duygularını söyle ifade eder:

*Değişti adetler usul kalmadı,  
Tore belli değil huy belli değil,  
Zengin köle oldu, fakirler ağa,  
Asıl belli değil, soy belli değil.* (Şiir No: 32)

*Ben Aşığım diye çalım satıyon,  
Çok şair ozan var sen kim oluyon?  
Hakk'ı bilip Hak uğrına can veren,  
Fuzulu sultan var sen kim oluyon?* (Şiir No: 56)

Âşık Hasan Güldiken, aşıklar yatağı olan Sivas'ta, çevresine, dolayısıyla aşık edebiyatına yapabileceği katkıyı sağladıkten sonra parlmiş ve sönmüş nice yıldızlarımızdan birisidir.

Çağdaş Türk Edebiyatı

# ŞİİRLER

Mehmet Akif Ersoy  
Mustafa Kemal Ataturk  
Gazi Mustafa Kemal  
Ermeni Karapet -

Necip Fazıl Kısaküre  
Cemal Süreyya Öztürk  
Mahmut Naci Arvas  
Yıldızhan Küçük

Tahsin Külli  
Sait Faik -  
Necip Hakkı Erzurumlu  
Turgut Özalp -

-1-

## GÖRÜŞELİM KONYA'MIZDA\*

Sızır'dan yürüdüm geldim,  
Görüşelim Konya'mızda.  
Gemerek'ten bilet aldım,  
Duruşalım Konya'mızda.

Mevlâna Baba'yı gördüm,  
Mezarına yüzler sürdüm,  
Erenler cengine girdim,  
Erişelim Konya'mızda.

Nerde Âşık Mecnunîler,  
Çobanoğlu, Reyhanî'ler,  
Kul Mustafa, Seyranî'ler,  
Yenişelim Konya'mızda.

Üstadım sözlerin sarıh,  
**Şeref Taşlıova** müsterih,  
Nerde Nevcivan Özmerih,  
Tanışalım Konya'mızda.

Üstadım Behcet Kemal'dı,  
Âşık Ömer adın aldı,  
Güldiken meydana daldı,  
Vuruşalım Konya'mızda.

Âşık olan pirsiz olmaz,  
Yunus'tan destursuz olmaz,  
Bızlı olur, bızsız olmaz,  
Sarışalım Konya'mızda.

Mihnetle geldim bu hana,  
Adım duyuldu cihana,  
Sazla sözle imtihana  
Girişelim Konya'mızda.

**ÂŞIK HASAN** et seyranı,  
Kalmamış âşıklar hani,  
Bugün âşıklar bayramı,  
Yarışalım Konya'mızda.

-2-

### SAKIN HA

Benden selâm söyle dudu dillime,  
Sitem edip yıldırmasın sakın ha!  
Bu sevdalar ikimizin başında,  
Del'olup da çıldırmasın sakın ha!

Kusur olmaz, dost eline varana,  
Dost mu derim hatırlımı kırana?  
Eyüp gibi kurt düşürüp yarama,  
Çeke çeke öldürmesin sakın ha!

Kurt yavrusu, eş olur mu kuzuya?  
Akça ceran boy gösterir taziya,  
Aradaki fesat ile caziya,  
Sırrımızı bildirmesin sakın ha!

COŞARİ'yem zamaneyi fark edip,  
Türkiye'yi dolaşırım çark edip,  
Birgün sevda gemisini gark edip,  
Ummanlara daldırmasın sakın ha!

-3-

### DARILMA

Ne bir adet mektup ne de bir selâm,  
Salamadım nazlı yarım darılma.  
Şu gurbet ellerde derdime çare,  
Bulamadım nazlı yarım darılma.

Ben seni severim ezel ezeli,  
Bu yüzden adımız oldu sevdalı,  
Şubatın yağmuru baharın seli,  
Gelemedim nazlı yarım darılma.

Ayrılık, ateşten ölümden çetin,  
Artar günden güne derdim firkatım,  
Al yanakta benlerinin kıymetin,  
Bilemedim nazlı yarım darılma.

Gadalı, kavgalı, kadersiz başı,  
Kirpikler ok olmuş, kalemdir kaşı,  
Âb-ı zemzem imiş gözünün yaşı,  
Silemedim nazlı yarım darılma.

HASAN der ki, kâmil olmak muradım,  
Yunus gibi dile düşseydi adım,  
Şirin için öлsem diyen Ferhad'ım,  
Ölemedim nazlı yarım darılma.

-4-

### YANDIRA YANDIRA

Güzeller nazlı görüşür,  
Âşık yandıra yandıra.  
Garip başım belâya kor,  
Ocak söndüre söndüre.

Gülümde goncam har idi,  
Bülbülüm sustu karıldı,  
Gayri kollarım faridi,  
Dilber kondura kondura.

Güzel sevmek ayıp değil,  
Herkes doğru sadık değil,  
Bu cemiyet ayık değil,  
İcip kandıra kandıra.

GÜLDİKEN yoktan var oldum,  
Sevda peşinde yoruldum,  
Mah cemaline vuruldum,  
Yönüne döndüre döndüre.

## DELİCE

Garip gurbet ele düşer,  
Gezer delice delice.  
Usanır tatlı canından,  
Bezer delice delice.

Ne ağlamış ne de gülmüş,  
Aşkın denizine dalmış,  
Dost eline bade almış,  
Süzer delice delice.

Yunus Emre'm etse nazar,  
Takdir tedbirini bozar,  
Âşık ma'sukuna mezar  
Kazar delice delice.

Yoksul dile görme hakir,  
Her geçen günlere şükür,  
Yolunu şaşırın fakir,  
Azar delice delice.

Başım ayık değil gamdan,  
Yarını sorarım dünden,  
Kötü huyum beni benden,  
Yozar delice delice.

Selâm söyleyen GÜLDİKEN'e,  
Derdimiz yükseldi bine,  
Deli gönlüm talihine,  
Kızar delice delice.

## YOLDADIR YOLDA

Seherde uyandım bülbul sesine,  
O yarin kokusu, yeldedir yelde.  
Şöyle bir sallandı, sizladi içim,  
Gördüm altın kemer, beldedir belde.

Ulu tanrı etme sen bizi melul,  
Nazır kıl garibe Ya Rabbi Celil,  
Girmiş has bahçeye olmuş bir bülbul,  
O sebepten gönlüm, güldedir gülde.

Sevdirmiş kendini pek vermiş naza,  
Kudret sürmesini çektimiş göze,  
Dağılmış zülüfler gerdana yüze,  
Âşığın nazarı, telledir telde.

Tavus kuşu gibi kanat kakışın,  
Uzatıp boynunu kaşın yıkışın,  
Yeşil ördek gibi sudan çıkışın,  
Sabırsız gözlerim, yoldadır yolda.

Seni saran terk eylesin cihanı,  
Göğsünde parlaya Yusuf nişanı,  
Âşikimla yazmışım sana destanı,  
Okunur fermanum, eldedir elde.

Doğrulup bakışın benzer şahine,  
Güzeller şahısın yoktur bahane,  
Sızırlı diyorlar ÂŞIK HASAN'a,  
O sebepten adım dildedir dilde.

### ÂŞIK VEYSEL ŞATIROĞLU'NA

Gerçek dünyasına göçen ozana,  
Dedim ahirete var selâm söyle.  
Sazı, dertlerini beyan ederken,  
Dedim Emrah'ımı gör selâm söyle.

Türküleri dolaşıyor dillerde,  
Bülbülleri zar ediyor güllerde,  
Sazı bin bir sada verip tellerde,  
Karacaoğlan'ı da sor selâm söyle.

Kader bunu böyle yazmış silinmez,  
Gözü âmâ kalbi açık bilinmez,  
Şatiroğlu aramakla bulunmaz,  
Pîr Sultan Abdal'ı da gör selâm söyle.

İli Sivas, Şarkışla'dır ilçesi,  
Festivalde TRT'nin gür sesi,  
Yaslı gördüm Deliktaş'ta herkesi,  
Ruhsatî Baba'ya dur selâm söyle.

Âşıklar bu hali sezdiği için,  
Veysel'e beyitler dizdiği için,  
İstiklâl Marşı'nı yazdığı için,  
Mehmet Akif'ime bir selâm söyle.

**ÂŞIK HASAN** sesleniyor yurdundan,  
Ölen ölmüş, erişilmez ardından,  
Yurduna armağan destanlarından,  
Ali'zzet'e çiçek der selâm söyle.

### ÖZENE ÖZENE

Başına sarı yazmayı,  
Bağlar, özene özene.  
Al yanağı siyah kâkül,  
Yağlar, özene özene.

Ezel deli gönlüm ezel,  
Virane bağlarım gazel,  
Dengine düşmeyen güzel,  
Ağlar, özene özene.

Yaz baharım mayıs ayı,  
Coşar bozbulanık çayı,  
Kuşanmış mor menevşeyi,  
Dağlar, özene özene.

COŞARI'm, güne gün ekler,  
Gizli sırlarını saklar,  
Hastanın başını bekler,  
Sağlar, özene özene,

-9-

## DÖNE DÖNE

Gönül ah ediyor seni görmeye,  
Gel de şu halimi gör done done.  
Vadem yetip topraklara yatarsam,  
Ağla dizlerine vur done done.

Cevretme sevgilim şu genç yaşımı,  
Karışılmaz bu Tanrıının işine,  
Teneşir üstünde su dök döşüme,  
Hazırla kefenim sar done done.

Dağlar yeşerdikçe derdim yeniler,  
Silindi elimden al al kınalar,  
Dertlere devadır turunç memeler,  
Eğil de üstüme sür done done.

Günbegün artıyor ah ile figan,  
Gitgide ömrümüz oluyor tamam,  
Ruh cesetten çıkış uçağı zaman,  
Dostum selatımı ver done done.

Niceler yok oldu sultanatınan,  
Hani Süleymanlar tac u tahtınan,  
Kumara başladık kara bahtınan,  
Kirıldı her zaman zar done done.

Gahi sahralarda mecnun olurum,  
Gahi efkârlanır cuşa gelirim,  
Ben bu derdi çeke çeke olürüm,  
Yadeller koynuna gir done done.

Bülbül zehirlendi gülün harında,  
Bitmedi günlerim gam diyarında,  
Tutarım yakarı mahşer yerinde,  
Yaksın zalim seni nar done done.

Sızlama içinden ey DERTLİ HASAN,  
Aşkın ateşidir bağını yakan,  
Dört tekbir üç dua okursa imam,  
Meyit namazıma dur done done.

-10-

## ALLAH İZİN VERİRSE

Yunanlı'ya Atina'nın üstüne,  
Varacağınız Allah izin verirse.  
Vatan için, millet için, yurt için,  
Vuracağınız Allah izin verirse.

Girne, Paşaköyü, Erdemli bizde,  
Yüceyurt, Yiğitler, Serdarlı bizde,  
Ercan Havalanı Lefkoşemizde,  
Duracağınız Allah izin verirse.

Kimse eğdiremez Türk'ün başını,  
Bando vursun istiklalin marşını,  
Alay alay köpeklerin leşini,  
Sereceğiz Allah izin verirse.

Er meydanlarından Ferhatlar gibi  
Siperden sipere afatlar gibi,  
Çakal sürüsünü bozkurtlar gibi,  
Süreceğiz Allah izin verirse.

HASAN der ki, vermeyelim amanı,  
Koçyiğidin savaşacak zamanı,  
Sürü sürü bozup alçak Yunan'ı,  
Kıracağınız Allah izin verirse.

-11-

## DİYE

Al üstüne yeşil giyen güzelin,  
Ardı sıra dolaşırım, dur diye.  
Her düğünde, her bayramda güzele,  
Âşık, oldum şalvarına mor diye.

Beni görüp hilal kaşın eğdiğin,  
Sensin benim diyar diyar övdüğüm,  
Öz canımdan öz gönümden sevdiğim,  
Yalvarırmı, hatırlımı sor diye.

Yine mi bu deli gönül yine mi,  
Can cesetten uçar sarar kefeni,  
Senin için yaraladım sinemi,  
Tabib ol da merhemini sür diye.

Bağınızda çiçekleri teklerim,  
Aşk üstüne sevda yükü yüklerim,  
Kôle olur, kapınızda beklerim,  
Bu evde bir sevdiceğim var diye.

Sevda harmanını sürdüm savurdum,  
Ömür sarayıyı yıktın devirdin,  
Adımızı memlekete duyurdun,  
Laf ettirdin ÂŞIK HASAN kör diye.

-12-

## EYVAH

Kurusun dünyanın bahçesi bağı,  
Sevdiğim halimi bilmiyor eyvah!  
Ah ü zarla geçti ömrümün çوغу,  
Ecel kapımızı çalıyor eyvah!

