

Encüyes S. 148 Nisan 1990

## Ozan Yusuf Polatoğlu

Doğan KAYA

Yusuf Polatoğlu'nu, Prof. Dr. Saim SAKA-OĞLU'nun vasıtası ile tanıdım. Sayın hocam bana, ozana ait bir şairnâme göndermişti. Hakkında hiç bir bilgi sâhibi olamadığımız Polatoğlu'na derhal mektup yazdım. Kendisini tanıtan geniş bir yazı ile şiirlerinden bazı örnekler göndermesini istedim. İrtibatımız böylece başlamış oldu.

Hakkında bugüne kadar herhangi bir araştırma yapılmamış ve tanıtmaya yazısı yazılmamış olan Polatoğlu'nu, Türk okuyucusuna ilk defa tanıtacağız.

Asıl adı Yusuf POLAT olan Polatoğlu, 1956'da Erzurum'un Oltu ilçesinde doğmuştur. İlk ve ortaokulu Oltu'da okumuş, 1972 yılında lise-

de öğrenciyken Almanya'ya gitmiş, 1972-1975 yıllarında Maden Meslek Okulunda madencilik tahsil etmiştir. Evli ve üç çocuk sâhibi olan Yusuf POLAT, halen Almanya'da işçi olarak çalışmaktadır.

Şiir yazmaya 13-14 yaşlarında ortaokul sınırlarında başlayan ozanımız, şiirlerinde «Polatoğlu» mahlasını kullanmaktadır. Sazı ve sesi ile Avrupa'nın muhtelif ülkelerinde (Fransa, İsviçre, Belçika, Hollanda, Avusturya) kendisi gibi gurbetçi olan Türk vatandaşlarına Türk Halk Şiirinden örnekler vermiştir ve bunu devam ettirmektedir. Ayrıca sözü ve ezgisi kendisine ait parçalardan oluşan 8 adet kaset doldurmuştur. Polatoğlu'nun «Düşmeyen Bayrak» (1979) ve «Gönlümü Dinlerken» (1988) adlarında basılmış iki kitabı vardır.

Ozanın yukarıda sözünü ettiğimiz Gönlümü Dinlerken adlı kitabı ile «Ren Kayılarınca» adlı kaseti elimizde bulunmaktadır. Bunlardan Gönlümü Dinlerken adlı kitapta aşığın 100 şiiri bulunmaktadır. Şiirlerde Polatoğlu, «...memleket ve millet olarak geçirdiğimiz o buhranlı yıllardan sonra, şimdi bir muhâsebe ve muhâkemedin geçerek, dünü tahlil ederek, daha doğru, daha yapıcı, uzlaşmacı, hoş gönüllü bir anlayışla hareket etmenin isâbetine inanmış İslâmî-insanî-millî-ilmî temeller üzerine kurulu bir dünyâ görüşünü muhafaza etmekle birlikte, her görüşe saygılı, grupçuluktan, taassuptan uzak bir çizgide olmayı gerekli görmüştür.

Kitapta 11 ve 8 heceli şiirlerin yanısıra beyitlerden müteşekkil şiirlere de yer verilmiştir. Eserin bir bölümünde «Sinan»la hasbihal yapılmıştır. Sinan, sembolik bir isimdir. Âkif için Asım, Fikret için Halûk, Karakoç için Hesan ne ise, Polatoğlu için de Sinan odur. Bir başka bölümde de Polatoğlu, şiirle mektuplaştığı âşıkların (Ozan Arif, Reyhani, Bahtıyar Aksoy, Şen Ozan, Geylani, Ozan Nihat, Şahballı) şiirlerine yer vermiştir.

Şiirlerinde teknik ve mânâ yönünden oldukça başarı sağlayan Polatoğlu, öyle samiyorum ki, gelecekte adından en çok söz edilen âşıklardan biri olacaktır.

Burada aşığın çeşitli konu ve türlerde söylediği pek çok şiirinden seçtiğimiz bazı örnekleri vermekle iktifâ edeceğiz.

### DİVAN

Derdimi izah etmeye dil aradım boşuna

Hakka teslim olmak varken kul aradım

boşuna...

Hayatın sefâsı ancak cefâsıyla berâber

Senelerdir bir dikensiz gül aradım boşuna...

Hayatı tanımak bir sır, ne çetin, ne de basit

İnsan odur ki, görünsün çile içinde mesut

Yanıp olgunlaşabilmek, aşk ateşinden kasıt

Her ah çektiğim noktada kül aradım

boşuna...

POLATOĞLU, çâresini içinde saklar ağrı

Kalpten geçen el geçmez, yanar yiğidin

bağrı

Bittiği yerden başlıyor başka menzile doğru  
Bir noktada sen bulacak yol aradım  
boşuna...

