

Dr. Doğan Kaya'nın Akademik Özgeçmişi

Hayatı

1952 Mayıs'ında Sivas'ın Acıyurt köyünde doğdu. Sivas'ta Dört Eylül İlkokulu, Atatürk Ortaokulu ve Sivas Lisesi'ni bitirdikten sonra, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'ne girdi (1970). 1974'te bu bölümden mezun oldu. Anadolu'nun muhtelif liselerinde sekiz yıl öğretmenlik yaptı. Askerlik hizmetini yedek subay olarak Kırklareli'nin Vize ilçesinde yerine getirdi. 1983'te Cumhuriyet Üniversitesi'ne Halk Edebiyatı Uzmanı olarak girdi. 1987'de C. Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde yüksek lisansını, 1991'de G.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde doktorasını yaptı. 34 yıl Cumhuriyet Üniversitesi'nde öğretim üyesi olarak çalıştı. 8 Ocak 2018 günü Cumhuriyet Üniversitesi'nde öğretim üyesi iken emekli oldu. Hâlen Sivas'ta yaşamaktadır.

2002-2003 öğretim yılında Bişkek'te Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Türkoloji Bölümü'nde öğretim üyesi olarak çalıştı. İLESAM, Türkiye Yazarlar Birliği ve Folklor Araştırmaları Kurumu üyesidir. Yazar-şair Ayşe Benek Kaya ile evli olan Kaya'nın Sibel, Zeynep Aslıhan ve Tâhâ Tuna adında üç çocuğu vardır.

Kaya, yayın hayatına 1972 yılında Türk Folklor Araştırmaları (İstanbul) dergisinde başladı. 1984'ten itibaren alanı ile ilgili olarak 140'tan fazla millî ve milletlerarası kongre ve bilgi şölenine katıldı. 205 lisans, 27 tane de yüksek lisans tezi yönetti. Aşık edebiyatı ile ilgili dokuz kitaba takdim yazısı yazdı. Aşık tarzında şiirler yazdı ve bu şiirlerin çoğunda *Mahcubî* mahlasını kullandı. Ayrıca Atatürk Kültür Merkezi'nin hazırladığı Türk Dünyası Edebiyatçları Ansiklopedisi'ne, Türk Dünyası Edebiyatı Tarihi'ne ve Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü'ne yüzden fazla ansiklopedi maddesi yazdı.

Bugüne kadar Türk Halkbilim ve Türk Halk Edebiyatı konularında 316 makalesi ve 58 kitabı yayımlandı. Çalışmalarından dolayı muhtelif yıllarda çeşitli kurum ve kuruluşlardan 9 ödül aldı.

Aldığı ödüller şunlardır:

1. 1991 yılında Folklor Araştırmaları Kurumu tarafından, "İhsan Hınçer Türk Folkloruna Hizmet Ödülü-91"
2. 2001 yılında Motif Halk Oyunları Eğitim Derneği Gençlik Kulübü tarafından "Halkbilimi Araştırma ve Hizmet Ödülü",
3. 2006'da Kayseri Sağlık Eğitim Enstitüsünce verilen "2006 Türklük Bilimine Hizmet Ödülü",
4. 2008'de de şarkışla Aşık Veysel Halk Kültürü Araştırma, Uygulama ve Dokümantasyon Merkezi tarafından "Aşık Veysel Halk Kültürüne Katkı Ödülü"nü aldı.
5. 2010 Osmaniyeli Folklor Araştırma Demeği tarafından verilen Türk Kültürüne Hizmet Ödülü ve nihayet

6. 9 Nisan 2011 günü Sivas Hizmet Vakfı tarafından verilen Sivas Folkloruna Hizmet Ödülü,
7. 17 Haziran 2012 günü Kars Belediyesi Dede Korkut Ödülü,
8. 10 Aralık 2016 Halk Kültürlerini Araştırma Derneği (HKAK), Türk Halk Kültürüne Hizmet Ödülü,
9. 19 Şubat 2017 TROYA Folklor Araştırmaları Derneği, Pertev Naili Boratav-Halkbilim Ödülünü aldı.

Hazırladığı Tezler

Lisans Tezi

Kaya, D., *Acıyurt Köyü Ağzının Fonetik ve Morfolojik Hususiyetleri*, İÜEF Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Lisans Tezi (Danışman: Prof. Dr. Sadettin Buluç).

Yüksek Lisans Tezi

Kaya, D. (1987), *Mahmut ile Nigâr Hikâyesi Üzerinde Mukayeseli Bir Araştırma*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE (Danışman: Prof. Dr. Turgut Karacan).

Doktora Tezi

Kaya, D. (1991), *Sivas'ta Âşıklık Geleneği ve Âşık Ruhsatî*, Ankara: Gazi Üniversitesi SBE (Danışman: Prof. Dr. Ümay Günay).