Ne zor geçer gurbet elin yılları,  
Eser eser sam dokunur yelleri,  
Bilmem nedir, bizim dostun dilleri?  
Kavuşmak mahşere kahiyor eyvah!

Baş yastıkta can çekiyor dizlerim,  
Yârân, ahbabları arar gözlerim,  
Nerde kaldı oğullarım, kızlarım?  
Yadlar gözyaşımı siliyor eyvah!

Karşımızda aslan oldu muhannet,  
Mali mülkü kime etsin emanet?  
Beş yıl yaşamada on yıllık zahmet,  
Dostlar düşman oldu gülüyorum eyvah!

Suyumu koysunlar kefinbicerek,  
Teneşiri getirirler çekerek,  
Mezarına toprakları dökerek,  
Desinler ki, HASAN ölüyorum eyvah!

-13-

## BELÂLI

Bu kadar naz etme şahim sultanım,  
Hayırsız gerdanın dösün belâlı.  
Güneş gibi al yanaklar dudaklar,  
İnci mercan gibi dişin belâlı.

Seni saran aşık çeker vebalin,  
Ne güzel yakışmış yeşilin alın,  
Ayın on besine benzer cemalin,  
Kirpiklerin, kaşın gözün belâlı,

Seni seven, Mecnun olur dolanır,  
Kerem gibi, öz canından usanır,  
Dağlar karın alır, yollar kapanır,  
Zemheri ayında kışın belâlı.

Sevda kokar zülüflerin telinde,  
Suya gider testileri elinde,  
Bir seher vaktinde pınar yolunda,  
Yürüdükçe salınışın belâlı.

GÜLDÎKEN derdini alıp satıyor,  
O yar bana kaşlarını çatıyor,  
Kötünün koynunda ömrüm bitiyor,  
Kara günlü garip başım belâlı.

-14-

### AĞLAMAZ MI

Günler aylar yıllar ömür bitiyor,  
Ecel yaklaşıyor yaşı ağlamaz mı?  
Mezarım virane türbem belirsiz,  
Konarsa başıma kuş ağlamaz mı?

Dört köşede dolaşıyor bu ölüm,  
Cömertlikten kesiliyor bu elim,  
Yapsa mezarımı kızımla oğlum,  
Başında dikili taş ağlamaz mı?

Bu kara toprağa dört kuzu verdim,  
Yandı yüreciğim ağladım durdum,  
Gündüz hayâl gece rüyalar gördüm,  
Feryadım artıyor baş ağlamaz mı?

Gülmedim dünyaya geleli bir gün,  
Yaslıyım pederim öleli hergün,  
Sekiz baş nüfusum felege dargin,  
Validem zikreder hoş ağlamaz mı?

Sabreyle tanrıya HASAN GÜLDİKEN,  
Dilinden fatiha düşmesin sakın,  
Dağlar karın almış vuruyor sepkin,  
Bu sene Sızır'da kiş ağlamaz mı?

YILMAZ İNCELENMEK İSTİYOR  
TAKİYEH İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR

ŞİHHA İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR

ŞİHHA İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR  
ŞİHHA İSTİYOR

-15-

### GEL GAYRI

Bekleme gurbeti artık yetişir,  
Yollar seni garipsiyor gel gayri.  
Benden sana, senden bana haber yok,  
Haller seni garipsiyor gel gayri.

Neler olmaz şu dünyanın varından,  
Gülistanlar matem tuttu zarından,  
Garip bülbül goncasının harından,  
Güler seni garipsiyor gel gayri.

Mor menekşe, sümbül biter yaz olur,  
Her güzelde eda olur naz olur,  
Ana baba kardeş bacı söz olur,  
Diller seni garipsiyor gel gayri.

GÜLDİKEN'im göç eyledim yurdumdan,  
Laf ederler koç yiğidin ardından,  
Kerem yandı Aslıhan'ın derdinden,  
Küller seni garipsiyor gel gayri.

## KURSAK YUVAYI YUVAYI

Deli gönül yare ersem,  
Dost yoluna yüzüm sürsem,  
Ölmeden bir daha görsem,  
Nazlı sunayı sunayı.

Aşk ateşi beni yakar,  
Sözü kaymak, dili şeker,  
Açmış kitabına bakar,  
Eder duayı duayı.

Gitme dilber, geri dönsek,  
Ak ellerden içip kansak,  
Yar ikimiz dala konsak,  
Kursak yuvayı yuvayı.

Gemerek'te Sızır köyüm,  
Hem temiz hem asıl soyum,  
Beni yare hasta deyin,  
Bulur devayı devayı.

Dertli gönül verdi karar,  
Sevda kanatlarım kırar,  
Ayna almış zülfün tarar,  
Gerdan sıvayı sıvayı.

DERTLİ HASAN der mihnette,  
Başım gam ile gaflette,  
Yarın mahşer kiyamette,  
Çalam davayı davayı.

## GÖÇMEN KIZI

Sabahınan şahin vurur,  
Kuşlarına göçmen kızı.  
Avuç avuç su değildir,  
Peşlerine göçmen kızı.

Seher zamanı uyanmış,  
Yanaklar kana boyanmış,  
Yuvasız bülbüller inmiş,  
Taşlarına göçmen kızı.

Sürme olsam, çeksen beni,  
Kına olsam, yaksan beni,  
Çığdem diye taksan beni,  
Saçlarına göçmen kızı.

Selvi revan boy diyorlar,  
Ya güneş ya ay diyorlar,  
Bir kurulu yay diyorlar,  
Kaşlarına göçmen kızı.

Memeler turunç olmaz mı?  
Seni saranlar ölmez mi?  
Görenler inci demez mi?  
Dişlerine göçmen kızı.

Seni görüp verdim seri,  
Bilinem melek, bilmem huri,  
Ezilmiş nöbet şekerî,  
Döşlerine göçmen kızı.

Beni görüp yaşın eğdin,  
Şeker, şerbet, bal mı yedin?  
On üç, on dört, on beş dedin,  
Yaşlarına göçmen kızı.

Turna gökte döner m'ola?  
Süzülür de iner m'ola?  
ÂŞIK HASAN girer m'ola?  
Düşlerine göçmen kızı.

-18-  
**EYLEDİ**

Ömür defterimi karalamışlar,  
Felek bizi soydu üryan eyledi.  
Beni bu dünyadan aralamışlar,  
Felek bizi yıktı harman eyledi.

Dağ başında kervanlara yol oldum,  
Hak yolunda tufan oldum sel oldum,  
Mina dağlarında İsmail oldum,  
Felek bizi kesti kurban eyledi.

Beni yaralayan kaderin yayı,  
Hayli zaman terk eyledim silayı,  
Başımıza sardı türlü belâyi,  
Felek bize çıktı seyran eyledi.

Kimsesiz evlerde duman tütmüyor,  
Yatam desem deli gönlüm yatmıyor,  
Gül cemali hayalimden gitmiyor,  
Felek bize baktı hayran eyledi.

Göçüm çektim viraneye kuruldum,  
Bozbulanık sular gibi duruldum,  
Elâ gözlü bir yavruya vuruldum,  
Felek bizi ÂŞIK HASAN eyledi.

-19-

## DİYEMEM Kİ

Arşın kürsün yerin gögün sahibi!  
Senden başka var var diyemem ki..  
Yokları var eden Yaradan sensin,  
Senden başka nura nur diyemem ki..

Gelecektir kitapların dediği,  
Cem olacak ermişlerin sadığı,  
Öter birgün İsrafil'in düdüğü,  
Ondan başka Sur'a Sur diyemem ki..

Ne kadar mübarek ayı güneşi,  
Olamaz Cennet'in benzeri eşi,  
Kükreyince Cehennem'in ateşi,  
Bundan başka nara nar diyemem ki..

Dört sahabemize Cennet'tir makam,  
Cafer-i Tayyar'dır göklere çıkan,  
Çekip Zülfikâr'ı Hayber'i yıkan,  
Ali'den başkaya er diyemem ki..

Müslüman kullara şefaat eden,  
Her an için ümmetini düşünen,  
Yedi kat semadan Mî'râc'a giden,  
Ondan başka yare yar diyemem ki..

COŞARI'yem ne öğrendim ne sordum,  
Şükürle sabırla menzile erdim,  
Meğer toprak imiş ebedî yurdum,  
Ondan başka yere yer dilemem ki..

-20-

## KIYMET BİLEN Mİ VAR Kİ?

Hesap ettim şu dünyanın halini,  
Hakkına bir dava çalan mı var ki?  
Eyyub gibi yaralarım sulansa,  
Uzanıp gözyaşım silen mi var ki?

Şahit bile gördüğünü saklıyor,  
İki zengin birbirini yokluyor,  
Kapılarda dilenciler bekliyor,  
Fakirin yanına gelen mi var ki?

Vicdanlı iş yapan kalmamış olsa,  
İnsan olan insan kıymetin bilse,  
Cahilin başına bir belâ gelse,  
O derde bir ortak olan mı var ki?

Eğri yalan ile sürüyor hayat,  
Sözü tutmayana etme nasihat,  
Şirin'in yoluna can verdi Ferhat,  
Başka yar yoluna ölen mi var ki?

ÂŞIK COŞAR dost kıymetin bilirdi,  
Selâm verir selâmını alırdı,  
Evvelinde hatırlı gönül olurdu,  
Şimdi kadir kıymet bilen mi var ki?

-21-  
**BENİ**

Elâ gözlü nazlı dilber,  
Sen getirdin ele beni.  
Kapına bağlanıp kaldım,  
Etmez misin köle beni.

Aşk ateşim nasıl söner,  
Kaşın gözün şems ü kamer,  
Olayım bir altın kemeri,  
İnce bele dola beni.

Ak elde bade süzerler,  
Naz ile gönlüm üzereler,  
Yaylaya giden güzeller,  
Götürseler bile beni.

Gönül karalar bağladı,  
Gözyaşım aktı çagladı,  
Ben söyledim o ağladı,  
Çeşmi verdi sele beni.

Bir zaman oynadım güldüm,  
Dostun fırsatını buldum,  
Güle aşık bülbül oldum,  
Bırakmazlar güle beni.

Olur ÂŞIK HASAN olur,  
Kemler belâsını bulur,  
Merhameten alsan n'olur,  
Kapınıza köle beni.

-22-  
**YAZ BENİ BENİ**

Zühal'in derdinden deli gibiyim,  
Düşürme peşine kız beni beni.  
Gönül defterine sevda kalemi,  
Unutma sevdığım yaz beni beni.

Sen bir selvi olsan, ben bir dal olsam,  
Sen bir bülbül olsan, ben bir gül olsam,  
Sen bir petek olsan, ben bir bal olsam,  
Uzat ellerini söz beni beni.

Aşk elinden çok ağladım gülmedim,  
Ferhat olup dost yoluna ölmədim,  
Aslı miyim Kerem miyim bilmedim,  
Yakar bu sinemde köz beni beni.

HASAN'ın ayları yıldan seçilen,  
Dost yarası değil midir açılan?  
Bir güzele kaftan olup biçilen,  
Bırakmaz halime bez beni beni.

-23-

### TUT BENİ

Şükranlar borçluyum Doğan Bey sana,  
Uzan artık şu elimden tut beni.  
Yol bilmeyen garip olduk dağlarda,  
Çek yakamdan bir meydana at beni.

Behcet Keinâl Çağlar eser yelimiz,  
Mehmet Âkif Ersoy diyor dilimiz,  
Cevahirdir, mücevherdir malımız,  
Halden bilen bir sarrafa sat beni.

Nesimî'den ibret aldım üşendim,  
Yunus Emre oldum göçtüm taşındım,  
Pir Sultan'ı, Ruhsatî'yi düşündüm,  
Kerem gibi kül edecek dert beni.

GÜLDİKEN anlatır Sirer Doğan'a,  
Karişmak istiyor ulu kervana,  
Seyranî Baba'ya, Karacaoğlan'a,  
Âşık Veysel sürüsüne kat beni.

-24-

### SALLANI SALLANI

Bizim köyün güzelleri,  
Gezer sallanı sallanı.  
Şu yaylanın soğuk suyu,  
Akar gölleni gölleni.

Âşık ma'sukunu özlemiş,  
Gelecek diye gözlemiş,  
Dostum bizi arzulamış,  
Döner fırlanı fırlanı.

Sevenler muradın aldı,  
Ayrılık bağırmı deldi,  
İki gözüm çeşme oldu,  
Coşar selleni selleni.

GÜLDİKEN n'ettik n'eyledik,  
Âşık ırmağını boyladık,  
Yâr ile sohbet eyledik,  
Lafi ballanı ballanı.

-25-

## SENİ

Yine bu ellerin baharı geldi,  
Göresidim, nazlı yar seni seni.  
Türlü çiçeklerle bezendi dağlar,  
Göresidim, nazlı yar seni seni.

