

KORONAYI ATLATAN ÂŞIKLARIN DİLİNDEN KORONA *

Dr. Doğan KAYA

Aylardır insanlığı kasıp kavuran korona illeti ile ilgili olarak edebiyatımızda âşıklarımız 300'ün üzerinde şiir yazılmıştır. Âşıklar, şahit olduklarını dile getirmelerinin yanında duygu, kanaat ve düşüncelerini de bu şiirlerde yansıtmışlardır.

Bir yandan bunu gözlemlerken aklımıza bu hastalığa yakalanıp atlatan âşıklar acaba korona hakkında neler söylemişlerdir?" sorusu geldi. Geniş bir araştırma ile bu hususla ilgili olarak çok sayıda örneğin olduğuna inanıyorum. Ben bu yazımda 7 âşığın 8 şiirini kültürümüze kazandırmaya çalıştım. Bu âşıklar; Alim, Behramî, Cefakâr, Furkanî (2 şiir), Meddahî, Ruhsati Eroğlu ve Yusuf Polatoğlu'dur. Âşıklardan Behramî Ardahanlı, Meddahî Tokatlı, Koronadan hayatını kaybeden Polatoğlu Oltulu, diğerleri de Sivaslıdır.

ALİMÎ

1962 yılında Sivas'ın ilçesi Ulaş'ın Eskikarahisar köyünde doğmuştur. Asıl adı Bekir Âlim'dir. Turan ve Didar'ın oğludur. Müderrisler sülâlesindedir. İlkokulu köyünde, ortaokulu ve liseyi Atatürk Lisesinde okumuştur. Çocukluğunda ve yaz tatillerinde köyünde rençperlik yaparak ve hayvanları yayarak ailesine yardım etmiştir. 1985-1988 yıllarında Suudi Arabistan'da çalışmış, daha sonra iki yıl Sivas'ta SİHAZ (Sivas Hazır Giyim) kuruluşunda çalışmıştır. 1990 yılında Millî Eğitime memur olarak girmiş olup halen MLillî Eğitim Yayınevinde memur olarak çalışmaktadır. Askerliğini İzmir Narlıdere ve İstanbul Hadımköy'de yapan Bekir, 1981 yılında Fatma Hanım ile evlenmiş, bu evlilikten dört çocuğu (Seval, Süheyla, Sevgi, Murat) olmuştur.

Şiire ortaokul öğrencyken başlayan Bekir'in ustası, irticali ve sazi yoktur. Şiirlerinde mahlas olarak *Âlim*, bazen de *Sitemkâr Âlim*'i kullanmıştır. 400'den fazla şiiri vardır. Genellikle aşk, hüznün ve sitem konularını kullanan Âlim, şiirlerinin bir kısmını *Bergüzar* adlı kitapta toplamıştır. Ayrıca şiirleri *Şiir Çadırı* (2006), *Deli Mavi Sevdalar* (2007), gibi

* Yayınlandığı yer: *Kültür Evreni*, S. 42, 2021, s. 68-80.

kitaplarda da yayımlanmıştır. İstanbul adlı şiiri dolayısıyla Ümraniye Belediyesi tarafından ödüllendirilmiştir.

Koronaymış

*Virüs sardı her bir yanı
Adı konulmamış tanı
Tıp nerede bilim hanı
Kaçmaya mecalim yoktur*

*Yeni adı "Korona"ymış
İnsanlığı yoka saymış
Çin'den dünyaya yayılmış
Kaçmaya mecalim yoktur*

*Panikletti memleketi
Sızlattı kemiği eti
Yıkılaydın be Çin Seddi
Kaçmaya mecalim yoktur*

*Günden güne artar oldu
Hastaneler taşıp doldu
Gönlümde güllerim soldu
Kaçmaya mecalim yoktur*

*Korku sardı her bir yanı
Dolaştı arş-i alayı
Ne emmi kaldı ne dayı
Kaçmaya mecalim yoktur*

*Öksürük ateşle başlar
Görmez oldu gözü şaşlar
Yerinden oynadı taşlar
Kaçmaya mecalim yoktur*

*Kanser, veremi arattı
Nice canları sararttı
Işık dünyamı kararttı
Kaçmaya mecalim yoktur*

ALİM'im düşünür durur

*Yaratan bizleri korur
Gün gelir gör bak ne olur
Kaçmaya mecalim yoktur
22 Kasım 2020*

BEHRAMÎ

1959 yılında Ardahan'ın Çıldır ilçesinin Yıldırım Tepe köyünde doğmuştur. Asıl adı Behram Aktemur'dur. Doğuştan görme engellidir.