Kitapları

1. Kaya, D. (1984), *Âşık İsmetî*, Sivas: Esnaf Matbaası.
2. Kaya, D. (1985), *Ruhsatî'nin Uğru ile Kadı Hikâyesi*, İstanbul: Erenler Matbaası Anadolu Sanat Yayınları.
3. Kaya, D. (1990), *Şairnameler*, Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları. (Genişletilmiş II. Baskısı: Kaya, D. (2009), *Şairnameler*, Erzurum: Salkımsöğüt Yayınları.)
4. Kaya, D. (1992), *Âşık Ruhsatî Bibliyografyası*, Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları. (Türk Halk Şairleri Bibliyografyaları: 12, Ali Abbas ÇINAR, Âşık Kâübî Bibliyografyası ve Yrd. Doç. Dr. Ali Berat ALPTEKİN- Yrd. Doç. Dr. Esmâ ŞİMŞEK, Posoflu Âşık Müdamî Bibliyografyası ile birlikte).
5. Kaya, D. (1993), *Mahmut ile Nigâr Hikâyesi Üzerine Karşılaştırmalı Bir Araştırma*, Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları.
6. Kaya, D. (1994), *Âşık Minhacî*, Sivas: Dilek Matbaası. (II. Baskısı: Sivas, 2006)
7. Kaya, D. (1994), *Sivas'ta Âşıklık Geleneği ve Âşık Ruhsatî*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. (Bu kitap sonraki yıllar ikiye bölünerek tekrar basılmıştır: *Âşık Ruhsatî*, Sivas, 1999, Sivas Belediyesi Yayınları, 494 s. / *Sivas'ta Âşıklık Geleneği*, Sivas, 1998, Dilek Matbaası, 132 s.)
8. Kaya, D. (1996), *Âşık Sefil Selimî-Çobanın Can Pınarı*, Sivas: Dilek Matbaası.
9. Kaya, D. (1996), *Âşık Zakirî*, Sivas: Dilek Matbaası.
10. Kaya, D. (1997), *Sızırılı Âşık Hasan (Coşarı)*, Sivas: Dilek Matbaası.
11. Kaya, D. (1999), *Acıyurtlu Halk Şairleri*, Sivas: Acıyurt Köyü Derneği Yayınları.
12. Kaya, D. (1999), *Anonim Halk Şiiri*, Ankara: Akçağ Yayınları. (Genişletilmiş II. Baskısı: 2002; III. Baskısı: 2014)

13. Kaya, D. (1999), *Âşık Ruhsatı*, Sivas: Sivas Belediyesi Kùltür Yayınları. (Diğer baskıları: 2005, 2010, 2012, 2013).
14. Kaya, D. ve M. S. Koz (2000), *Halk Hikâyeleri-1*, İstanbul: Kitabevi Yayınları.
15. Kaya, D. (2000), *Âşık Edebiyatı Araştırmaları*, İstanbul: Kitabevi Yayınları.
16. Kaya, D. (2001), *Folklorumuzda Beddua Söyleme Geleneği ve Türk Halk Şiirinde Beddualar*, Ankara: AKM Yayınları.
17. Kaya, D. (2001), *Bir Dastan Kehramanı Mehralı Bey*, Bakı.
18. Kaya, D. ve U. Mesci (2002), *Sivas'ta Bıçakçılık*, Sivas: SİSKAV Yayınları.
19. Kaya, D. (2002), *Çamşık Ozanları*, Ankara: Hüseyin Abdal Derneği Yayınları.
20. Kaya, D. (2002), *Halkbilim Araştırmaları*, İstanbul: Kitabevi Yayınları.
21. Kaya, D. (2003), *Âşık Edebiyatına Giriş*, Bişkek: Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Yayınları.
22. Kaya, D. (2004), *Yaşnameler*, Ankara: Akçağ Yayınları.
23. Kaya, D. (2004), *Âşık Veysel*, Sivas: Sivas Valiliği Yayınları. (II. Baskısı: 2011, Ankara: Akçağ Yayınları.; Genişletilmiş III. Baskısı: 2020, Sivas: Sivas Belediyesi Yayınları.)
24. Kaya, D. (2005), *Âşık Talibî Coşkun*, Sivas: Sivas Belediyesi Yayınları. (II. Baskısı: 2013, Sivas: Buruciye Yayınları.)
25. Kaya, D. (2006), *Âşıkların Diliyle Sivas*, Sivas: Sivas Valiliđi İl Kùltür ve Turizm Müdürlüğü Yayınları.
26. Kaya, D. (2007), *Türk Dünyası Ansiklopedik Türk Halk Edebiyatı Kavramları ve Terimleri Sözlüğü*, Ankara: Akçağ Yayınları. (Genişletilmiş II. Baskı, 2010; Genişletilmiş III. Baskı, 2014; Genişletilmiş IV. Baskı, 2020)
27. Kaya, D. (2009), *Sivas Halk Şairleri*, V Cilt, Sivas: Sivas Valiliđi Kùltür ve Turizm Müdürlüğü Yayınları.
28. Kaya, D. (2009), *Şarkışlı Âğâhî*, Sivas: Vilayet Yayınları. (II. Baskısı: 2018, Sivas: Sivas Belediyesi Yayınları.)
29. Kaya, D. (2009), *Yunus Emre ve Seçme Beyitler*, Sivas: Vilayet Yayınları.
30. Kaya, D. (2010), *Kaya Çiçekleri*, Sivas: Vilayet Yayınları.
31. Kaya, D. (2011), *Sivas Halk Oyunları Halk Oyuncuları Davul ve Zurna Sanatçıları*, Sivas: Vilayet Yayınları.
32. Kaya, D. (2011), *Sözlük Destanlar*, Sivas: Vilayet Yayınları.
33. Kaya, D. (2011), *Çöm Çöm Çömbelek-Sivas Çocuk Oyunları*, İstanbul: Kitabevi Yayınları.
34. Kaya, D. (2012), *Âşık Şenlik'in Lâtif Şah ile Mihriban Sultan Hikâyesi*, Sivas: Vilayet Yayınları.
35. Kaya, D. (2012), *Sivas'ta Yatırlar ve Ziyaret Yerleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları.
36. Kaya, D. (2013), *Âşık Şenlik'in Selman Bey ile Turnatel Hanım Hikâyesi*, Sivas: Vilayet Yayınları.
37. Kaya, D. (2013), *Âşık Şenlik'in Sevdakâr ile Gülenaz Hanım Hikâyesi*, Sivas: Vilayet Yayınları.
38. Kaya, D. (2015), *Kırgız Destanları*, Erzurum: Salkım Söğüt Yayınları.
39. Kaya, D. (2016), *Tür ve Şekil Penceresinden İhlâsî'nin Şiirleri*, Sivas: Vilayet Kitabevi.