Bağlarda gül açtı, bostanda kabak,  
Ovada sararmış buğdaylar başak,  
Cebimde resminle eğlendim ancak,  
Göresidim, nazlı yar seni seni.

Yoncalar biçildi, kaysılar yetti,  
Güller goncalasta, bülbüller öttü,  
Şimdi bizim eller yaylaya gitti,  
Göresidim, nazlı yar seni seni.

Bazen bahar olur, bazen kış olur,  
Dost yüzünü görmek hayal düş olur,  
Hasretle ağlayan gözler yaş olur,  
Göresidim, nazlı yar seni seni.

Bayramdan bayrama teller çekiyor,  
Ankara'da kime derdin döküyor,  
ÂŞIK HASAN, yollarına bakıyor,  
Göresidim, nazlı yar seni seni.

-26-

## SÖNECEK

Hasta düştüm cefakârim gel gayrı,  
Yoksa ocağımız söndü sônecek.  
Biçildi kefenim suyum ılıdı,  
Bir yandan ateşim yandı yanacak.

Sinem delik delik işler yaralar,  
Ecelin kılıcı beni pareler,  
Eşim dostum hallerimi göreler,  
Ölüm salacaya bindi binecek.

Gözüm yaşı akar akar bulaşır,  
Baş ucumda kuzularım melesir,  
Az(ı)rail überimde dolaşır,  
Vücadum tabuta kondu konacak.

Günüm tamam olmuş bekler zamanı,  
Bir taraftan çıkar hasret dumani,  
Sanki bir kiyamet ölüm tufanı,  
Tenim teneşirde yundu yunacak.

Göçüyor dünyadan GÜLDİKEN HASAN,  
Artık helalleşin komşular heman,  
Bir yandan cemaat bir yandan iman,  
Cesedim mezara indi inecek.

## KALDIK

Kimi yolsuz kimi yollu,  
İyi kötü değil belli,  
Sinnimize bastı elli,  
Böyle bir zamana kaldık.

Her elden su içilmiyor,  
Herkese sır açılmıyor,  
Kadın-erkek seçilmiyor,  
Böyle bir zamana kaldık.

Çakeceğiz cümle ecir,  
Yanar özüm kalbim acır,  
Millet olmuş fitne fecir,  
Böyle bir zamana kaldık.

Cevher olsan satılmıyor,  
Sere serpe yatılmıyor,  
Ulu sözü tutulmuyor,  
Böyle bir zamana kaldık.

Âşıkâr oldu yazılar,  
Yüze gülüyör muzular,  
Şöhret buluyor cazilar,  
Böyle bir zamana kaldık.

Pek çoğaldı koğla giybet,  
İyiye kalmadı rağbet,  
Küçüklerde yoktur hürmet,  
Böyle bir zamana kaldık.

Mazlum olursan gülerler,  
Gülüp vebalin ahlar,  
Doğruyu fena bilirler,  
Böyle bir zamana kaldık.

Olacak kitabın emri,  
Azaldı dünyanın ömrü,  
Sen bilirsin ulu tanrı,  
Bu nasıl zamana kaldık.

DERTLİ HASAN sözün haktır,  
Sineni odlara yaktır,  
Dert dökecek komşu yoktur,  
Böyle bir zamana kaldık.

-28-

## YOK

Baykuş konmuş, viran olmuş bağlarım,  
Bahçemizden, gülümüzden haber yok.  
Pınarlar kurumuş, sular akmiyor,  
Göksu'yundan selimizden haber yok.

Âdetler değişmiş, insanlar dönmüş,  
Obalar dağılmış, aşiret sönmüş,  
Bülbül yuvasına kargalar inmiş,  
Dertli öten dilimizden haber yok.

Aslan yatağına çakal sığınmış,  
Şahin yuvasına serçeler konmuş,  
Dost boyunca karaları giyinmiş,  
Karamızdan alımızdan haber yok.

Muhammetin taşı, başım yarıyor,  
Dostlar düşman oldu, bizi arıyor,  
Kara talih her gelenden soruyor,  
Gurbet elde silamızdan haber yok.

COŞARÎ der, ağlayanlar gülmemiş,  
Fakirin haturin soran olmamış,  
Bizi diyen emmi dayı kalmamış,  
Sağımızdan ölümüzden haber yok.

-29-

## ATATÜRK

Bir Türk dünyaya bedel değil mi?  
Kurtuluş Harbi'nde gören Atatürk.  
Kara hava deniz bizim değil mi?  
Dört cepheye göğüs geren Atatürk.

Ata'm der ki milletinin yanında,  
Cesaret kaynağı asil kanında,  
Savaşın içinde hücum anında,  
Mevziden mevziye giren Atatürk.

Ata'm der ki, Antep Adiyaman'da,  
Trakya, Edirne, Muş ile Van'da,  
Bin Dokuz Yüz Yirmi Üçte Nisan'da  
Millet Meclisini kuran Atatürk.

Ata'm der ki azmin arşın ötesi,  
Ebedî Şef, bu milletin Ata'sı,  
Yunan Generalı Trikopis'i,  
Esir alıp zincir vuran Atatürk.

Ata'm der, düşmana verme amanı,  
Vur başına kayıp etme zamanı,  
Bozguna uğratıp kahpe Yunan'ı,  
Alayı, tümeni kıran Atatürk.

Resti koydu Avrupa'ya Asya'ya,  
Evvel Makedonya sonra Sofya'ya,  
İngiliz, Fransız koca Rusya'ya,  
Diz çöktürüp hasap soran Atatürk.

GÜLDİKEN'im şeref yeli eserken,  
Düşmanların silâhları kusarken,  
Borazanlar çalıp sabah işirken,  
Düşmanın üstüne varan Atatürk.

-30-

### KURTULUŞ DESTANI

Bu toprakta gazi şehit olarak,  
Çok acılar çeka çeka koruduk.  
Yurdun her yanından cephe açtılar,  
Hedefleri yıka yıka koruduk.

Sözü savaş, ölüsunün, sağının,  
Akı fikri zafer idi çوغونun,  
Palandökenlerin, Ağrı Dağı'nın,  
Tepesine çıka çıka koruduk.

Kurtuluş Savaşı, Türk nişanesinin,  
Tarih bile biçemedi pahasın,  
Esir aldığımız Trikopis'in,  
Boğazını sika sika koruduk.

Sayısız şerefler şanlar yarattık,  
Beş kıtayı Türk'e hayran bıraktık,  
"Allah Allah" dedik, hücum'a kalktık,  
Süngüleri taka taka koruduk.

Çarpışık, yılmadık, borandan kıstan,  
Türk askeri zevk duyardı savaştan,  
Fransız'ı kovaladık Maraş'tan,  
Çok mermiler yaka yaka koruduk.

Tarihe sor o günleri, o anı,  
İstiklâle kavuşturduk vatanı,  
Çevirdik İzmir'de kahpe Yunan'ı,  
Akdeniz'e döke döke koruduk.

Kara Kâzım Paşa, Fevzi Çakmaklar,  
Erzurum, Sakarya, Dumlupınarlar,  
Hatay'dan, Antep'ten, İran'a kadar,  
Sınır taşı dike dike koruduk.

Türkiye'nin şehirini köyünü,  
Tarihe yazdırıldık, dünü bugünü,  
Kıbrıs'taki Urumların evini,  
Başlarına yıka yıka koruduk.

Yirminci asrin ÂŞIK HASAN'ı,  
Bayrağından ahr, türlü ilhamı,  
Yaka paça yakaladık düşmanı,  
Çenesine çaka çaka koruduk.

-31-  
**MUSTAFA KEMÂL ATATÜRK**

Hasta milletimin Lokman Hekim'i,  
Bir Atatürk, bir Mustafa, bir Kemâl.  
Düzeni bozulmuş vatana sahip,  
Bir Atatürk, bir Mustafa, bir Kemâl.

Çok mermi taşıdı gelinler, kızlar,  
Kağnısında erzak yüklü öküzler,  
Gökler kadar mavi, gururlu gözler,  
Bir Atatürk, bir Mustafa, bir Kemâl.

Bandırma vapuru, Karadeniz'i,  
Erzurum'da coştu, Dadaş'ın hızı,  
Samsun'da parladı Zühre yıldızı,  
Bir Atatürk, bir Mustafa, bir Kemâl.

Türk'ün hatırlında o günler her an,  
Çanakkale'mizde o şeref o şan,  
Tarihe sığmayan o büyük destan,  
Bir Atatürk, bir Mustafa, bir Kemâl.

Başımızda şeftir hep ebediyen,  
Afyon, Dumlupınar milletçe ayan,  
"Ordular ilk hedef Akdeniz" diyen,  
Bir Atatürk, bir Mustafa, bir Kemâl.

Yükseldi göklere Türkluğun başı,  
Ay ile güneşten oldu yıldışı,  
Ulu Sakarya'da meydan savaşı,  
Bir Atatürk, bir Mustafa, bir Kemâl.

Görürdük zaferi HASAN her düste,  
Erkekçe çarپىٰ Antep bu işte,  
Bozuldu Fransız, koca Maraş'ta,  
Bir Atatürk, bir Mustafa, bir Kemâl.

-32-  
**DEĞİL**

Değişti âdetler usül kalmadı,  
Tore belli değil, huy belli değil.  
Zengin köle oldu, fakirler ağa,  
Asıl belli değil, soy belli değil.

Kiyamet yakın mı, menzil eriştii,  
Dost dost ile mektup ile görüştü,  
Aslan sürüsüne çakal karıştı,  
Şahin belli değil, toy belli değil.

Bazan bahar olur, bazan kış olur,  
Ah çektiğe dertlerimiz deşilir,  
Arap atlar eşek ile koşulur,  
Beygir belli değil, tay belli değil,

Kimisi yitirmiş erkânı yolu,  
Kimisinin akıl almaz var hali,  
Erkek uzun saçlı, kadın pantollu,  
Bayan belli değil, bay belli değil.

COŞARİ'yem âdet oldu modalar,  
Ne hanları kaldı ne de odalar,  
Denizlerde değer buldu adalar,  
Şehir belli değil, köy belli değil.

-33-

### ARA BUL

Zalim olup kesme kulun rızkını,  
Kendine bir helâl payı ara bul.  
Fukaranın eşigine göz dikme,  
Zengin isen arap tayı ara bul.

Harap olan ömür bağıma bak,  
Solmuş lale sümbül, kurumuş zambak,  
Üç yüz altmış beştir, takvimde yaprak  
Seneyi, haftayı, ayı ara bul.

Bir zaman baharlar, bir zaman aylar,  
Bir bakan gelinler, bir bakan kızlar,  
Bir yanda kavallar bir yanda sazlar,  
Çalgılar içinde neyi ara bul.

Böyle gelir biter, dünyanın işi,  
Bitmedik iş olmaz, sağlıktır başı,  
Her makama layık olmaz her kişi,  
Vekili, bakarı, beyi ara bul.

ÂŞIK COŞAR artık şaşirdın yolu,  
Yolsuz kalanların perişan hali,  
Şehirde geçim zor kira pahalı,  
Sizir gibi kasabayı ara bul.

-34-

### BÜLBÜL

Yine yanık yanık ötme,  
Kalbi yaralıyam bülbül.  
Ötüp de beni del'etme,  
Bahti karalıyam bülbül.

Bahçeler bağlar dolaştım,  
Sana sırlarımı açtım,  
Garibim gülşene düştüm,  
Bilmem nereliyem bülbül!

Kanadın yakışır dala,  
Boyanmış yeşile ala,  
Sarılmışım gonca güle,  
Nasıl aralıyam bülbül.

Seherde zarın aslı ne?  
Ah çeker HASAN dostuna,  
Derdini derdim üstüne,  
Koy da kiralıyam bülbül.

## GİDEM

Şu dünyanın cefasından,  
Bıka geldim, bıka gidem.  
Sürmediğim safasından,  
Baka geldim, baka gidem.

Üzüntüsüz günüm geçmez,  
Gönül bahçem çiçek açmaz,  
Şimdi talih kuşum uçmaz,  
Çeke geldim, çeke gidem.

Bitmez fakirin çilesi,  
Sabretmektir en âlasi,  
Şükür imanın kalesi,  
Aka geldim, aka gidem.

Dilimden düşmez ihlasım,  
Hak diye çıkan nefesim,  
Boynuma lanet halkasıń,  
Taka geldim, taka gidem.

ÂŞIK COSARI'ım yarına,  
Çekseler Mansur dârına,  
Sinemi ahret narına,  
Yaka geldim yaka gidem.

## TRT'M.

İlim ile fennim yarışma çagi,  
Zaman geldi umut sende TRT'm.  
Adım dillerden bırakmaz çoğu,  
Bayramlarda neşe sende TRT'm.