#### DEDİLER

Kulak verdim erenlere, erlere  
Umut kesme, dile aman dediler.  
Şükür ile secde eyle yerlere  
Var yamandan daha yaman dediler.

Bu dünyanın ne esrarlı günü var  
Zararlı günü var kârlı günü var  
Güneşli günü var, karlı günü var  
Çimen kurur, kaplar duman dediler.

Yolcu gitmiş yollar kalmış izlerle  
Âlem dâim değil imiş bizlerle  
Ardından bakarlar nemli gözlerle

Seni de uğurlar zaman dediler.  
Anlaşılmaz nesi kötü, nesi hoş?  
Ömür biter, yol tükenmez, koş ha koş  
Sola çekmiş, sağa gitmiş hepsi boş

İnsanı kurtaran iman dediler .  
Ateş yanar, kahr geriye küllü  
POLATOĞLU, çabuk tutmalı eli  
Yarınki sabaha kim sağ, kim ölü?  
Bugünden tezi yok hemen dediler.

#### İZİN MEKTUBU

Bin ah işitirsin, bir dokununca  
Hep böyle hafta, ay, sene burada...  
Beklenen umutlar hayal olunca  
Gezenler çok, yana yana burada...

Üçten beş çıkar mı, düşün bir kere!..  
Çıkamaz ...çıkamaz hiç düşünme boş yere  
Yetişemez olmuş gelir, gidere  
Geçim günden güne fenâ burada...

Netsin Memet, Ömer, n'eylesin Ahmet?  
Yana kâr kalıyor yapılan zahmet  
Hele de yukardan düşmezse rahmet  
Bire bir vermiyor dâne burada...

İnsan her araftan naçar kalmaya  
İmanı da azsa başlar çalmaya  
Çarşıdan, pazardan varıp almaya  
Ne kalmış beş yüze, bine burada.

Ayak neyler, baş ermemiş kemâle!..  
Bu adımlar zor ulaşu emele  
Daha oturmamış sağlam temele  
Sarsılıp duruyor binâ burada...

İnsanı ki ayırırlar özünden  
Ses çıkarmaz, çiğne de geç yüzünden  
Hâlâ saklanıyor halkın gözünden  
Beylerin yediği nâne burada...

Ne değişmiş, eski hamam, eski tas!..  
Güçlünün kusuru oluyor ört-bas  
Haksızlık, yolsuzluk, rüşvet, iltimas  
Yine var gardaşım, yine burada...

Bekliyor memleket milli hamleyi  
Arıyor imanı, ilmi, imlâyı  
Hakkın ipi kurtarır ya cümleyi  
Sağlam sarılsalar dine burada...

POLATOĞLU, iki gönül arası  
Birgün gelir refahın da sırası  
Ne olursa olsun, vatan burası!..  
Bacı, gardaş, baba, ana burada...

#### ZAMÂNE

Efendim, bu ne düzendir?  
Karalara ak diyorlar.  
Bu ne akıl, ne iz'andır?  
Hâl çaresi yok diyorlar...

Kuvvetli kuvveti kadar  
Elinden geleni eder  
Böyle gelmiş, böyle gider  
Önemli mi hak diyorlar!..

Yalanlar doğruyu yensin  
Yeter ki dümenin dönsün  
Yatsıda sönerse sönsün  
Sen mumunu yak diyorlar...

Örnek al, kim ise önde  
Yerini arama dinde (!)  
Güne uyanlar bir günde  
Zengin oldu bak, diyorlar...

Budur avunma biçimi  
Bekle seçimden seçimi  
Kafaya takma geçimi  
Kemerini sık diyorlar...

Bu mantık tam doktorluk tip  
Un sermekle bitmiyor ip  
Örtünene, çok acâyip  
Açılana şık diyorlar

Örtüye saldırır bir ses  
İtiraz etme de abes  
Hani ya! Hür idi herkes  
O zaman hık-mık diyorlar

POLATOĞLU, dil dayana  
Velhâsıl diyen diyene  
İşler gelmiyor beyana  
Gel içinden çık diyorlar...