40. Kaya, D. (2017), *Gelenekten Geleceğe Sivas'ta Müzik*, Sivas: Odan Kalkınma Ajansı-Sivas Belediyesi Yayınları.
41. Kaya, D. (2018), *Koroğlu ve Tokat-Çamlıbel*, Tokat: Çamlıbel Belediyesi Yayınları.
42. Kaya, D. ve S. S. Yılmaz (2019), *Âşık Derdimend Ana*, Sivas: Vilayet Yayınları.
43. Kaya, D. (2019), *Şiir Vadisinde Altınay*, Sivas: Esform Ofset Matbaacılık.
44. Kaya, D. (2019), *İnanç Kültürümüzde ve Âşık Edebiyatında "Aşk Olsun"*.
45. Kaya, D. (2019), *İnanç Kültürümüzde ve Âşık Edebiyatında "Ayetlemeler"*.
46. Kaya, D. (2019), *Sivaslı Âşıkların Kıbrıs Konulu Şiirleri*.
47. Kaya, D. (2019), *Âşık Edebiyatında Satranç*.
48. Kaya, D. (2019), *Âşık Şiirinde Sicilleme*.
49. Kaya, D. (2019), *Âşık Edebiyatında Esnaf ve İş Destanları*.
50. Kaya, D. (2020), *Esmehan*.
51. Kaya, D. (2020), *Tahir ile Zühre*.
52. Kaya, D. (2020), *Yaralı Mahmut ile Mahbub Hanım*.
53. Kaya, D. (2020), *Türkülerdeki Yanlılıklar*.
54. Kaya, D. (2020), *Ali Rıza Öge'nin Şiirler Mecmuası*.
55. Kaya, D. (2020), *Hikâyet-i Duhter-i Şeyh Abdullâh Basravî ve Kadı-yı Basra*.