Gece gündüz gönlümüzü şenleten,  
Gurbet elde kulakları çırıltatan,  
Tarihteki sayfaları anlatan,  
Görgü sende, öğüt sende TRT'm.

Bir taraftan reklamları bastıran,  
Üç beş dalda filimleri coşturan,  
Trafikten kazaları gösteren,  
Telâşlı heyecan feryat TRT'm.

Ozanların vurur sazin teline,  
Şairlerin ilham gelir diline,  
Genel müdürüne, personeline,  
Sonsuz saygı, selâm, hürmet TRT'm.

Programlar sıra sıra kararlı,  
Kanalları birbirine ayarlı,  
Bugünlerde ÂŞIK HASAN efkârlı,  
Gönlümün gamını dağıt TRT'm.

## TÜRKİYE'M

Gelişirsin günden güne,  
Her murada er Türkiye'm,  
İstanbul'a asma köprü,  
Sanayiler kur Türkiye'm.

Bolu'nun yeşil ormanı,  
Giresun findık harmanı,  
Ordu, Hopa, Trabzon'u,  
Gel İzmit'i gör Türkiye'm.

Kastamonu'dan, Hopa'ya,  
Geçtim Rize'den öteye,  
At üstündeki Ata'ya,  
Samsun bize yar Türkiye'm.

Karadeniz çay ülkesi,  
Güzellerde su helkesi,  
Borçka, Artvin'in ilçesi,  
Hudut boyu er Türkiye'm.

Şemdinli, Hakkari, Tatvan,  
Kars, Erzurum, Ardahan, Van,  
Siirt'ten Bitlis, Erivan,  
Aynı ayrı bir Türkiye'm.

Urfa'dan Diyarbakır'ı,  
Mardin, Malatya, Çankırı,  
Amasya elmanın yeri,  
Tatlı tatlı yer Türkiye'm.

Mersin petrolün meydanı,  
Geçtik gece Çiftehanı,  
Ulukişla, Niğde yanı,  
Torosların sur Türkiye'm.

Ordumuzda subay, erbaş,  
Hikmetinde olur sırdaş,  
Kırşehir'de Hacı Bektaş,  
Dergâhına var Türkiye'm.

Âşıkın sözleri kaba,  
Yaradan'a etsek nida,  
Konya'da Mevlâna Baba,  
Divanına dur Türkiye'm.

Hava üssü Eskişehir,  
Sökün ayı Balıkesir,  
În Aydın'a güller devşir,  
Bahçivana yer Türkiye'm.

ÂŞIK HASAN gezdi yurdu,  
Gezmekle bitmiyor derdi,  
Kıbrıs'ı bağına sardı,  
Lefkoşa'da gür Türkiye'm.

### TOPRAK

Çok dolaştım dört köşeyi her yanı,  
Toprak gibi gerçek dost bulamadım.  
Sevdalandım her gördüğüm güzele,  
Toprak gibi gerçek dost bulamadım.

Bir taraftan çiftçilere el atar,  
Yağmur atar, dolu atar, sel atar,  
Meyvesine taş vurana gül atar,  
Toprak gibi gerçek dost bulamadım.

Yayla verir, orman verir, yurt verir,  
Nebat verir, hayat verir, tat verir.  
İnsanlara çeşit çeşit dert verir,  
Toprak gibi gerçek dost bulamadım.

Akıl ermez hikmetine, sırrına,  
Karışılmaz, hayırına şerrine,  
Eşilmiş mezarım basar bağına,  
Toprak gibi gerçek dost bulamadım.

Olanca suçumu toprak saklıyor,  
Vadesi yetenler göçün yüklüyor,  
Bugün yarın yollarımı bekliyor,  
Toprak gibi gerçek dost bulamadım.

Sever kabul eder canı cananı,  
Çok olur kuluna Hakk'ın ihsanı,  
Boyunca kucaklar ÂŞIK HASAN'ı,  
Toprak gibi gerçek dost bulamadım.

### BAKİŞINA KURBANIM

Doldurdu suyunu, geldi geçiyor,  
Pinardan su çekisine kurbanım.  
Yine eski yaralarım acıyor,  
Dönüp dönüp bakışına kurbanım.

Mavi basma yakıştırmış boyuna,  
Kalem çekmiş kaşlarının yayına,  
Yavru bir gelmişsin Sızır köyüne,  
Burcu burcu kokuşuna kurbanım.

Var mıdır cihanda senin emsalin?  
On parmağı boğum boğum kinalım,  
Zühere yıldızına benzer cemalın,  
Seher vakti akışına kurbanım.

Dumanın yaylaya çöktüğü gibi,  
Kinalı kekliğin sektiği gibi,  
Beni ateşlere yaktığı gibi,  
Her göreni yakışına kurbanım.

DERTLİ HASAN sözlerinin kasti ne?  
Yine bir arzuhal yazdın dostuna,  
Siyah zülfü al yanağın üstüne,  
Tel tel edip döküşüne kurbanım.

## SİVAS'IM

Neye küstün, bilmem kime darıldın?  
Felek ile aralanmış Sivas'ım.  
Görgüsüne iki elle sarılmış,  
Kaderinden yaralanmış Sivas'ım.

Güllerini burcu burcu koklayım,  
Arı gibi sırlarını saklayım,  
Günlerini sabır ile bekleyim,  
Talihine kiralanmış Sivas'ım.

Yağmuru bir, boranı bir, seli bir,  
Denizi bir, ırmağa bir, gölü bir,  
Ağacı bir, meyvesi bir, dalı bir,  
Yaprak yaprak parelenmiş Sivas'ım.

Geçmişini, geleceği, zamanı,  
Bırakmaz dilinden aziz vatanı,  
Hacı Bektaş Veli, Eyüp Sultanı,  
Erenlerden törelenmiş Sivas'ım.

Beraberdir matem günü bayramı,  
Her vatandaş silasının hayranı,  
Eşi, dostu, akrabası, yaranı,  
Birbirine sıralanmış Sivas'ım.

İyinin yerine kötü sevilmiş,  
Çırkin mekân tutmuş, güzel kovulmuş,  
Göç başlamış her tarafa dağılmış,  
Diyar diyar kümelenmiş Sivas'ım.

Ozanlar yatağı İlham sinesi,  
Bir taraftan Kızılırmak çehresi,  
Çifte minare'si, Gök Medrese'si,  
Ne sebepten ıralanmış Sivas'ım.

ÂŞIK COŞAR'I'yem bunlar bahane,  
Aşkın çeşmesinden iç kana kana,  
İram Bağlarından güzelsin amam,  
Neden bahtın karalanmış Sivas'ım?

-41-  
RAZIYIM

Ne kadar bağırsam, çağırsam boş,  
Kader benden, ben kaderden raziyim.  
Feleğin yazdığı gelir başıma,  
Kader benden, ben kaderden raziyim.

Dünya gerçek değil, en sonu fani,  
Ne yaşarsan yaşa ölümdür sonu,  
Sorun, bizden evvel gelenen hani?  
Kader benden, ben kaderden raziyim.

Aldanma toprağa, davara mala,  
Gece gündüz durmadığın nafile,  
Defterimi verecekler sağ ele,  
Kader benden, ben kaderden raziyim.

COŞAR der ki, bozuldu çok ayarlar,  
Adam var ölüden kefen soyarlar,  
Kıyamette cennetliksin diyorlar,  
Kader benden, ben kaderden raziyim.

-42-  
SEVDİĞİM

Yedi yıldır uzak düştü aramız,  
Beri gel de görüşelim sevdiğim.  
Dost elinden iy'olursa yaramız,  
Merhem ol da sürüsüslim sevdiğim.

Saklama sırrını derdini benden,  
Ben seni severim gönülden candan,  
Bilmem şikayetin kimlerden kimden?  
Adımıza soruşalım sevdiğim.

Tavuş kuşu gibi kendin süzersin,  
Ak gerdana siyah benler dizersin,  
Kime düşdün, neden ayrı gezersin?  
Beri gel de barışalım sevdiğim.

GÜLDİKEN her yana duyulsa adın,  
Hayli zaman eşten dosyttan ıradın,  
Eğer sevip ayrılmaksa muradın,  
Mahkemedede duruşalım sevdiğim.

-43-  
**BENİM**

Hey ağalar, halimizi kinaman,  
Koca dünya tek başıma dar benim.  
Ne kara gün biter, ne derde çare,  
Bundan sonra işim gücüm zar benim.

Kime sorar isem derdi benden çok,  
Dost bakışı ciğerimde saphı ok,  
Demesinler bu âşığın yarı yok,  
Salını salını gelen yar benim.

Bir garip ozanım bağırm ezildi,  
Sargı tutmaz yaralarım çözüldü,  
Sam yelleri esti, bağım bozuldu.  
Gazel oldu goncalarım har benim.

ÂŞIK HASAN devam eyle yoluna,  
Bilmem kimler sevinecek ölüne,  
Birgün eşin dostun girer salına,  
Bundan sonra iki gözüm kör benim.

-44-  
**POLİSİM**

Evvel Allah, sonra sana güvencim,  
Sana saygım sevgim sonsuz polisim.  
Öz canımı adasam da az bile,  
Sana saygım sevgim sonsuz polisim.

Hainler perişan, durdu soygunlar,  
Gümrükten kuş uçmaz, ne mutlu günler,  
Ansızın baskınlar, operasyonlar,  
Sana saygım sevgim sonsuz polisim.

Her biri bir arslan çevik kuvvetler,  
Toplumda dolaşır, yılmaz yiğitler,  
Elinizden kurtulamaz namerdler,  
Sana saygım sevgim sonsuz polisim.

Hudutlarda sınırlarda duransın,  
Şebekenin üzerine varansın,  
Şüpheliyi şakağından vuransın,  
Sana saygım sevgim sonsuz polisim.

Emeklisi milletini çok sever,  
Daha gönül vazifede beraber,  
İster hazer olsun, isterse sefer,  
Sana saygım sevgim sonsuz polisim.

Dört yollarda trafikte hazırlınsın,  
Dilerim yaradan muradın versin,  
Acıl kazalarda koşan Hızır'sın,  
Sana saygım sevgim sonsuz polisim.

COŞARI'ım der bu vatanın gülüyü,  
Atatürk'ün nurlu aydın yoluyuz,  
Hür milletiz cumhuriyet seliyiz,  
Sana saygım sevgim sonsuz polisim.

-45-

### GELEYİM

Meraklanma, kara gözülü sevdiğim,  
Kış ayları yarılasın geleyim.  
Çoğalsın yayların yoğurdu sütü,  
Koyun kuzu sürülesin geleyim.

Evlek evlek mantarların kabarsın,  
Yemlik bitsin, madımaklar güversin,  
Kar erisin, pirçalığı uyarsın,  
Sarı çiğdem irilesin geleyim.

Baykuş olup viranede yatıp da ,  
Az derdimi çok cefaya katıp da,  
Bu hasretlik yeter diyon mektupta,  
Aylar yıllar yarılasın geleyim.

Davul zurna ile çalsın sazların,  
Kış altında sürmelensin gözlerin,  
Düğünlerde gelinlerin kızların,  
Halay tutup sıralansın geleyim.

HASAN der ki, gönül verdim o dosta,  
Ben ona hayranım, o bana hasta,  
Barışalım diyor, ahır nefeste,  
Biraz benzi sarılasın geleyim.

-46-  
KÜSÜM

Sakin gücenmeyin aziz dostlarım,  
Dururken kalbimi kirana küsüm.  
Doğru olmak, doğru ölmek isterim,  
Aramızda kalleş yarene küsüm.

Arar fırsatını bekler her zaman,  
Selâmsız sabahsız geçmez bu adam,  
Yüzüne dost olur giyaba düşman,  
Kahpelikle pusu kurana küsüm.

Çok olur zenginin yağıcı ahbabı,  
Hizmetçisi, yalaktarı, azabı,  
Yapmak ister, düşkünlüre gazabı,  
Yalandan halimi sorana küsüm.

Bilmem kimden alır böyle öğdü,  
Zulüm ile abad olan çög idi,  
Ölenin başında yalan ağıdı,  
Faydasız bir kefen sarana küsüm.

Fakirin malını elinden alır,  
Baba tarlasını satar savurur,  
Vakıf tarlasına tapu çıkarır,  
Hazineden zekât verene küsüm.

GÜLDİKEN karışma elin işine,  
Soğuk su katarlar pişmiş aşına,  
Dost görünüp düşman çıkar karşına,  
Vurup da kafamı yarana küsüm.

-47-  
NE ZAMAN

Yine dertli gönül coştu bulandı,  
Pirler ile buluşmamız ne zaman?  
Gonca iken sam yeline uğradım,  
Sümbül gibi buruşmamız ne zaman?

Kahpe felek isteğimi vermezse,  
Tomurcuk güllerim ecel dermezse,  
Bu hasretlik kiyamete sürmezse,  
Tehhalarda görüşmemiz ne zaman?