1980'de Behice Hanım'la evlenmiş, bu evlilikten Sevgi ve Salih adında iki çocuğu olmuştur. Âşık Behramî, on beş yıl Çaykur'da çalıştıktan sonra emekli olmuştur. Halen Ankara'da yaşamaktadır.

Şiire başlamasında çocukken söylediği türkülerin rolü olmuştur. Saz çalmaya 1976'da başlamıştır. İlk ustası Hüsamettin Kırmızıtaş'tır. Kullandığı "Behramî" mahlasını, şair Feyzi Halıcı vermiştir. Ülkede pek çok âşık programlarına katılmış, ödüller almıştır. Türkü repertuarı oldukça geniştir. Sazı ve irticali olan bir âşıktır.

İrticalen de şiir söylemektedir, atışmalarda ve lebdeğmezde başarılıdır. Genellikle 8'li, 11'li hece ölçüsünü kullanmaktadır. Katıldığı etkinliklerde birçok plaket ve hediye almış, çeşitli dergi, gazete ve antolojilerde şiirlerine yer verilmiş ve çeşitli televizyon kanallarına (TRT Avaz) çıkmıştır (Gökna 2008: 121). Ayten Gülçınar ile atışmaları bulunmaktadır.

Türkülerde Buldum Kendimi adında 2003'te yayımladığı bir şiir kitabı vardır.

Zalim Korona

*Çin'den çıktın kâinatı kuşattın
Bırak yakamızı zalim korona
Koskaca dünyaya kâbus yaşattın
Bırak yakamızı zalim korona*

*Sanma insanoğlu elinden bıkar
Küçük bir aşıyla kökünden yıkar
Pek yakında seni yok eden çıkar
Bırak yakamızı zalim korona*

*Amerika Çin'in planısın sen
Görünmeyen Şahmar yılanısın sen
Virüslerin gaddar olanısın sen*

Bırak yakamızı zalim korona

*Nasıl bir illettin yapıştın kaldın
Acımadın gece gündüz can aldın
Yoksa Azrail'le ortak mı oldun
Bırak yakamızı zalim korona*

*Kızım burda oğlum orda ağlıyor
Bu hastalık elim kolum bağıyor
Hanımın ağrısı yürek dağlıyor
Bırak yakamızı zalim korona*

*BEHRAMî der nerden geldin başıma
Zehir oldun ekmeğime aşıma
Allah'ım şifa ver bana eşime
Bırak yakamızı zalim korona*

14 Eylül 2020

CEFAKÂR

03.03.1965 Yılında Sivas merkez bağlı Karamehmetoğlu Köyünde doğmuştur. Asıl adı Recep Ateş'tir. Baba Adı Şaban, Anne Adı ise Fatma'dır. Çiftçilik ve hayvancılıkla uğraşan bir ailenin çocuğudur.

İlköğrenimini 1976 yılında köyde bitirip 1977-1978 yıllarında Sivas Ulu Cami Kur'an kursunda hafızlığa çalışmıştır. 1979-1985 yıllarında Sivas İmam Hatip Lisesinde okuyup mezun olmuştur. Aynı yıl Manisa ve Tekirdağ Çerkez köyde askerliğini tamamlayıp, Sivas 'a dönerek nakliyecilik, hafriyat ve inşaat işlerine başlamıştır. Halen Sivas'ta ticaretle uğraşmaktadır.

Âşıklığa başlamasında küçük yaşta halk hikâyeleri okumasının büyük oranda rolü olmuştur. Erzurumlu âşıklardan Reyhani, Mevlüt İhsanî, Nuri Çırağı, Nusret Torunî; Karslı Murat Çobanoğlu ve Ardahanlı Şeref Taşlıova'dan etkilenmiştir. Hiçbir ustadan ders almamış, kendi kendini yetiştirmiştir.