Yazıları

1. Kaya, D. (1972), "Sivas'ın Acıyurt Köyünden Derlenen Maniler", *Türk Folklor Araştırmaları*, C. XIV, S. 277, s. 6396-6398.
2. Kaya, D. (1972), "Sivas'ın Acıyurt Köyünden Derlenen Maniler-II", *Türk Folklor Araştırmaları*, C. XIV, S. 278, s. 6416-6418.
3. Kaya, D. (1972), "Sivas'ın Acıyurt Köyünden Derlenen Maniler-III", *Türk Folklor Araştırmaları*, C. XIV, S. 279, s. 6459-6460.
4. Kaya, D. (1972), "Sivas'ın Acıyurt Köyünden Derlenen Maniler-IV", *Türk Folklor Araştırmaları*, C. XIV, S. 280, s. 6486-6488.
5. Kaya, D. (1973), "Sivas'tan Atasözleri ve Deyimler", *Türk Folklor Araştırmaları*, C. XIV, S. 284, s. 6596.
6. Kaya, D. (1973), "Acıyurt Köyünden Bir Masal-Kustum Kusak", *Türk Folklor Araştırmaları*, C. XV, S. 293, s.6846-6849.
7. Kaya, D. (1973), "Çenber Has Güzel (Masal)", *Sivas Folkloru*, S. 5-6, s. 20-22.
8. Kaya, D. (1973), "Güzel Ahmet (Masal-I)", *Sivas Folkloru*, S. 8, s. 19-22.
9. Kaya, D. (1973), "Güzel Ahmet (Masal-II)", *Sivas Folkloru*, S. 9, s. 19-21.
10. Kaya, D. (1973), "Küpeli Baba ve Kardeşleri", *Sivas Folkloru*, S. 10, s. 13-14.
11. Kaya, D. (1973), "Pirkinikli Zihni", *Sivas Folkloru*, S. 11, s. 19.
12. Kaya, D. (1974), "Sivas İli Folklor Bibliyografyası", *Sivas Folkloru*, S. 12, s. 18-19.
13. Kaya, D. (1974), "Sivas'tan Beddualar", *Sivas Folkloru*, S. 13, s. 11-12.
14. Kaya, D. (1974), "Acıyurt Köyü Folkloru: Bayatılar", *Sivas Folkloru*, S. 19, s. 20-22.
15. Kaya, D. (1974), "Acıyurt Köyü Lügatçesi-I", *Sivas Folkloru*, S. 21, s. 17-19.
16. Kaya, D. (1974), "Acıyurt Köyü Lügatçesi-II", *Sivas Folkloru*, S. 22, s. 19-21.
17. Kaya, D. (1974), "Beyböyreğin Acıyurt Köyü Varyantı-I", *Sivas Folkloru*, S. 23, s. 19-22.

18. Kaya, D. (1975), "Beybörekin Acıyurt Köyü Varyantı-II, *Sivas Folkloru*, S. 24, s. 15-17.
19. Kaya, D. (1975), "Beybörekin Acıyurt Köyü Varyantı-III, *Sivas Folkloru*, S. 25, s. 19-20.
20. Kaya, D. (1975), "Beybörekin Acıyurt Köyü Varyantı-IV, *Sivas Folkloru*, S. 26, s. 20-22.
21. Kaya, D. (1975), "Sivas'ın Bayram Tailisi Hurma", *Sivas Folkloru*, S. 24, s. 3.
22. Kaya, D. (1975), "Sivas'ta Çeşitli İnançlar", *Sivas Folkloru*, S. 28, s. 14-17.
23. Kaya, D. (1975), "Sivas Lügatçesi-I", *Sivas Folkloru*, S. 29, s. 16-19.
24. Kaya, D. (1975), "Sivas Lügatçesi-II", *Sivas Folkloru*, S. 30, s. 19-20.
25. Kaya, D. (1975), "Akıldanesi (Masal)", *Sivas Folkloru*, S. 31, s. 17.
26. Kaya, D. (1975), "Üç Arap (Masal)", *Sivas Folkloru*, S. 32, s. 16-17.
27. Kaya, D. (1975), "Yeşil Çetü Kuşu (Masal)", *Sivas Folkloru*, S. 34, s. 16-18/22.
28. Kaya, D. (1976), "Askerlik Mektupları", *Sivas Folkloru*, S. 36, s. 17-18/23.
29. Kaya, D. (1976), "Hatem Padişah (Masal)", *Sivas Folkloru*, S. 38, s. 21-22.
30. Kaya, D. (1976), "Tüccarbaşı (Masal)", *Sivas Folkloru*, S. 44, s. 26-27.
31. Kaya, D. (1977), "Bir Âşık Bir Türkü", *Sivas Folkloru*, S. 54, s. 18.
32. Kaya, D. (1978), "Sivas'ta Kuşçuluk ve Kuş Çeşitleri", *Sivas Folkloru*, S. 61, s. 22-23. / *Altıncı Şehir Sivas*, 2002, S. 5, s. 45-47.
33. Kaya, D. (1978), "Askerlik Üzerine Derlemeler-I", *Türk Folklor Araştırmaları*, C. XVIII, S. 345, s. 8291-8293.
34. Kaya, D. (1978), "Askerlik Üzerine Derlemeler-II", *Türk Folklor Araştırmaları*, C. XIX, S. 347, s. 8360-8362.
35. Kaya, D. (1978), "Askerlik Üzerine Derlemeler-III", *Türk Folklor Araştırmaları*, C. XIX, S. 357, s. 8636-8638.
36. Kaya, D. (1978), "Bir Halk Şairi: Hüseyin Pürvan", *Sivas Folkloru*, S. 66, s. 24-25.
37. Kaya, D. (1978), "Sivas'tan Beddualar", *Sivas Folkloru*, S. 71, s. 13-14.
38. Kaya, D. (1979), "Folklorumuzda Yanıltmacalar", *Sivas Folkloru*, S. 72-73, s. 18.
39. Kaya, D. (1979), "Ne Fayda (Şiir-Acıyurtlu Mahcubî)", *Sivas Folkloru*, S. 75, s. 8.
40. Kaya, D. (1979), "Sivas'ta Benzetmeler-Yakıştırmalar", *Sivas Folkloru*, S. 76-77, s. 13-15.
41. Kaya, D. (1979), "Ne Oldu? (Şiir-Acıyurtlu Mahcubî)", *Sivas Folkloru*, S. 76-77, s. 19.
42. Kaya, D. (1979), "Koşma (Şiir-Acıyurtlu Mahcubî)", *Sivas Folkloru*, S. 78, s. 8.
43. Kaya, D. (1979), "Mihri ile Şehri", *Türk Folkloru*, S. 1, s. 27-30.
44. Kaya, D. (1979), "Sivas'ta Yemin Sözleri", *Türk Folkloru*, S. 3, s. 19.
45. Kaya, D. (1979), "Folklorumuzda Dini Sözler", *Türk Folkloru*, S. 4, s. 23-24.
46. Kaya, D. (1980), "Sivas- Hafık (Doğanşar)- Zonguldak Manileri", *Türk Folkloru*, S. 6, s. 21-23.
47. Kaya, D. (1980), "Sivas'ta Taş Bebek Efsanesi", *Türk Folkloru*, S. 14, s. 26-27.
48. Kaya, D. (1980), "Sivas'tan Atasözleri ve Deyimler", *Türk Folkloru*, S. 17, s. 23-24.
49. Kaya, D. (1981), "Kısmetimi Arıyorum (Masal)", *Türk Folkloru*, S. 26, s. 28-29.
50. Kaya, D. (1981), "Keloğlan'la Köse (Masal)", *Türk Folkloru*, S. 27, s. 29-30.
51. Kaya, D. (1982), "Ortaköy ve Çevre Folkloru Araştırması-I", *Türk Folkloru*, S. 39, s. 28-29.