Aciz oldum güzellerin yanında,  
Gözüm yoktur bu dünyanın deminde,  
Davetiye geldi ayın onunda,  
Mahkemedede duruşmamız ne zaman?

Sazına da ÂŞIK HASAN sazına,  
Can dayanmaz güzellerin nazına,  
Başım koyup bir yavrunun dizine,  
Bayram diye kavuşturamız ne zaman?

-48-  
NE DEN?

İrem bağlarından güzel Türkiye'm,  
Mutlu hayat dolu yıllara ne den?  
Sırat köprüsünde amel arısı,  
Ab-ı zemzem akan ballara ne den?

Yarın mahşer günü okunur adım,  
Kime şikâyetin, kime feryadin?  
Eğer zemzem içmek ise muradın,  
Şehadet getiren dillere ne den?

Tuba ağacında hu çeken dallar,  
İman deryasında koş eden seller,  
Cennet-i Âlâ'da öten bülbüller,  
Huriler elinde güllere ne den?

COŞARÎ'yım çıkar birgün sefere,  
Ömür bitti, günler geçti boş yere,  
Arafat meydanı ulu mahşere,  
Hayır hasenathlı ellere ne den?

ELİNDEN

Doğu sabahın güneş'i,  
Bulunmaz cananım eşi,  
Dinmez gözlerimin yaşı,  
Zarin elinden elinden.

Ceylan dolu yeşil çoller,  
Şad olmaz gamlı gönüller,  
Soldu çiğdem mor sümbüller,  
Karin elinden elinden.

Nerde dem sürdüğüm çağlar?  
Aşk ateşi beni dağlar,  
Kırmızı renk aldı bağlar,  
Narin elinden elinden.

Sürmedik demi devrani,  
Olduk güzeller hayranı,  
Yarın yazdığı fermanı,  
Verin elinden elinden.

DERTLİ HASAN baktıkların,  
Hani türkü yaktıklarım?  
Şu olanca çekiklerim,  
Yarın elinden elinden.

-50-

### ÜÇ ŞEYDE İSTİKBÂL

Üç şeyde istikbâl, üç şeyde fayda,  
Biri kültür, biri ilim, biri fen.  
En büyük hazine en büyük varlık,  
Biri kültür, biri ilim, biri fen.

Atasözü; bilen bilmeze güler,  
Başın hürdür, yazar türlü dergiler,  
Atom füze roket yapan bilgiler,  
Biri ilim, biri kültür, biri fen.

Genç yaşında okuyanlar ehildir,  
Yüz yaşında okumayan cahildir,  
Bu üç şeyder mahrum olan gafildir,  
Biri kültür, biri ilim, biri fen.

HASAN der ki, aylar yılı seyreden,  
Günlerini haftalara davreden,  
İnsanlara insanlığı öğreten,  
Biri kültür, biri ilim, biri fen.

-51-

### BENİM İÇİN\*

İşittim ki memlekete gitmişsin,  
Bir de bizim eve var benim için.  
Gurbet elin kahri bize kâr etsin,  
Şimden geri ah ü zar benim için.

Yine kuşlar ötüyor mu dallarda?  
Yine baykuş bulunur mu yollarda?  
Kimsesiz âşığım gurbet ellerde,  
Silada safayı sür benim için.

Sarı çiğdem mor menekşe solmuş mu?  
Ak sürüler alanlara gelmiş mi?  
Buzlu sular gölek gölek olmuş mu?  
Diz çöküp ağzını ver benim için.

ÂŞIK HASAN dertlerini açarken  
Aşk elinden kanatlanıp uçarken,  
Göçleriniz Kaymaklık'a göcerken,  
Kapaklıpınar'da dur benim için.

\*Âşık Hasan'ın ilk şiiridir. 1943'te Ankara'da askerdeyken İstanbul'da askerlik yapan arkadoğu Hüseyin Köse'ye yazmıştır.

-52-

## ÜÇ GÜZEL

Seher vakti eser yeller,  
Şakır öter şen bülbüller,  
Açar al kırmızı güller,  
Dallarında üç güzelin.

Kinalı parmak kamiştan,  
Lebi gerdanı yemişten,  
Kemer olsam has gümüşten,  
Bellerinde üç güzelin.

Düzen dertli gönül düzen,  
Kurulur terazi mizan,  
Akça ceylan olup gezem,  
Çöllerinde üç güzelin.

Garip bülbül gülün bekler,  
Güle sarılmış çiçekler,  
Ah o altın bilezikler,  
Kollarında üç güzelin.

Ögdüm üç güzeli ögdüm,  
Gerdanda benleri saydım,  
İlahi okunur duydum,  
Dillerinde üç güzelin.

GÜLTEKİN'im eder gelsem,  
Aşk elinden yanıp ölsem,  
Elvan elvan kına olsam,  
Ellerinde üç güzelin.

-53-

## LATİFE'NİN TÜRKÜSÜ

Latife tek tek basar  
Kâh darılır kâh küser,  
Bad-ı sabadan eser,  
Yelleri Latife'nin.

Gördüm kara treni,  
Yolcular indireni,  
Alıp götürse beni,  
Selleri Latife'nin.

Yaylasına göç olur,  
Gerdandan su içilir,  
Zemheride açılır,  
Güllerini Latife'nin.

İskarpinin gön müdür?  
Düğmesi mercan mıdır?  
Acep perişan mıdır?  
Halleri Latife'nin.

Allah ne hoş yaratmış,  
Fidan olmuş dal atmış,  
Elvan kınaya batmış,  
Elleri Latife'nin.

Sabah güneşin doğar,  
Kirpikler gözün döğer,  
Çat köyünü hep değer,  
Halları Latife'nin.

DERTLİ HASAN'ım neyler,  
İçilsin rakı meyler,  
Karşında türkü söyleş,  
Dilleri Latife'nin.

-54-  
**GİBİSİN**

Usul boylarına kurban olduğum,  
Erken erken esen yeller gibisin.  
Kötü ile tüketmişsin ömrünü,  
Evliler içinde dullar gibisin.

Huri idin, melek idin bir zaman,  
Gönüllerde dilek idin bir zaman,  
Sülün idin, ördek idin bir zaman,  
Suları kurumuş göller gibisin.

Her geçen günlerin keder gam olmuş,  
Gönül sarayların uçmuş han olmuş,  
Perişan hallerin pek yaman olmuş,  
Gövdesi kurumuş dallar gibisin.

Kerem yana yana kül olmadı mı?  
Tahir Zühre'sine el olmadı mı?  
Mecnun geze geze del'olmadı mı?  
Leylasın yiğirmiş çöller gibisin.

GÜLDİKEN'im ömür boyu çileli,  
Ankara'da Zühal kızı bileli,  
HASAN'ım derdine ortak ola!,  
Hayatta gülmeyen kollar gibisin.

## YAZ İSTİYON

Ben usandım gönül senden,  
Zemheride yaz istiyon.  
Günde yüz bin dala konan,  
Kâh ördek kâh kaz istiyon.

Ak ettin siyah saçımı,  
Sevda çekiyor göçümü,  
Temmuzda ekin biçimi,  
Bu sefer de güz istiyon.

Zengin olur fakir olur,  
Zügürt olur hakir olur,  
Borçlu ev tam takır olur,  
Dört yanını düz istiyon.

Deli gönül arar dünü,  
Malihülyadır her günü,  
Çirkin beğenmiyor beni,  
Bir surmeli göz istiyon.

Gönül beni usandırdın,  
Hani ne murada erdin,  
Dul avrada gönül verdin,  
Beğenmiyon poz istiyon.

Kendime versem düzeni,  
Severim güzel gezeni,  
GÜLDİKEN bir halk ozanı,  
Dokuz telli saz istiyon.

## KİM OLUYON

Ben aşığım diye, çalım satyon,  
Çok şair ozan var, sen kim oluyon?  
Hakk'ı bilip Hak uğruna can veren,  
Fuzulî sultan var, sen kim oluyon?

Yazıcıoğlu bırakmadı doğayı,  
Mecnun çölde çok aradı Leylâ'yı,  
Ferhad, Şirin için kesti kayayı,  
Dost için kurban var, sen kim oluyon?

Niyazi, çok zaman yandı tutuştı,  
Eşrefoğlu, âlemlere yetişti,  
Yunus Emre meleklerle karişti,  
İlm-i imtihan var, sen kim oluyon?

Mansuri, havadan astı kendini,  
Emrah ços eyledi yaktı bendini,  
Kuddus'ız Kerem gibi yandı mı?  
Bir de Aslıhan var, sen kim oluyon?

Âşık Ömer, Meslekî'nin yolları,  
Pir Sultan'ın o Veysel'in dilleri,  
Gevher'ın Köroğlu'nun yolları,  
Çamlıbel meydan var, sen kim oluyon?

Dadaloğlu yiğitleri metheder,  
Karac'oğlan, gönülleri fetheder,  
Bir güzelin cemaline ahd eder,  
GÜLDİKEN HASAN var, sen kim oluyon?

## YAYLALAR

Çifte çifte çam oluklu,  
Bizim yaylalar yaylalar.  
Güzelleri mor belikli,  
Bizim yaylalar yaylalar.

Korosunda arap atlar,  
Obasında koç yiğitler,  
Al çiçekli yeşil yurtlar,  
Narin yaylalar yaylalar.

Ardıçları dalın atar,  
Kuşları tüneyip yatar,  
Zemheride matem tutar,  
Yarin yaylalar yaylalar.

Yeşerir yaban kavağı,  
Beyaz kar yüzün duvağı,  
Hem gelin hem de güveği,  
Durun yaylalar yaylalar.

Yanık öten kuşlar sende,  
Kinalanmış koçlar sende,  
Dizi dizi göçler sende,  
Yürün yaylalar yaylalar.

## -57- GÖNÜL

Deli gönül hava her dem kış olmaz,  
Medet Hak'tan ola yaz olur birgün.  
Vefasız güzelle sohbet eyleme,  
Çekemez engeller söz olur birgün.

Her dilberden medet olmaz adama,  
Âşık olup aşk meyini tadana,  
İnanırsan, yad yaramaz südüne,  
Sevip ayrılması tez olur birgün.

Taramış zülfünü dökmüş omuza,  
Benler tane tane ekilmiş yüze,  
Gel sevdiğim sarılalım biz bize,  
Sevdanın ucunda naz olur birgün.

Yerine ki deli gönlüm yerine,  
Bülbülün feryadı gülün zarına,  
ÂŞIK HASAN der ki bugün yarına,  
Cehennemde yanar köz olur birgün.

Sürülerin iyilm iyilm,  
Alanların oylum oylum,  
Hani nerde fidan boyolum?  
Verin yaylalar yaylalar.

Her otağı yeşil çamlı,  
Boz bulutlu kör dumanlı,  
Üzerinde namlı namlı,  
Karın yaylalar yaylalar.

Yaşı asırlar ezeli,  
Ak eller sanki mezeli,  
Eylülde döker gazeli,  
Sarin yaylalar yaylalar.

GÜLDİKEN'im içer meyi,  
Meskenim bir Sızır köyü,  
Bahar çağrı mayıs ayı,  
Serin yaylalar yaylalar.

-59-

## DAĞLAR

Tepelerin bana karşı el eder,  
Ne zaman eriştii, yazınız dağlar?  
Turnaların bölük bölük geliyor,  
Karışmış ördeğe, kazınız dağlar.

Leylâ kokusu var, Mecnun yelinde,  
Bir müjde namesi vardır elinde,  
Nice alıcı kuş yatar dalında,  
Nerededir şahinle bazınız dağlar?

GÜLTEKİN'im der ki dünya başa dar,  
Ah eder ağları hep leyli nehár,  
Yoksa nazlı dosttan selâmin mi var?  
Âşıga gülüyor yüzünüz dağlar.

## DİYORLAR

Dünya senin yalanına inanmam,  
Doğanı öldüren seni diyorlar.  
Yer yüzünde kim eğlndi kim kaldı?  
Misafiri soyan seni diyorlar.

Bu ömür kimseye yar olmaz imiş,  
Mezar taşlarından var olmaz imiş,  
Yalan pazarında kâr olmaz imiş,  
Bu dünya ahretin hanı diyorlar.

Durma zikret Hakk'ın her seherinde,  
Yarın toplanırız mahşer yerinde,  
Cennet-i a'lânın bahçelerinde,  
Ne yer isen, gani gani diyorlar

Çokları sağ iken çekmiş dertleri,  
Aşireti göçmuş kalkmış yurtları,  
Ne koyunu kalmış, ne de kurtları,  
Zaten bu dünyaya fani diyorlar.

Neler gelmiş geçmiş, düşün bir hele,  
Her an gidiyorsun dönülmez yola,  
Ölüm yaklaşıyor bak bile bile,  
Unutma bugünü dünü diyorlar.