Cefakâr, saz çalamamakla beraber irticali çok kuvvetlidir. Karşılaştığı âşıklara sabsız cevap vermektedir. Pek çok âşık programına katılmıştır.

Korona

*Tarih iki ekim pazar günüydü
Ansızın kapımı çaldı korona
İnanın ömrümün sanki sonuydu*

Beni dertten derde saldı korona

*Tahlil verdim umutlarım tükendi
Yarın tahlillerin çıkacak dendi
Bir günde sendrom ciğere indi
Her bir organıma geldi korona*

*Şaşırdım pozitif çıkınca testim
Kadere razıydım şansıma küstüm
Dünya yaşantımdan umudum kestim
Sanki beni benden aldı korona*

*Sanmayın kimsenin elini tuttum
Düğüne derneğe korkarak gittim
Maske mesafeye çok dikkat ettim
Yine gelip beni buldu korona*

*Virüs vücudumu almıştı esir
Böbrek iflas etti kanıyor basur
Kulaklar çınlıyor tıp etmez tesir
Ölüme karar kıldı korona*

*Oğul uşak benle bile geçirdi
Elli altı tane ilaç içirdi
Eşimi dostumu benden kaçırdı
Hısım akrabamı sildi korana*

*Sarhoş keş misali adım attırdı
Acilin önünde nöbet tutturdu
Haftada bir kanım tahlil ettirdi
Her yerime delik deldi korana*

*Lezzetimi aldı kokum bitirdi
Yastığımın başucuna oturdu
Ne gözüm yumdurdu ne de yatırdı
Gece uykularım böldü korona*

*Ateşim yükseltti yakıp yandırdı
Midem bulandırdı başım döndürdü
Gözlerimin ışığını söndürdü*

Zannettim ecelim oldu korona

*Çok dolandı etrafımda yanımda
Mesken tuttu damarımda kanımda
Vücudumda bedenimde canımda
Bir ay on sekiz gün kaldı korona*

*CEFAKÂR'ım zannetmeyin yıkıldım
Yedi doktor dört hastane bakıldım
Filim emar tomografi çekildim
Dediler iy'oldun öldü korona*

20 Ekim 2020

FURKANÎ

Korona ile ilgili 2 şiiri bulunan Furkanî, 1965 yılında Sivas'ın ilçesi Yıldızeli'nin Tat köyünde doğmuştur. Asıl adı Turan Yıldırım'dır. Rıza ve Fadik'in oğludur. Yedi çocuklu ailenin üçüncü çocuğudur. İlkokulu köyünde okumuş, sonra Sivas'a gelerek 1977'da Atatürk Ortaokulundan, 1983'te de Sivas Endüstri Meslek Lisesinden mezun olmuştur. İki kere üniversiteyi kazanmış, Çukurova Üniversitesi İskenderun Meslek Yüksekokuluna ve Açık Öğretim Fakültesine girmişse de bunu devam ettirememiştir. 1987'de Hatice ile evlenmiş bu evlilikten dört çocuğu (Şeymanur, Abdurrahim, Abdüssamet, Tülay) olmuştur. Askerlik hizmetini Denizli'de yapmıştır. Çocukluğunda ve gençliğinde çiftçilikle uğraşmış, inşaatlarda çalışmış, 1991'de Sivas Demir Çelik Fabrikasına girmiş, buranın kapatılması üzerine bir müddet boşta kalmış, daha sonra TÜDEMSAŞ'a girmiştir. Halen Sivas'ta yaşamaktadır.

Furkanî, dini inançları sağlam, duygusal ve hoşgörü sahibi birisidir. Şiire dokuz yaşında başlamıştır. Demir-Çelik fabrikasında çalıştığı yıllar Âşık İsmetî ile tanışmış ve ondan şiir tekniğinin inceliklerini öğrenmiştir. İrticali ve sazı yoktur. Kullandığı mahlası kendisi almıştır. Şiirlerini millî, dinî, hissî konularda ve çeşitli olaylar üzerine vücuda getirmiştir.