52. Kaya, D. (1982), "Ortaköy ve Çevre Folkloru Araştırması-II", *Türk Folkloru*, S. 40, s. 19-21.
53. Kaya, D. (1982), "Ortaköy ve Çevre Folkloru Araştırması-III", *Türk Folkloru*, S. 41, s. 20-23.
54. Kaya, D. (1983), "Ortaköy ve Çevre Folkloru Araştırması-IV", *Türk Folkloru*, S. 42, s. 21-23.
55. Kaya, D. (1983), "Ortaköy ve Çevre Folkloru Araştırması-V", *Türk Folkloru*, S. 43, s. 20-27.
56. Kaya, D. (1983), "Ortaköy ve Çevre Folkloru Araştırması-VI", *Türk Folkloru*, S. 44, s. 27-30.
57. Kaya, D. (1983), "Tekgöz (Masal)", *Türk Folkloru*, S. 46, s. 29-31.
58. Kaya, D. (1983), "Ali'yle Fatma", *Türk Folkloru*, S. 51, s. 28-30.
59. Kaya, D. (1983), "Güldane", *Türk Folkloru*, S. 52, s. 26-27.
60. Kaya, D. (1984), "Âşık Ehramî", *Türk Folkloru*, S. 59, s. 30-31.
61. Kaya, D. (1984), "Âşık Talip Kılıç", *Erciyes*, S. 81, s. 6-7.
62. Kaya, D. (1984), "Âşık Eyyubî", *Türk Folkloru*, S. 63, s. 32-34.
63. Kaya, D. (1984), "Âşık Ali Dayı", *Türk Folkloru*, S. 64, s. 28-29.
64. Kaya, D. (1984), "Develili Seyranî'nin Özlü Sözleri", *Erciyes*, S. 84, s. 3-7.
65. Kaya, D. (1984), "Yunus Emre Niğde Ortaköy'de Yatıyor", *Halk Kültürü*, S. 2, s. 41-54.
66. Kaya, D. (1985), "Bir Destan Kahramanı: Mıhralı Bey", *Halk Kültürü*, S. 4, s. 81-96.
67. Kaya, D. (1985), "Minhacı ile Ağgelin Hikâyesi", *Halk Kültürü*, S. 3-4, s. 133-146.
68. Kaya, D. (1985), "Acıyurt Köyü Seyirlik ve Çocuk Oyunları-I", *Türk Folkloru*, S. 67, s.21-23.
69. Kaya, D. (1985), "Acıyurt Köyü Seyirlik ve Çocuk Oyunları-II", *Türk Folkloru*, S. 68, s. 19-21.
70. Kaya, D. (1985), "Acıyurt Köyü Seyirlik ve Çocuk Oyunları-III", *Türk Folkloru*, S. 69, s. 16-18.
71. Kaya, D. (1985), "Sivashlı Âşıkların Ramazan Konulu Deyişleri", *Erciyes*, S. 90, s. 25-27.
72. Kaya, D. (1985), "Necip Fazıl'a (Şiir)", *Üçüncü Yeni*, S. 16, s. 6.
73. Kaya, D. (1985), "Üç Yeni Şairname", *Erciyes*, S. 92, s. 18-19.
74. Kaya, D. (1985), "Şarkı (Şiir)", *Üçüncü Yeni*, S. 17-18, s. 7.
75. Kaya, D. (1985), "Sivas İli Folklor Bibliyografyası", *Türk Folkloru*, S. 73, s. 25-28.
76. Kaya, D. (1985), "Âşık Feymanî", *Türk Folkloru*, S. 75, s. 20-22.
77. Kaya, D. (1985), "Ruhsatî'nin Uğru ile Kadı Hikâyesi", *Folklor ve Etnografya Araştırmaları Yıllığı-1985*, s. 135-168.
78. Kaya, D. (1986), "Âşık Kul Gazi", *Türk Folkloru*, S. 80-81, s. 43-46/48.
79. Kaya, D. (1986), "Âşık Veysel'de Birlik Fikri", *Erciyes*, S. 104, s. 19-20.
80. Kaya, D. (1987), "İlbeyli Köylerinde Başöğme Türküsü", *Sivas Kültür-Sanat*, S. 1, s. 21-23.
81. Kaya, D. (1987), "Âşık Seyit Türk'ün Ardından", *Erciyes*, S. 112, s. 27-28.
82. Kaya, D. (1987), "Âşık Veysel'de Vatan Sevgisi", *Dolunay*, S. 21, s. 43-45.