GÜLDİKEN'im konuşmayan dilimdir,  
Mezarlığa doğru giden salımdır,  
Kurtuluş yok, akibeti ölümdür,  
Vereceksin birgün canı diyorlar.

## BAĞIŞLAR

Şu fani dünyaya hiç akıl ermez,  
Ahretini bilen kendini yormaz,  
Sağ iken beş kuruş sadaka vermez,  
Ölürken duayı ele bağışlar.

Göz'olur mu cenazede ağitta,  
Kendi ölüür resmi kalır kâğıitta,  
Bir ala kargası vardır söğütte,  
Onu da örürken dala bağışlar.

Yalınayak gezer giymez patiği,  
Ağustos ayında içmez katığı,  
Senede yaktığı söğüt kütüğü,  
Sökün aylarında sele bağışlar.

Çamurdan evinin taban tahtası,  
Boğazından aşmaz helâl lokması,  
Soyha kâhr yamaklı şapkası,  
Ölürken onu da kele bağışlar.

ÂŞIK HASAN cömertlere darısı,  
Herkes bir olamaz sana, doğrusu  
Ayda bir yüzünü yumaz karısı,  
Ölürken onu da ele bağışlar.

## KUŞLAR

Mevsim aman vermez, havalar tipi,  
Acep nasıl olur haliniz kuşlar?  
Beyaz kar kaplamış dağı tepeyi,  
Ne tarafa gider yolunuz kuşlar?

Fırtınalar ağaçlarla savaşır,  
Mavi deniz gemilerle dövüşür,  
Herkes gider silasına kavuşur,  
Yok mu vatanınız, eliniz kuşlar?

Ağaçlar soyunmuş yeşil donunu,  
Serçeler evlere atmış canını,  
Kinalı keklikler arar yemini,  
Korkarım ki üşür eliniz kuşlar.

Yıllarca dağların kahrını çeken,  
El kadar yaprağa yuvasın yapan,  
İssiz pınarlara derdini döken,  
Öter yanık yanık diliniz kuşlar.

Mermer olur şu gördüğün kayalar,  
Cennet olur yazı yaban ovalar,  
Kucak açar haki renkli yaylalar,  
Gitmeyin bir yere, kalınız kuşlar.

HASAN eder\* birgün dolu içerken,  
Engininde üveyikler uçarken,  
Lale sümbül mör menekşe açarken,  
Nerde bağıriyanık bülbül(ün)üz kuşlar?

## KIRKPINAR

Tarihboyu yükseliyor şerefin,  
Ata sporunun canı Kırkpınar.  
Naralar yükselir boz bulutlara,  
Mahşer ettin stadyumu Kırkpınar.

Başa devletimiz var olsun dursun,  
Türk milleti her yıl bugünü görsün,  
Bir Ağa seçilsin, davullar vursun,  
TRT gösterir seni Kırkpınar.

Durmuyor basınlar hep dolaşıyor,  
Herkes can atıyor, herkes koşuyor,  
"Hodri meydan" diye, diller coşuyor,  
Maşallah demenin günü Kırkpınar.

Görülüyor Edirne'nin Valisi,  
Belediye, inzibati polisi,  
Ahmet Ayıkları, Kel Aliçosu,  
Hatırla geçmişi, günü Kırkpınar.

Seyirciler milyonlarca ahali,  
Salavat getirir, cazgının dili,  
Mehmet Güçlü ile Saffet Kayalı,  
Türklüğün şerefi şanı Kırkpınar.

ÂŞIK HASAN bu günlere erilsin,  
Güreşçiler sıra sıra görülsün,  
Kispetler giyilsin, yağlar sürülsün,  
Yiğitlerin er meydanı Kırkpınar.

\*eder : der, söyler

Darlıktı yaşadım, geçim zor idi,  
Yalan dünya gayet bol imiş meğer.  
Dört kızınan iki oğlum var idi,  
Ayrıldı el oldu, el imiş meğer.

Şer gelecek akrabayı yoklama,  
Hergün neler gelir geçer aklıma,  
Öğlandan gelinden fayda bekleme,  
Kızlar bir tutacak dal imiş meğer.

Hiç çözen olmadı sorunlarımı,  
Her zaman düşündüm yarınlarımı,  
Gelmezse arardım torunlarımı,  
Büyükçe zehir bal imiş meğer.

Çeşmeler yaptırdım sular getirdim,  
Efkârlandım bir kenara oturdum,  
Selvi kavak diktim, bahçe yetirdim,  
Kıymet bileni yok, çöl imiş meğer.

Ne zahmetle pişer, fakirin aşısı,  
Bacasından tütmek olur ateşi,  
Üstümüze doğmaz murat güneşி,  
Akar gözyaşları sel imiş meğer.

Bunca cefaları çekeyim derken,  
Felek bize tokat vurdu genç iken,  
Dostların başına çaldığı diken,  
Anladım ki, şimdi gül imiş meğer.

Arifler mürşide yüzün sürermiş,  
Herkes kismetini Hak'tan aramış,  
Lüzumsuz yerlere çalışmış durmuş,  
**ÂŞIK HASAN** abdal kul imiş meğer.

## ÇİÇEKLERE

Yine bahar geldi, yaza kavuştuk,  
Elvan elvan kokuş olur çiçekler.  
Dağlar bin bir çeşit renge boyanır,  
Türlü türlü nakış olur çiçekler.

Lale, sümbül, mor menekşe susam da,  
Çiğdem ile gül güzeldir cihanda,  
Gündüz gibi ay ışığı doğanda,  
Hu çeker de derviş olur çiçekler.

Nevruz biter kayaların başında,  
Yanık yanık sada çıkar kuşunda,  
Boz dumanlı yaylamızın döşünde,  
Güneş vurur bir hoş olur çiçekler.

Gecelerin karanlığı bastıkça,  
İshak kuşu sefil sefil sustukça,  
Ölgün ölgün sabah yeli estikçe,  
Zannedersin sarhoş olur çiçekler.

Gözüm kaldı, şu yaylanın çamında,  
Gam kasavet bile gezer yanında,  
Düğünde, bayramda matemli günde,  
Çelenk olur, bağış olur çiçekler.

Cekelim sevdayı yollu yolunca,  
Severim güzeli kendi halimce,  
Bir kız, bir oglana âşık olunca,  
İki dosta seviş olur çiçekler.

GÜLDİKEN'im yol boyunca gezerler,  
Huri kızlar derde derman yazarlar.  
Deste deste ak gerdana dizerler,  
Salındıkça ne hoş olur çiçekler.

-66-

### SÜZ BANA YETER

Elâ gözlerini sevdiğim dilber,  
Siyah gözlerini süz bana yeter.  
Bakmaya doyulmaz ay cemaline,  
Sürmelenmiş kara göz bana yeter.

Sağına gül almış sol ele helke,  
Dökülmüş saçları yüzüne gölge,  
Muhabbet defterin aç dalga dalga,  
İsmimi kenara yaz bana yeter.

Uğruna sùrmeli ol haki payı,  
Kim sürer seninle zevk ü safayı?  
Az diyorsan bu çektiğim cefayı,  
Her zaman ettiğin naz bana yeter.

DERTLİ HASAN, eder\* yine mi coştun?  
Pir elinden dolu badeler içtim,  
Derdime dermanı gezdim dolaştım,  
Göğsü dokuz telli saz bana yeter.

\*eder : der, söyler

-67-

### YAKIŞIR

Tatlı dilli güler yüzlü sevdiğim,  
Senin gibi dilber bana yakışır.  
Beni görüp uğrun uğrun gülüyon,  
Bu tatlı sohbetler sana yakışır.

Duyuldu adımız bütün cihana,  
Sevenleri sevdirmiyor zamane,  
Nasip olup seni verseler bana,  
İki âşık bir yan yana yakışır.

Kariş dost bağıının bülbüllerine,  
Elvan elvan kına yak ellerine,  
Eser deli poyraz kâküllerine,  
Bu güzellik bu civana yakışır.

Kendini yükseltip padişah sanma,  
Düşünmedin elin narına yanma,  
Başkasna meyil verip aldanma,  
Artık ÂŞIK HASAN sana yakışır.

## UZUN YAYLA YOLLARINDA

Sırat'a benziyor Halep köprüsü,  
Soramadım Şerefiye hangisi,  
Tosun at üstünde Çerkez yengesi,  
Bayrağını çeke çeke gidiyor.

Ziyarette Tecer dağın eteği,  
Yassıpınar güzellerin yatağı,  
Gülsuyuyla yıkanmıştır otağı,  
Ab-ı zülal aka aka gidiyor.

Çırpinıyor Güneşli'nin kazları,  
Erken gelir akpınarın yazları,  
Fistan giyer Methiye'nin kızları,  
Gül memeyi sığa sığa gidiyor.

Viranşehir, hep giyinmiş alları,  
Vatan öger bencileyin dilleri,  
Kürkçüyurt'ta bir kız dermiş gülleri,  
Sırma saça taka taka gidiyor.

Yine arzuladım yarı görmeyi,  
Unutmuşum, bir bergüzar vermemeyi,  
Zalim avcı vurmuş telli turnayı,  
Al kanını döke döke gidiyor.

Mühürkulak kaynar sular gözüdür,  
Takyurt köyü âlimlerin izidir,  
Sakaltutan sarptır yolum azıdır,  
Keklik çaydan seke seke gidiyor.

Yağdonduran kaynak kaynak koyulur,  
Şekerpinar dilden dile yayılır,  
Türkmen göçü Gövdeli'ye iyilir,  
Gören aşık baka baka gidiyor.

Şu Uzunayla'yı gezdim gezeli,  
Köyünü ilini bir bir yazalı,  
Can yakıcı Çamurlu'nun güzeli,  
Bellerini büke büke gidiyor.

Vasfeden üstadım Âşık Ömer'e,  
Menba olmuş, parti denen pınara,  
Sayfalar benziyor şems ü kamere,  
Destanları eke eke gidiyor.

Efkârlandım Kırkpınar'ın yılında,  
Kan gözükür Tekneli'nin selinde,  
ÂŞIK HASAN bir gelinin elinde,  
Gül olmuş da koka koka gidiyor.

-69-  
**GÖR**

Boşa uğraşmadan geçme bu yeri,  
Gel yolcu Sızır'ı Şelale'yi gör.  
1 Mayıs'ta cennet olur bu yerler,  
Gel yolcu, Sızır'ı Şelale'yi gör.

Turistik ülkenin İrem Bağı'dır,  
Gören gönüllerin gامن dağıdır,  
Seksen sekiz kalkınmanın çağıdır,  
Gel yolcu, Sızır'ı Şelale'yi gör.

Eşsizdir, parlaktır Belediyesi,  
Çalışkandır, personeli üyesi,  
İman ile yükselmektir gayesi,  
Gel yolcu, Sızır'ı Şelale'yi gör.

Örneklesen okulları ne güzel,  
Ortaokul, lisesi de var ezel,  
Mevsim sonbaharda döküldü gazel,  
Gel yolcu, Sızır'ı Şelale'yi gör.

Sant(ı)ral ışığı nimettir bize,  
Bent ile Göksu'yu getir diz dize,  
Salkım üzümleri gülümser yüze,  
Gel yolcu, Sızır'ı Şelale'yi gör.

Çağlayan'ı TRT'de göründü,  
Anadolu manzaraya yerindi,  
Artık turizmde örnek alındı,  
Gel yolcu, Sızır'ı Şelale'yi gör.

ÂŞIK HASAN böyle över köyünü,  
Ovasını yaylasını dağımı,  
Obruk Deresinin berrak suyunu,  
Gel yolcu, Sızır'ı Şelale'yi gör.

Ahraz ile sağır kavga yapıyor,  
Tellal nida eder, kör meydan okur.  
Bir taraftan fırsat buldu fesatlar,  
Şeytan dolaşıyor, şer meydan okur.

Kendini taslayan buna kızar da,  
Yana yana doğuş arar pazarda,  
Öldüren hapiste, ölen mezarda,  
Kalleşe bakınca, er meydan okur.

Elinde yok sadakaya eremez,  
Cüzdanı boş bir hal hatırlı soramaz,  
Bodrum katın kirاسını veremez,  
Yokluk feryat eder, var meydan okur.

Hani nerde edep, vicdan, hayalar,  
Plajlarda ayrılıyor hayalar,  
Besyıldızlı otellerde düveler,  
Namus ihalede, ar meydan okur.

Arifin kâmilin sırrı sezildi,  
Doğrunun yoluna kuyu kazıldı,  
Nice gülistanlar, bağlar bozuldu,  
Bülbül figan eder, zar meydan okur.

COŞARĽ'ym yashı ömrüm faridi,  
Dilim sustu, dudaklarım kurudu,  
Utanmazlık başın aldı yürüdü,  
Haysiyyet el açar, bar meydan okur.