Virüs Yüzünden

*Başıma gelmedik haller kalmadı
Korona denile virüs yüzünden
Lokman Hekim dahi çare olmadı
Korona denilen virüs yüzünden*

*Hatırlatma Kovit denen vakayı
Geçer karşıma da satar cakayı
On gün oldu alamadım yakayı
Korona denile virüs yüzünden*

*Bazen dondurur da bazen de yakar
Durgun su misali çok yavaş akar
Kırk yıllık dostlarım uzaktan bakar
Korona denilen virüs yüzünden*

*Çamaşır suyunu kapıma döker
Bir kuru öksürük ciğerim söker
Ahmet Erdem'im var boynumu büker
Korona denilen virüs yüzünden*

*"Kızım yemek hazır Babacım ye" der
Kimi karakola şikâyet eder
En büyük bedeli yorgun kalp öder
Korona denilen virüs yüzünden*

*Bilenler söylesin bu nasıl işler
Her gün görüyorum kabuslu düşler
Ölmeden ayrıldı baksana eşler
Korona denilen virüs yüzünden*

*Bulaştı gitmiyor meşveret başı
Hasret koydu bize sıcacık aşısı
Sekiz aya girdi henüz yok aşısı
Korona denilen virüs yüzünden*

*FURKANÎ kalmadı eridi yağım
Bir nefes çıkıyor demek ki sağım
Hısım Akrabayla kesildi bağım
Korona denilen virüs yüzünden
30.08 .2020*

FURKANÎ

Tecellî Eyledi

*Düğünde dernekte tutuldum derde
Şafi ismi ile şifa eyledi
Önüme çekildi simsiyah perde
Şafi ismi ile şifa eyledi*

*Maske, mesafeye dikkat ederdim
Kalabalık yerden öte giderdim
Asla bulaşamaz bu virüs derdim
Şafi ismi ile şifa eyledi*

*Geceleri uzun yatamıyordum
Bir türlü terimi atamıyordum
Lokmalar dizili yutamıyordum
Şafi ismi ile şifa eyledi*

*Olgunluk yaştayım sanmayın kartım
Çakır dikenlerle dağlandı sırtım
Üzerime yükü elbisem pırtım
Şafi ismi ile şifa eyledi*

*Taamlar kokusuz tadı yok idi
Yaşadıklarımız artçı şok idi
Saymakla bitmiyor gayet çok idi
Şafi ismi ile şifa eyledi*

*Diyorlar ki Çin Laçın'ın eseri
Dizimde koymadı dermanı feri
FURKANÎ gitsin de gelmesin geri
Şafi ismi ile şifa eyledi*

09.09.2020

MEDDAHÎ

1954 yılında Tokat'ın Ortaören köyünde doğmuştur. Asıl adı Ömer Şahin'dir. Osman ve Hatice'nin oğludur. Sülâlesine Sadıklar denilir. İlkokulu köyünde, Ortaokulu Tokat'ta Cumhuriyet Ortaokulunda okumuş, Endüstri Meslek Lisesinin II. Sınıfından ayrılmıştır, ancak sonraki yıllar okul dışından lise diploması almıştır. Okuldan arta kalan zamanlarında köyde rençperlik ve çobanlıkla uğraşmıştır. Askerliğini Isparta ve Kıbrıs'ta yapmıştır. 1981 yılında

TCDD'ye makasçı olarak girmiş, 1994 yılına kadar Erzurum'da, bu tarihten itibaren de Sivas'ta yaşamıştır. Şu anda aynı kurumda kondüktör olarak çalışmaktadır. 1977 yılında Sündüs Hanım'la evlenen Meddahî'nin dört çocuğu (Ali, Fatma, Gazi, Arif) vardır.