83. Kaya, D. (1987), "Türk Halk Şiirinde Diğer Şairlerden Bahsetme Geleneği", *II. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri-Eskişehir*, s. 189-200.
84. Kaya, D. (1987), "Sivas Yöresi Halk Şairlerinde Beddua", *III. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri-Eskişehir*, s. 209-216.
85. Kaya, D. (1987), "Battal Gazi Destanındaki Beldeler ve Tabiat Parçaları", *II. Battal Gazi ve Malatya Çevresi Halk Kültürü Sempozyumu-Tebliğler-Malatya*, s. 160-162.
86. Kaya, D. (1988), "Birlik Olunca (Kitap tanıtımı)", *Sivas Kültür-Sanat*, S. 3, s. 21-22.
87. Kaya, D. (1989), "Âşık Pürvani'nin Karşılaşmaları", *Türk Folklor Araştırmaları-Ankara*, s. 47-84.
88. Kaya, D. (1989), "Battal Gazi Destanında Deyimler", *III. Battal Gazi ve Malatya Çevresi Halk Kültürü Sempozyumu-İstanbul*, s. 157-160.
89. Kaya, D. (1989), "Âşık Sefili", *Erciyes*, S. 139, s. 22.
90. Kaya, D. (1989), "Âşık Erdemli", *Erciyes*, S. 140, s. 16-17.
91. Kaya, D. (1989), "Sivas'ta Fotoğraf Arkası Sözler", *Milli Folklor*, S. 3, s. 8-9.
92. Kaya, D. (1990), "Âşık Veysel'in Şiirlerinin Kafiye Yapısı", *Erciyes*, S. 146, s. 28-30.
93. Kaya, D. (1990), "Ozan Yusuf Polatoğlu", *Erciyes*, S. 148, s. 24-26.
94. Kaya, D. (1990), "Taşlıova-Reyhanî Karşılaşması", *Milli Folklor*, S. 6, s. 58-59.
95. Kaya, D. (1990), "Sivashlı Âşıklardan Yemek Destanları", *Milli Folklor*, S. 7, s. 56-59.
96. Kaya, D. (1991), "Sivashlı Âşık Noksani'nin Manzum Kan Kalesi Cengi", *CÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi*, S. 14, s. 146-160.
97. Kaya, D. (1991), "Beddualar Bibliyografyası", *Erciyes*, S. 159, s. 19-22.
98. Kaya, D. (1991), "Ürgüplü Refik Başaran", *Milli Folklor*, S. 10, s. 49-53.
99. Kaya, D. (1991), "Sivashlı Âşıkların Âşıklığa Yönelmesinde Önemli Bir Sebep: Sazlı-Sözlü Ortam", *Erciyes*, S. 164, s. 15-18.
100. Kaya, D. (1991), "Bir Âşık İki Kitap (Kitap Tanıtımı)", *Güneyde Kültür*, S. 31, s. 35-38.
101. Kaya, D. (1991), "Türk Halk Şiirinde Çok Kafiyeleli Şiirler", *Halk Kültürü Araştırmaları*, S. 2, s. 53-86.
102. Kaya, D. (1992), "Ahmet Talat Onay (Kitap tanıtımı)", *Erciyes*, S. 169, s. 27-29.
103. Kaya, D. (1992), "İç Oğuz'a Taş Oğuz Asi Olup Beyrek Öldüğü Boyı'nın Tahlili", *Kızılırmak*, S. 5, s. 26-29.
104. Kaya, D. (1992), "Halk Şairi Hamza Çiftçi", *Erciyes*, S. 173, s. 26-27.
105. Kaya, D. (1992), "Dede Korkut Hikâyelerinden "Begil Oğlu Emre'nin Boyı'nın Tahlili", *Kızılırmak*, S. 10, s. 19-23.
106. Kaya, D. (1992), "Sivas Yöresi Âşıklarında Mahlas Alma Geleneği", *IV. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi Bildirileri*, s. 127-136.
107. Kaya, D. (1992), "Tandırnameler", *Milli Folklor*, S. 14, s. 29-30.
108. Kaya, D. (1992), "Sızırılı Âşık Hasan ve Üç Yeni Şairname", *Kızılırmak*, S. 2, s. 16-18.