İlkbahar erişi kokuyor karın,  
Soramadım, hasbihalin Erciyes.  
Yaz gelince cennet idi her yerin,  
Ötmez oldu, şen bülbülün Erciyes.

Erenler yatağı koç yiğit yeri,  
Seni öğmeye derim serseri,  
Hergün düğün bayram koca Kayseri,  
Kinalı mı beyaz elin Erciyes.

Yağmur yağar, çevre yanın öz eden,  
Başın yüce bulutlara iz eden,  
Ağustosta cilve eden naz eden,  
Ya güveyi yahut gelin Erciyes.

Aşiret güzeli yaylana çıkar,  
Suyun ab-ı hayat için diz çöker,  
Yaz gelir köylüler karını çeker,  
Hastalara şifa malın Erciyes.

Mevlâ'm eriştirsün hoş günlerine,  
Gençler basın açar âlemlerine,  
Sözünen sazınan bağ damlarına,  
Söyler dertli dertli telin Erciyes.

-72-  
İMİŞ

Bir tenhada kavil kuran,  
Her gelenden sorar imiş.  
Bir dilbere meyil veren,  
Uğruna can verir imiş.

Yol üstünde kara çalı,  
Yer ile bir olmuş dalı,  
Düzenbazın haram malı,  
Buz olur da erir imiş.

İçimde bitmeyen sizi,  
Neyleyim gılmeyen yüzü,  
Alnındaki kara yazı,  
Mahşerece durur imiş.

Cümlemiz Allah'ın kulu,  
Cömertlikten kesme eli,  
Bir çukurda yatan ölü,  
Sene gelir çürür imiş.

Bitmez HASAN'ın hayali  
Üç gün uslu beş gün deli,  
İnsan bir ağaç misali,  
Zaman gelir kurur imiş.

-73-  
ÇÜRÜMÜŞ

Dost bağıının güllerine uzandım,  
Goncası çürümüş, harı çürümüş.  
Türlü türlü libaslara bezendim,  
Atlası çürümüş, sarı çürümüş.

Hanesine baykuş konan eşigin,  
Bebeğini yetim koyan besiğin,  
Bir güzele gönül veren âşığın,  
Serveti çürümüş, malı çürümüş.

Ahirete göç edenler gelmedi,  
Dünya Sultan Süleyman'a kalmadı,  
Dost köyüne gitmek kismet olmadı,  
Meyvesi çürümüş, narı çürümüş.

Sökün ayı yaz baharin selinde,  
Sıra sıra aşiretler yolunda,  
Sevdiğim Sızır'ın Çamlıbel'inde,  
Buzları çürümüş, karı çürümüş.

ÂŞIK HASAN sonu gelmez ahların,  
Kara günler geldi geçti vahlarım,  
Nice padişahın, nice şahların,  
Ceseti çürümüş, seri çürümüş.

### BEY FORSU

Dünya mı değişti, kollar mı azdı?  
Bugün forsu, yarın forsu, hay forsu.  
Menfaat peşinde koşuyor millet,  
Zaman forsu, vakit forsu, ay forsu.

Yaşa benim yüce devletim yaşa,  
Vatanımla milletimle başbaşa,  
Milletvekilliği taç oldu başa,  
Bakan forsu, makam forsu, oy forsu.

Kötünün gönünde arslan yatıyor,  
Cömerdin evinde baykuş ötüyor,  
Çok kişiler karısını satıyor,  
Alçak forsu dürzü forsu, şey forsu.

Sabırdır şeytanın şerrinden kaçmak,  
Köyde de başladık fitnelik saçmak,  
Kadınlarda moda oldu içk'icmek,  
Şarap forsu, raki forsu, mey forsu.

Züppeler, dümbükler, pavyonda barda,  
Yazık oldu, fahişeler çok darda!  
Orospular baş kaldırıldı her yerde,  
Kahpe forsu, bayan forsu, bay forsu.

Ütanmazlık, edepsizlik çoğalır,  
Irz namus bilmezin hali ne olur?  
Anası kızına müsteri bulur,  
Gavat forsu, boynuz forsu, huy forsu.

GÜLDİKEN doğruya dürüste eğil,  
Kötüden uzak ol sevene sevil,  
El içinde hatırlı ol ve sayıl,  
Ağa forsu, paşa forsu, bey forsu.

-75-

## YÜRÜ

Gezisine duruşuna yandığım,  
Bekleme yollarda yellen de yürü.  
Dargin misin, konuşmuyon benimle?  
Darılma sevdiğim dillen de yürü.

Ben Kerem'im uzak düştüm Aslı'ma,  
Selâm söyle yarenime dostuma,  
Siyah saçın ince belin üstüne,  
Döküver sevdiğim sallan da yürü.

Güneşli yağmurlu, bahar yaz misin?  
Bilemedim turna misin kaz misin?  
Çimenli yaylada bir nergiz misin?  
Topla çiçekleri güllen de yürü.

Bu töreler değişecek elbette,  
İnsan olan sözün bilir sohbette,  
Bir hayli dolaştı, gezdim gurbette,  
ÂŞIK HASAN gibi bellen de yürü.

-76-

## OLMAZ

Bir yandan ayrılık, bir yandan gurbet,  
Ötme bülbül bu ses bana yar olmaz.  
Gözüm yaşı mektubumu ıslatır,  
Kara gözlüm, dert yanacak yer olmaz.

Bu davamız düşmanlara sezildi,  
Bunun için yüreciğim ezildi,  
Ahdimiz, kavlimiz niye bozuldu?  
Bu hayırsız sözlerine er olmaz.

Düşünme sevdiğim benden emin ol,  
Verme kötülere türlü yemin ol,  
Ben senin olayım, sen de benim ol,  
Âşikârdir sevda gizli sırlomaz.

Kerem gibi alevlenip közlenme,  
Hoşça salın gel bu kadar nazlanma,  
Beni görüp yad ellere gizlenme,  
ÂŞIK HASAN eller gibi tor olmaz

-77-

GÖRÜNMEZ

Başım alıp gidem gurbet ellere,  
Araya bir sevda girdi görünmez.  
Adım, destan olup düşsün dillere,  
Ayrılık kanadım kırdı görünmez.

Kader taştan taşa çaldı başımı,  
Uzatmış boynunu açmış döşünü,  
Bülbül niçin bekler gülün başını?  
Seher zamanında virdi görünmez.

Bir garip avcıyım şahinim kolda,  
Soranım yok, demezler ki "Ne halde?"  
Silaya hasretim gözlerim yolda,  
Araya bozduman durdu görünmez.

Âşikim anlatır müşkilim nice,  
Saadet tacısın ruhların yüce,  
Pirimiz Yunus'tur, gördüm bu gece,  
Gizli sırlarına erdi görünmez.

Koymasın Allah'ım bizleri darda,  
Benim derdim âşikârdır her yerde,  
GÜLTEKİN araya çekti bir perde,  
Sevdigim dilberin drdi görünmez.

Sunam niçin çıktı havalar bozuk,  
Bana dargın misin kaşların eğiğ?  
Bilmem yavru şahin, bilmem üveyik,  
Cihanda bir tane Ankaralı Kız.

Kanarya sarısı manto giyinmiş,  
Çehresini sağ yanına eğinmiş,  
Taramış düzenmiş Hakk'a sığınmış,  
Cihanda bir tane Ankaralı Kız.

Tırnaklar kinalı parmağı kalem,  
Can feda yoluna çekmeyim elem,  
Bağışla ismini ne olur bilem,  
Cihanda bir tane Ankaralı Kız.

Nylon çantası var, düşmez elinden,  
Zülüfler perişan sabah yelinden,  
Yavru alikoydun beni yolumdan,  
Cihanda bir tane Ankaralı Kız.

Kollarında altın burma takılı,  
Ak elinde elvan kına yakılı,  
Kaşında gözünde sürme çekili,  
Cihanda bir tane Ankaralı kız.

Bilmem güneş idi bilmem ay idi,  
Kirpikler ok idi, kaşlar yay idi,  
GÜLTEKİN der, içtiğimiz mey idi,  
Cihanda bir tane Ankaralı Kız.

## MANİLER

Yol üzerinde yörükler,  
Nice boynu buruklar,  
El sözüne inanmam;  
O yar beni körükler.

Meşelikte sürü var.  
Kovan kovan arı var.  
Bana evlen diyorlar;  
Hep ellerin yarı var.

Fistanı basma yarım,  
Darılma küsme yarım.  
Sevdan bir ateş olmuş;  
Bağrıma basma yarım.

Bahçenin bülbülleri,  
Açılır sümbülleri.  
Sen benim ol, ben senin;  
Sevindir gönülleri.

Çam dalında kozaklar,  
Yakın oldu uzaklar.  
Gençler ne ise ne ya;  
Kuduruyor kazaklar.

## SARIKIZ

Sarı saçın tel tel olmuş yüzüne,  
Sakin kıya kıya bakma sarıkız.  
Sen bir keklik, ben bir avcı izine,  
Ne var, sarp dağlara çıkma sarıkız.

Uzun boyaya yakışıyor libasın,  
Saramadım nerelisin kimdensin,  
Bülbülleri zara düşürdü sesin,  
Göğsüne al güller takma sarıkız.

HASAN gönül kuşu uçtu yüceden,  
Söyle her sözünü, başa taç edem,  
Melul mahzun ne bakarsın bacadan,  
Yeter kaşlarını yıkma sarıkız.

## MAHALLİ KELİMELER\*

ağız vermek	: ağız açmak (51)
azıtmak	: şaşırmak (68)
belik	: saç örgüsü (58)
bile	: birlikte, beraber (21, 65)
bır	: aynı (40)
boy göstermek	: kendini belli etmek (2)
cenazede gözü olmak	: ölümden ibret almak (61)
ceran	: ceylan (2)
çoş etmek	: coşmak (48)
çalmak	: vurmak (64)
darlık	: yoksuulluk (64)
dava çalmak	: davada ısrarlı olmak (21)
dönmek	: bozulmak, değişimek (28)
dert dökmek	: dertleşmek (27)
döş	: göğüs (9, 13)
düve	: iki yanında dişî dana (mecazen; kız) (70)
eder	: der, söyler (52, 62, 66)
eğinmek	: eğilmek (78)
elinden	: sebebiyle (49)
evlek	: bahçede ekilmiş alanlardan her biri (45)
farimek	: yorulmak(4)
fillanı	: dönerek, çevrinerek (24)
fors	: sözünü, geçirme, dediğini yaptıurma (74)

\*Sayfa yanındaki rakamlar giri numarasına oturur.

**garipsemek** : yabancı gibigörmek (15)  
**gazel** : sararmış yaprak (58)  
**göllemek** : birikmek, toplanmak (24)  
**göresimek** : özlemek (25)  
**göz dikmek** : almaya niyetlenmek (33)  
**güne gün eklemek**: sabırla beklemek (8)  
**güvermek** : yeşermek (45)  
**hal** : ben (53)  
**helke** : bakırdan yapılmış kova (37)  
**ıralanmak** : ihmal edilmek (40)  
**ıramak** : uzaklaşmak, ayrı kalmak (42)  
**iyilmik** : sıra sıra gitmek (68)  
**ıylim ıylim** : sıra sıra (58)  
**kalbi açık** : hissiyatı kuvvetli (7)  
**kandırmak** : doyurmak (4)  
**karımkak** : yaşılmak, ihtiyarlamak (4)  
**katık** : ayran (61)  
**kazak** : evli erkek (80)  
**kendini taslamak**: kibirlenmek, büyüğlenmek (70)  
**kırmak** : topyekün öldürmek (10)  
**kıya** : kiyasiya (78)  
**muzu** : belalı (27)  
**ne var** : ne olur (79)  
**olanca** : bütün, hep (38)  
**öz** : dere (71)  
**patik** : ev içinde ayağa giyilen ve  
ipten örülülmüş giyecek (61)  
**pırçalık** : mayısta yetişen ve çiğdemeye  
benzeyen bir bitki (45)

**rest koymak** : kendinden emin olup meydan  
okumak (29)  
**salaca** : üzerine tabutun konulduğu  
sal ağacı (26)  
**salmak** : göndermek (3)  
**sarınmak** : örtünmek (58)  
**sarışmak** : birisiyle sarılmak (1)  
**sepkin vurmak**: savurarak yağmak (14)  
**sıvamak** : üzerinde el gezdirmek (16)  
**soyka** : ölümün üzerinde bulunan  
giyecek (61)  
**sökün ayları** : yağmurun bol olduğu ve  
karların eridiği ilkbahar ayları  
(61)  
**sürmek** : ardından kovalamak (10)  
**teklemek** : çiçekle fala bakmak (11)  
**tor** : acemi (76)  
**toy** : turna cinsinden bir kuş (32)  
**tutacak dal** : destek (64)  
**tünemek** : hayvanın gecelemesi (58)  
**ucundan** : sebebiyle (57)  
**uğrun** : gizli (67)  
**vudulmuk** : aşık olmak (18)  
**yalaktar** : birinin maiyetinde çalışan(46)  
**yalan pazarı** : yaşanılan fani dünya (60)  
**yaren** : arkadaş, dost (46)  
**yerinmek** : gipta etmek (57)  
**yerinmek** : gipta etmek, imrenmek (57,  
69)  
**yozmak** : ayırmak, uzaklaştırmak (5)

## ŞİİRLERİN DİZİNİ\*

1. Görüşelim Konya'mızda.
2. Sitem edip yıldırmasın sakın ha!
3. Salamadım nazlı yarımdarılma.
4. Âşık yandıra yandıra.
5. Gezer delice delice.
6. O yarin kokusu, yelde dir yelde.
7. Dedim ahirete var selâm söyle.
8. Bağlar, özene özene.
9. Gel de şu halimi gör done done.
10. Varacağız Allah izin verirse.
11. Ardı sıra dolaşırım, dur diye.
12. Sevdiğim halimi bilmiyor eyvah!
13. Hayırsız gerdanın döşün belâlı.
14. Ecel yaklaşıyor ya ağlamaz mı?
15. Gezer sallanı sallanı.
16. Yollar seni garipsiyor gel gayri.
17. Nazlı sunayı sunayı.
18. Kuşlarına göçmen kızı.
19. Felek bizi soydu üryan eyledi.
20. Senden başka vara var diyemem ki..
21. Hakkına bir dava çalan mı var ki?
22. Sen getirdin ele beni.
23. Düşürme peşine kız beni beni.
24. Uzan artık şu elimden tut beni.
25. Göresidim nazlı yar seni seni.