İlk şiirini 1980'de köyünde zarar eden besiciler için yazmıştır. Pek usta olmamakla beraber saz çalmaktadır. Şiir tekniğini Sefil Selimî'den öğrenmiştir. Erzurumlu Reyhanî ve Sefil Selimî'den etkilenen Meddahî, Sivas'ta bazı mahallî televizyonlarda programlara katılmıştır. İrticali vardır ve Seçkinî ile Derdiyar'la karşılaşmıştır. Hemen her konuda şiiri olmakla beraber şiirleri, daha ziyade aşk, yokluk ve sosyal tenkit konularındadır. 100 kadar şiiri vardır. Şairlik özelliğinin yanında çok iyi taklit yapabilmekte ve davul çalmaktadır. Bu yüzden kendisine Sivas Devlet Türk Halk Müziği Koro Şefi Uğur Kaya tarafından *Meddahî* mahlası verilmiştir. 1970-1980 yıllarında düğünlerde davul çalmıştır.

Korona

*Sabah koronadan bir baskın yedim
Sanmayın hal-hatır sordu korona
Onunla teke tek vuruşam dedim
Baktım ki güç yetmez orda korona*

*Hemen tayfasına haberci saldı
Dakika geçmeden alarım çaldı
Vücudum şehrini çembere aldı
Taarruz emrini verdi korona*

*Suyunan sabuna dokunmayınca
Sosyal mesafeden sakınmayınca
Tedbir için maske takınmayınca
Ağızımdan burnumdan girdi korona*

*Dahili bölgemi teklifsiz gezdi
Olanca organı sıraya dizdi
Paslı hançeriyle derimi yüzdü
Cendeğimi yere sardı korona*

*Ciğerlerim işlevini yitirdi
Böbrekleri hepten aldı götürdü
Yerimden kalkamaz hale getirdi
Üstünde tepinip durdu korona*

*Evimin içini tek tek dolaştı
Hepimize birden böyle ulaştı
Hanemde ilk öce bana bulaştı
Beni can evimden vurdu korona*

*Hassa kantarıyla cürmümü tarttı
İnfaza hükmetti yakamı yırttı
Ateşim yükseldi öksürük arttı
Sinir uçlarımı gerdi korona*

*Kilom hayli fazla aşırı şişman
Sağlıklı yaşama eyledi pişman
Gözle görülmeyen ölümcül düşman
Kuşattı dört yanım sardı korona*

*Ölüm listesine ismim eklendi
Dikildi başıma nöbet bekledi
Nefesim daraldı kalbim tekledi
Sanki dürüm dürüm dürdü korona*

*Fırsatını bulup elinden kaçtım
Koştum doktorlara derdimi açtım
Röntgenler çekildi testlerden geçtim
Artık açtıktaki sırdı korona*

*Doktorlar üzgün üzgün yüzüme baktı
Dedi sonuçların pozitif çıktı
Haber hastaneyi başıma yıktı
O gün muradına erdi korona*

*Tam üç hafta yoğun bakımda yattım
En büyük acıyı orada tattım
El açtım Rabbime dilekler tuttum
Şifremin farkına vardı korona*

*Neyi kokladıysam koku almadım
Yiyip içtiğimde lezzet bulmadım
Ömrümde hiç böyle naçar kalmadım
Takatsiz bıraktı yordu korona*

*Mikroplar toplanıp kurdular toyu
Pislikten ibaret bunların soyu
Bitkin bedenimde yirmi gün boyu
Keyfince saltanat sürdürdü korona*

*Mücadele verdim onca varımla
Bazen bütün ile bazen yarım
Evlat torun tosun bir de karımla
Aramıza duvar ördü korona*

*Nüfustan kaydımı sildirmek için
Sildirip haddimi bildirmek için
Ağız birliğiyle öldürmek için
Azrail'le kavil kurdu korona*

*Pandemi denen şey değil sıradan
Yakayı sıyırmak çok zor buradan
Şifamı verince yüce Yaradan
Çıldırıldı kendini cırdı korona*

*Hayatın anlamı sağlıkmış meğer
Nefes alıp vermek dünyaya değer
Koronaya fırsat verseydim eğer
Sülalemi toptan yerdi korona*

*MEDDAHÎ kendine uzun destan yaz
Covit-19'dan az çekmedin az
Yükledi göçünü palaz pandırız
Dün gece kirişi kırdı korona*