109. Kaya, D. (1992), "Sivas Yöresi Âşıklarında Manevî Etki Sonrası Âşık Olma", *Revak*, (Sivas Vakıflar Bölge Müdürlüğü, X. Vakıf Haftasına Armağan), S. 4, s. 137-140.
110. Kaya, D. (1993), "Refik Başaran'ın Türküleri", *Millî Folklor*, S. 17, s.33-36.
111. Kaya, D. (1993), "Karacaoğlan ve Dadaloğlu'nun Deliktaşlı Ruhsatîye Etkileri", *II. Uluslararası Karacaoğlan-Çukurova Halk Kültürü Sempozyum Bildiriler*, Adana, s. 85-94.
112. Kaya, D. (1993), "Eşref Bey Hikâyesi", *CÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi*, S. 15-16, s. 147-168.
113. Kaya, D. (1993), "Sivas Yöresi Âşıklarında Rüya Sonrası Âşık Olma", *Türk Kültürü Araştırmaları-Prof. Dr. Şükrü Elçin'e Armağan*, s. 246-256.
114. Kaya, D. (1993), "Sivas Yöresi Âşıklarında Dert Sebebiyle Âşık Olma", *Revak*, S. 4, s. 50-52.
115. Kaya, D. (1994), "Sivaslı Hikâyeci Ahmet Bozkurt ve 'Mahmut ile Nigâr Hikâyesi'", *Erciyes*, S. 193, s. 25-26.
116. Kaya, D. (1994), "Türk Halk Şiirinde Ölüm Sonrası Dilekler", *Millî Folklor*, S. 21, s. 57-63.
117. Kaya, D. (1994), "Beyrek'in Vasiyeti ve Türk Kültür Hayatında Vasiyet Fikri", *Erciyes*, S. 202, s. 15-18.
118. Kaya, D. (1994), "Âşık Sefil Selimî", *Millî Folklor*, S. 25, s. 72-75.
119. Kaya, D. (1995), "Sivas Yöresi Âşıklarında Çıraklık Geleneği", *İpek Yolu Uluslararası Halk Edebiyatı Sempozyumu Bildirileri*, Ankara, s. 321-330.
120. Kaya, D. (1995), "Sivas Kaynaklı Cönklerde Yer Alan Şairler ve Şiirleri", *Türklük Bilimi Araştırmaları*, S. 1, s. 43-70.
121. Kaya, D. (1995), "Tahir İle Zühre Hikâyesi", *Türk Halk Kültüründen Derlemeler*, Ankara, s. 169-194.
122. Kaya, D. (1996), "Anonim Halk Şiiri Olarak Tekerlemeler", *Türklük Bilimi Araştırmaları*, S. 2, s. 121-175.
123. Kaya, D. (1996), "Düğünlerimizle İlgili Kelimeler ve Bunların Fonksiyonel Özellikleri", *Millî Folklor*, S. 29-30, s. 23-29.
124. Kaya, D. (1996), "Göğbaldır (Masal)", *Erciyes*, S. 224, s. 27-29.
125. Kaya, D. (1996), "Adil Sultan Destanı", *Erciyes*, S. 225, s. 15-17.
126. Kaya, D. (1996), "Alpamış Destanı", *1995 Dünya Hoşgörü-Manas-Abay Yılı VII. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri ve Türk Dünyası Kültür Kurultayı Bildirileri-Kırkkale 9-11 Haziran 1995*, s. 87-93.
127. Kaya, D. (1996), "Divan ve XIX. Yüzyıl Halk Şiirinde Güzel Tasviri", *Türklük Bilimi Araştırmaları*, S. 3, s. 57-75.
128. Kaya, D. (1996), "Son On Yılda Sivas'ta Yapılan Folklor Çalışmaları", *I. Türk Halk Kültürü Araştırmaları Sonuçları Sempozyumu Bildirileri I-Ankara 1996*, s. 48-66.
129. Kaya, D. (1996), "Kıbrıs Manilerine Genel Bir Bakış", *Journal Cypriot Studies (Kıbrıs Araştırmaları Dergisi)*, C. II, S. 4, s. 321-327.
130. Kaya, D. (1997), "Sivaslı Kadın Halk Şairleri", *Kızılırmak*, S. 5, s. 43-47.
131. Kaya, D. (1997), "Yıldızeli Halk Şairleri ve Âşık Ahmet", *Sivas Altıncı Şehir*, S. 1, s. 15-17.