\*Şirler, ayaklarının alfabetik durumuna göre sıralanmıştır.

26. Yoksa ocağımız söndü sonecek.
27. Böyle bir zamana kaldık.
28. Bahçemizden, gülümüzden haber yok.
29. Kurtuluş Harbi'nde gören Atatürk.
30. Çok acılar çeka çeka koruduk.
31. Bir Atatürk, bir Mustafa, bir Kemâl.
32. Tore belli değil, huy belli değil.
33. Kendine bir helâl payı ara bul.
34. Kalbi yaralıyam bülbül.
35. Bîka geldim, bîka gidem.
36. Zaman geldi umut sende TRT'm.
37. Her murada er Türkiye'm,
38. Toprak gibi gerçek dost bulamadım.
39. Pınardan su çekisine kurbanım.
40. Felek ile aralanmış Sivas'im.
41. Kader benden, ben kaderden raziyim.
42. Beri gel de görüşelim sevdığım.
43. Koca dünya tek başıma dar benim.
44. Sana saygım sevgim sonsuz polisim.
45. Kişi ayları yarlaşın geleyim.
46. Dururken kalbimi kıranı küsüm.
47. Pirler ile buluşmamız ne zaman?
48. Mutlu hayat dolu yıllara ne den?
49. Zarın elinden elinden.
50. Biri kültür, biri ilim, biri fen.
51. Bir de bizim eve var benim için.
52. Dallarında üç güzelin.
53. Yelleri Latife'nin
54. Erken erken esen yeller gibisin.
55. Zemheride yaz istiyon.

56. Çok şair ozan var, sen kim oluyon?
57. Medet Hak'tan ola yaz olur birgün.
58. Bizim yaylalar yaylalar.
59. Ne zaman erişti, yazınız dağlar?
60. Doğanı öldüren seni diyorlar.
61. Ölürken duayı ele bağışlar.
62. Acep nasıl olur haliniz kuşlar?
63. Ata sporunun canı Kırkpınar.
64. Yalan dünya gayet bol imiş meğer.
65. Elvan elvan kokuş olur çiçekler.
66. Siyah gözlerini söz bana yeter.
67. Senin gibi dilber bana yakışır.
68. Bayrağını çeke çeke gidiyor.
69. Gel yolcu Sızır'ı Şelale'yi gör.
70. Tellal nida eder, kör meydan okur.
71. Soramadım, hasbihalin Erciyes.
72. Her gelenden sorar imiş.
73. Goncası çürümüş, hari çürümüş.
74. Bugün forsu, yarın forsu, hay forsu.
75. Bekleme yollarda yellen de yürü.
76. Ötme bülbül bu ses bana yar olmaz.
77. Araya bir sevda girdi görünmez.
78. Cihanda bir tane Ankaralı Kız.
79. Sakın kıya kıya bakma sarıkız.
80. MANİLER

## **BELGELER ve FOTOĞRAFLAR**





Sızır'ın umumi görünüşü



Sızır Şelalesi





KUZY KIRKIS TURK CUMHURİYETİ  
CUMHURBAŞKANLIĞI

Say:

Lefkoşa,

14 Aralık, 1969

Sayın Hasan Gündiken  
Millî Halk Ozanı,  
Şırır Katabaşı  
58000 Gemerek-Sivas  
TURKIYE.

Göndermiş olduğunuz şiirleriniz için teşekkür eder,  
bilvesile en iyi dileklerimi selam, sevgi ve saygılarımlı sunuyorum.

*R. Denktas*  
Rauf R. DENKTAS  
Cumhurbşakanı

T. C.  
Sivas Valiliği  
Özel Kalem

SIVAS

Sayı : I-34/182

26.6.1966

Konu : Bay,  
Hasan Öltekin  
Halk Şairi

Ata Okulu ve 2. Büyükk Sivas Sergisine katılmamışdan dolayı  
sini tekdür eder, başarı hizmetlerinin devamını dilerim.

Vafik Kitapçığı  
Sivas Valisi

*Mes*

gider

bu düşüncenin olsağında  
öte geldim öte gider  
zurumodığım sefa zindan  
öte geldim öte gider

*mes*  
öte geldim öte gider  
genel olağanlık etmez  
kangal günde toplu toplu gider  
öte geldim öte gider

ötemec fakirin gider  
safratıktır en alıcı  
şükür imanın kafası  
öte geldim öte gider

değerden düşmez illasım  
hök dize çikan ne ferimdeki gibi  
sayınma lana başkasını  
öte geldim öte gider

azık o şenlik yarına  
cukurları manzur olarım  
şenlik afet narin  
yaka geldim yaka gider

*mes*  
HASAN GÜNDİKEN  
SİVAS-GEMEREK-SİRİR



## ONUR BELGESİ

KAYSERİ Geleneksel ( 6 ) Aşıklar Bayramına Katılan  
Sayın AŞIK Hasan Güldiken'e Teşekkür Ederiz.



VÖNETİNİ KURRULU

29.12.1988

GÜL SARRAF

MEMDUH GÖKSU  
SADI YİĞİT

CUMHURİYET MEYDANI SIZİR

Tel: 624 46 83

İĞDECİK TİCARET

TOPTAN VE PERAKENDE BAKKALİYE

Mahmut ÖZALP

YENİ BÜNYAN GARAJI NO: 165

TEL: 233 72 30 KAYSERİ

# KARAĞAN GIDA PAZARI

*Adıgüzel KARAĞAN*

CUMHURİYET MEYDANI NO: 1

TEL: 624 45 79 - 624 43 38      SIZIR

# KOLCUOĞLU TİCARET

ARÇELİK YETKİLİ SATICISI

*Balamir KOLCUOĞLU*

TEL: (0346) 654 76 88

FATİH SOK. NO: 13

FAX: (0346) 654 70 93

YENİÇUBUK

# ZADE RUYUMCULUK

*Faruk Kiranatlı*

Cumhuriyet Mahallesi Mevlevi Cad. No: 13/A

Tel: 232 87 97 - 232 87 98      KAYSERİ

# FOTO GÖRSU

Nişan ve Düğünlere  
Kamera Çekimi Yapılır

Göksu Caddesi

Tel: 624 45 22

SIZIR

# *Binbir Çeşit Market*

## **OSMAN GÜLDİGEN**

Cumhuriyet Meydanı Camii Altı  
Tel 624 40 66

SIZIR

# *CİHAN SARRAF*

## **CİHAN NART**

TEL: 654 74 01

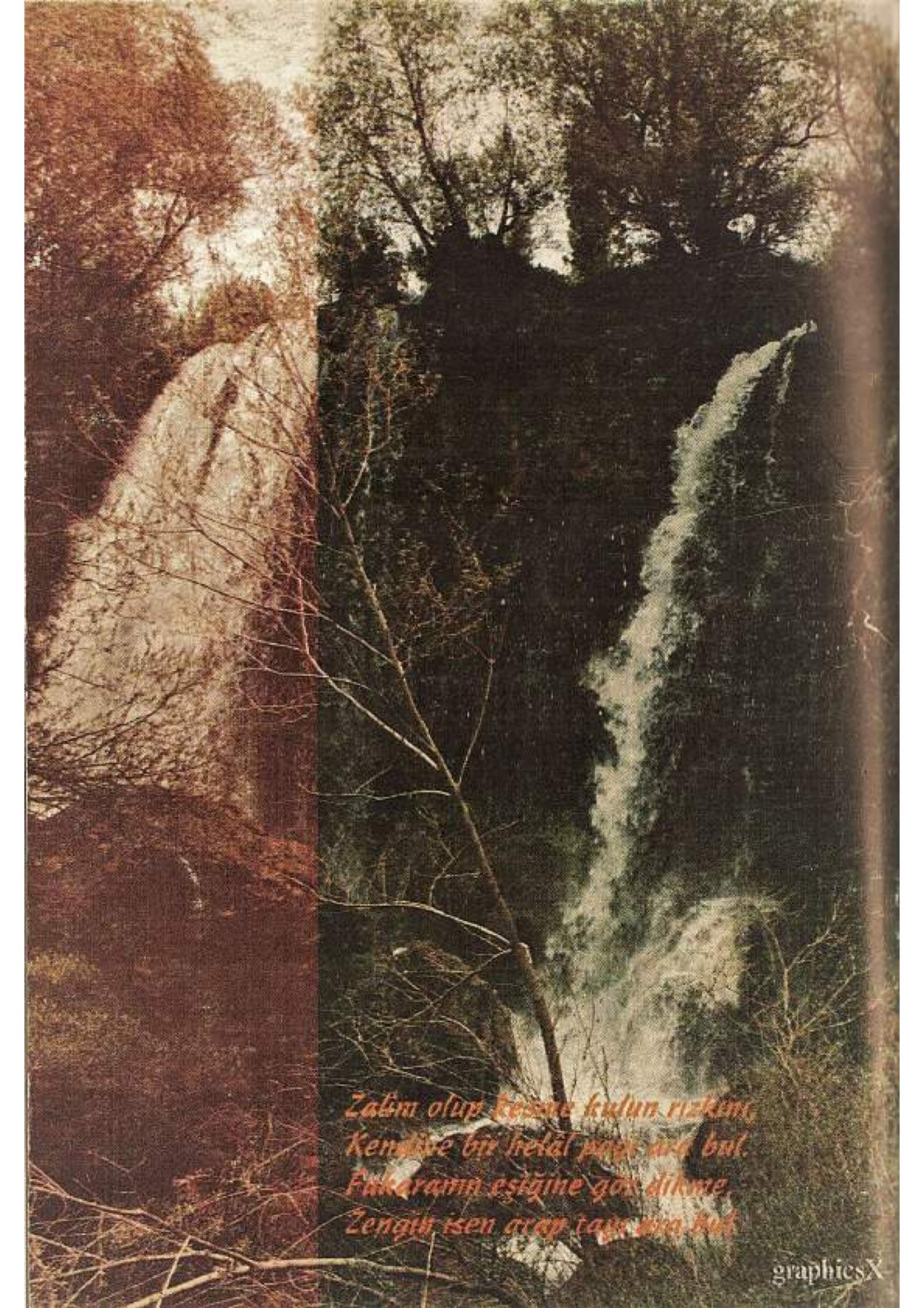
**YENİÇUBUK**

*Saatçi Isa Optik*

**SAATİNİN VE ZAMANININ  
KİYMETİNİ BİLENLERİN  
SAATÇİSİ**

**İsa & Refik KARAKUZAY**

Belediye Yeraltı Çarşısı ( Medrese Çıkışı No: 164  
Gavremoğlu Mahallesi Talas Caddesi No: 6/A  
TEL: 231 62 73 - 221 00 05 - KAYSERİ

The background of the image is a dark, moody landscape featuring a large, gnarled tree on the left and a path or clearing on the right. The lighting is dramatic, with strong highlights and shadows creating a sense of depth and mystery.

Zalim olup kesiye kulun rızıkları,  
Kendisine bir helal porsa aya bul.  
Fakaramı estğime gök dökümeye,  
Zengin isen oren raya da bul.