17. 12. 2020

RUHSATİ EROĞLU

1956'de Kangal'ın Alacahan bucağında doğmuştur. Âşık Memiş Eroğlu ile Emine Hanım'ın oğludur. İlkokulu Alacahan'da, 1970 yılında Çetinkaya ortaokulundan mezun olmuştur. Aynı yıl Gaziantep Öğretmen Okuluna girmiş, burayı da 1975'te bitirmiştir. 1977 yılına kadar Şırnak ve Siirt'te öğretmenlik yapmış, sonra Kangal'ın Sarıkadı, Sultanpınarı, köylerinde, Alacahan bucağında, Erzurum'un Uzundere köyünde, Bartın'ın Döngeller

köyünde, Zonguldak, Mersin ve Sivas merkezlerindeki ilkokullarda öğretmenlik yapmıştır. 1982 yılında Elanur Hanım'la evlenmiş, bu evlilikten Saygın ve Ozan Emre adında iki oğlu, Damlanur adında bir kızı olmuştur. 2003 yılında emekli olmuştur. Halen Sivas'ta yaşamaktadır.

Şiire 1966 yılında, saza da öğretmen okulunda öğrenci iken başlamıştır. Şiire başlamasında babası Âşık Memiş Eroğlu'nun önemli oranda etkisi olmuştur. Şiir tekniği güçlüdür. Mahlas olarak adını kullanmıştır. Adını, XIX. yüzyılın önde gelen âşıklarından olan Deliktaşlı Ruhsatî'yi çok seven babası vermiştir. Hemen her konuda şiiri olmakla beraber millî konudaki şiirleri daha fazladır. Şiir sayısı üç yüzden fazladır. Öğretmenlik yaptığı yıllarda çeşitli bayram ve anma programları sebebiyle halka ve öğrencilere okuma imkânı bulmuştur. Sivas'ta öğretmenlik yaparken Sivas'ın mahalli televizyonu SİPAS'ta "Âşıkların Dilinden" ve "Gönül Dostları" adı ile pek çok âşık programı yapmıştır.

Korona

*Zor bir dönemeçte bütün insanlık
Gelip yakamızdan tuttu korona
Tüm ışıklar sönük her yer karanlık
Zindan çukuruna itti korona*

*Hemşire bir koldan doktor bir koldan
Çare arıyorlar her türlü yoldan
Kokular burundan lezzetler dilden
Kayboldu bir anda n'etti korona*

*Ağzıma burnuma maske taktırdın
İnsanlara uzaklardan baktırdın
Herkesi mecburen eve tıktırdın
Hem de öz canımda bitti korona*

*Yayıldı dünyaya her bir yerlere
Girince çare yok akciğerlere
İhtar olsun silah yapan şerlere
Kör kurşundan beter battı korona*

*Koskoca dünyanın bir tek gündemi
Ya korona virüs yahut pandemi
Kaç kez sordum nerde doğdun Çin'de mi
Sallayıp başını gitti korona*

*Bozdun sağlığımı koymadın denge
Nasıl hasret kaldık eski ahenge
Topyekûn virüsle girdik bir cenge
Dünyayı önüne kattı korona*

*Hiçbir düzen böyle adil olmazdı
Adam kayırmadı rüşvet almadı
Mevki-makam, zengin-fakir bilmedi
Kafa tutu gelip çattı korona*

*Beş büyükler neredesiniz n'oldunuz
Bu dünyayı keyfinizce böldünüz
Bir virüse nasıl teslim oldunuz
Beşinizi birden yuttu korona*

*Hani o son sistem silahlarınız
Taptığınız maddi ilahlarınız
Düştü önünüze külahlarınız
Alıp bir kenara attı korona*

*Çoktu mazlumlara ezalarınız
O bitmez tükenmez cezalarınız
Kıtalar arası füzeleriniz
Hadi buyur iptal etti korona*

*Tıp çaresiz acil aşı arıyor
Başını vuracak taşı arıyor
EROĞLU güvenli kişi arıyor
Yandı ciğerlerim tüttü korona*