#### GÖNLÜMÜ DİNLERKEN

Gönlümü dinlerken mâziyi, hâli  
Arıyor bir duygu içimde benim.  
Sargıyı zorlayan yara misâli

Kanıyor bir duygu içimde benim.  
Sarılamayınca ulvî davâya  
İdealler savrulunca havaya  
Çaresiz kuş gibi yanan yuvaya

Konuyor bir duygu içimde benim...  
Düşündükçe küfür ile imanı  
Tanıdıkça yahşi ile yamanı  
Tilkileri aslan eden zamanı

Kınıyor bir duygu içimde benim...  
Anadolu Türkeli'nin yüreği  
Atış bekler yakınıyla, ırağı  
Canda ateş geleceğin merağı

Yanıyor bir duygu içimde benim...  
Vücudun başı var iz'andan mahrum  
Mînâre dibinde ezandan mahrum  
Dolup taşığını sezenden mahrum

Siniyor bir duygu içimde benim...  
Feryat gelir Gümölcine ilinden  
İskeçe, Kırçalı, Şumnu belinden  
Gidemezsin anlasan da dilinden  
Bunuyor bir duygu içimde benim...  
Kızıl eller Türkistanı sağarken  
Azerbaycan zulme boyun eğerken  
Güneş de Kerkük'e soğuk doğarken  
Donuyor bir duygu içimde benim...  
Kucak saramazken kucaklığıyla  
Ocak üşüyorken ocaklığıyla  
Ancak gözyaşının sıcaklığıyla  
Yunuyor bir duygu içimde benim...  
POLATOĞLU, duman sarsa da bâzı  
Her bahar peşinden getirir yazı  
İhmale isyankâr, kadere râzı  
Diniyor bir duygu içimde benim...

#### SİNAN

Hakikatle örülürse seciye  
Bir yel esmek ile yıkılmaz Sinan.  
Bu yokuşa gitmez... gitmiyor diye  
Suyla beraber de akılmaz Sinan.  
En iyi, en yaman sen deseler de  
Sana on üstünden on deseler de  
Alkış çalsalar da, dinleseler de  
Haksızlığa türkü yakılmaz Sinan.  
Böyle söyler iman, böyle der iz'an  
Gerçekle beraber güç'olur insan  
Her kim olursan ol, ölçü bu... inan  
Doğrunun üstüne çıkılmaz Sinan.  
Gönül sevdiğine küsermiş ama  
Küsüp de sevmeye gidecek kime?  
Çâre bunu aşmak... başka şey deme  
Karanlıkta ufka bakılmaz Sinan.  
Sevgi soğusa da vefâ dirilir  
O zaman sevgiye tekrar girilir  
Yiğit öldürülür haklı verilir  
Düşmüşlere yumruk sıkılmaz Sinan.  
Gönül odur, ere mânâ yetire  
Er odur, meydana fikir getire  
İnsan düşündükçe lâayık takdire  
Akıl suçlanmaya kalkılmaz Sinan.

POLATOĞLU, boyun eğmek kâr mıdır?  
En azından buğzetmek de zor mudur?  
Yanlığı övmek de mânâ var mıdır?  
Kötülüğe nişan takılmaz Sinan.

#### REN KIYILARINDA

Dalgın dalgın bakar durur gözlerim  
Bir ses duysam sanarım ki yar gelir  
Bilmem neyi arar neyi özlerim  
Su içinde suya yanmak zor gelir  
Bahar gelir geçer bir tek gül vermez  
El uzatsan umdukların el vermez  
Yürü desen zalım felek yol vermez  
Geri dursan yığıtlığe ar gelir  
POLATOĞLU, bir arzu var içinde  
Tarif olmaz izah olmaz biçimde  
Bazen kaybolurum zerre içinde  
Bazen dünyâ tek başıma dar gelir

#### GÖRDÜKLERİM

Baktım, nazar ettim dört bir tarafa  
Güneşi her akşam batıyor gördüm  
Kim bilir bu atış kaçınıcı defa  
Her gece bir şafak atıyor gördüm  
Bir noktaya kadar yürüyor dizler  
Birden kayboluyor silinip izler  
Sayılı nefesler sayılı sözler  
Vakit erip vâde yetiyor gördüm  
Gözler doyar, özler doyar seyrenden  
Bir ah etmez bin ok yese böğründen  
Kapkara toprağın kara bağrından  
Rengarenk çiçekler bitiyor gördüm  
Nedir bu yaşamak, nedir bu hayat  
Düşünüp de soran az imiş, heyhat  
Kullardaki derin uykuya inat  
Her sabah kuşları ötüyor gördüm  
Gün neye işâret, hafta, ay neye  
Yıllar geçedurur güle oynaya  
Saç ağarır suç yüklenir aynaya  
İnsanı zamana çatıyor gördüm  
İlim çeşme, insan memur dolmaya  
Bilmem gerek var mı mağrur olmaya  
Yönelen çok değil akıl almaya  
Çoğusunu akıl satıyor gördüm  
POLATOĞLU divâne ne, uslu ne  
Bu gelişin bu gidişin aslı ne  
Herşey gelir geri döner aslına  
Kara yer eşyayı yutuyor gördüm