17.11. 2020

YUSUF POLATOĞLU

28.10.1956 günü Erzurum'un Oltu ilçesinin Gökçedere köyünde doğmuş, 22.3. 2021 günü Almanya'nın Gelsenkirchen şehrinde "korona"dan vefat etmiş, cenazesi Türkiye'ye getirilmiş ve Ankara'da Tacettin Dergahı'nda defnedilmiştir. İlkokulu köyünde, ortaokul ve liseyi Oltu'da okuduktan sonra 1972'de Almanya'ya gitmiş, Gelsenkirchen'de Maden

Tekniker Okulunda madencilik eğitimi görmüş, ardından madencilik sektöründe çalışmıştır. Asuman Hanım'la evlenmiş, bu evlilikten ikisi erkek, ikisi kız dört çocuğu dolmuştur.

Küçük yaşlarda şiir yazmaya başlayan millî kültüre ve Ülkesine aşk derecesinde bağlı olan Polatoğlu Avrupa'da âşıklık geleneği yaşatan en önemli temsilcilerden olmuştur. Sayısız etkinlikte baş tacı edilmiş ve gönüllerde taht kurmuş bir şahsiyettir. İslamî-insanî-millî-ilmî temeller üzerine kurulu bir dünya görüşünü muhafaza etmekle birlikte, her görüşe saygılı, grupçuluktan, taassuptan uzak bir çizgide olmayı gerekli görmüştür Pek çok dergide ve kitapta şiirleri yayınlanmış kendisi de sekiz kitap *Düşmeyen Bayrak, Gönlümlü Dinlerken, Göç Göç Oldu, Batı Avrupa'ya Göçün Şiir Yorumları, Söz İkliminde, Burası Feşmekistan, Mızrabın Izdırabı-Aşık Reyhânî'nin Hayatı ve Şiirleri, Kurultay Duyguları*) yazmıştır.

Corona

*Nerden nasıl geldin anlaşılmadın
Çok yaman bir darbe vurdun Corona
Zerreyken dağ oldun aşılamadın
Ne çetin dert imiş derdin Corona*

*Sebeplere doğan akıbet misin
Ders mi veriyorsun nasihat misin
Yoksa İbret için musibet misin
Hangi neticeye vardın Corona*

*Umut dağlarına düşen bir kış var
Yüreklerde korku gözlerde yaş var
Yarınlara dair gizli telaş var
Ne zaman gelecek ardın Corona*

*Camiler, mescitler kelamsız kaldı
Dostluklar sohbetler selamsız kaldı
Okullar kitapsız kalemsiz kaldı
Bunu neden reva gördün Corona*

*Saç sakal uzadı tüye boğuldu
İnsanlar bir başka huya boğuldu
Biler yıkanmaktan suya boğuldu
Velhasıl herkesi yordun Corona*

*Panik var kafayı takıyor herkes
Kapıdan balkondan bakıyor herkes
Ancak kameraya çıkıyor herkes
Ekranlı bir dünya kurdun Corona*

*Dede torununu göremez oldu
Evlat anasına varamaz oldu
Hal ve hatırını soramaz oldu
Canlar arasına girdin Corona*

*Artık ayaklara göre yorganlar
Sarsıntı görecek cepler cüzdanlar
El yakacak bundan sonra zamanlar
Piyasaları da gerdin Corona*

*Kafalar bu işten çok karıştı çok
Kontrolü kaybetti yaydan çıkan ok
Yapay mısın doğal mısın bilen yok
Sinsice her yanı sardın Corona*

*Derin güçler vahim hata işliyor
Karanlık odaklar neler düşünüyor
Virüs savaştan çağı başlıyor
İlk işareti sen verdin Corona*

*Açlıktan o kadar ölüm var idi
Sürgün baskı şiddet zulüm var
Güya medeniyet bilim var idi
Sen bu rehaveti kırdın Corona*

*Çığırdan çıkmıştı dünyanın hali
Unutmuştu merhameti vebali
Şerden hasil olan hayır misali
Umulur ki hisse verdin Corona*

*POLATOĞLU, hırslar azalacak mı
İnsanlık az olsun düzelecek mi
Artık insaf vicdan söz alacak mı
Dengeleri yere serdin Corona*

* * *