132. Kaya, D. (1997), "Dualar ve Beddualar", *Türklük Bilimi Araştırmaları*, S. 4, s. 99-121.
133. Kaya, D. (1997), "Satranç ve Vezni Aher Üzerine Düşünceler", *V. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi Halk Edebiyatı Seksiyonu Bildirileri II-Ankara 1997*, s. 1-33.
134. Kaya, D. (1997), "Âşık Edebiyatında Hoşgörüye Bağlı Nasihatler", *I. Halkbilim Bilgi Şöleni Bildirileri-Ankara 1997*, s. 14-33.
135. Kaya, D. (1997), "Edebiyatımızda Âşık Kolları ve Şenlik Kolu", *Türk Kültürü*, S. 412, s. 499-508.
136. Kaya, D. (1997), "Ölümünün Birinci Yılında Ali Kemali", *Millî Folklor*, S. 35, s. 33-36.
137. Kaya, D. (1997), "Koroğlu Kollarının Yeni Varyantları", *Türklük Bilimi Araştırmaları*, S. 5, s. 311-334.
138. Kaya, D. (1997), "Keşik", *Sivas Altıncı Şehir*, S. 3-4, s. 39-42.
139. Kaya, D. (1998), "Karacaoğlan'ın Efsanevî Kişiliği", *Türk Kültürü*, S. 419, 3. 1998, s. 171-182. / *Hilmi Dulkadır, Karacaoğlan Araştırmaları 1*, Kayseri: Mersin Büyükşehir Belediyesi Yay., Kayseri, 2018, s. 99-120.
140. Kaya, D. (1998), "Giresun'da Âşık Tarzı Şiir Geleneği", *Giresun Kültür Sempozyumu 30-31 Mayıs 1998*, İstanbul, s. 237-246.
141. Kaya, D. (1998), "Anonim Halk Şiiri Olarak Bilmeceler", *Türklük Bilimi Araştırmaları*, S. 6, s. 67-112.
142. Kaya, D. (1998), "Çora Batır Destanı", *Türk Kültürü*, S. 425, s. 555-559.
143. Kaya, D. (1998), "Ninni", *Pertev Naili Boratav Armağanı*, Ankara, s. 467-516.
144. Kaya, D. (1998), "Dede Korkut'ta ve Türk Halk Şiirinde Mısra Başı Kafiyeleri", *Erciyes*, S. 250, s. 100-105.
145. Kaya, D. (1998), "Sivas'ta Yatırlar", *I. Uluslararası Türk Dünyası Eren ve Evliyalari Kongresi Bildirileri-Ankara*, s. 263-279. / *Altıncı Şehir Sivas*, S. 4, Nisan-Haziran 2002, s. 26/30. / *Tokat Şairler ve Yazarlar Derneği Kümbet*, S. 21, Temmuz-Ağustos-Eylül 2011, s. 32-35.
146. Kaya, D. (1998), "Esmehan Hikâyesi", *CÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi*, S. 20-21, s. 215-235.
147. Kaya, D. (1999), "Sivaslı Âşık Gülşadi ve Çırakları", *Türk Folkloru*, S. 95, s. 21-24.
148. Kaya, D. (1999), "Kendi Dilinden Âşık Sefil Selimi", *Millî Folklor*, S. 44, s. 62-67.
149. Kaya, D. (1999), "Şairnanelere Ek", *Türklük Bilimi Araştırmaları*, S.7, s. 61-67.
150. Kaya, D. (1999), "Adanalı Âşıkların Mektup Şiirleri", *III. Uluslararası Çukurova Halk Kültürü Bilgi Şöleni (Sempozyumu)-Adana*, s. 435-455.
151. Kaya, D. (1999), "Sivaslı Kadın Halk Şairleri", *Folklor ve Edebiyat*, S.19, s. 170-176.
152. Kaya, D. (1999), "Karşılaşma, Atışma ve Deyişme Kavramları Üzerine Düşünceler ve Feymani'den Örnekleler", *Folklor/Edebiyat*, S.20, s. 131-140.
153. Kaya, D. (1999), "Emlek Yöresindeki Âşıklık Geleneği", *I. Emlek Yöresi ve Çevresi Halk Ozanları Sempozyumu-Ankara 16-17 Mayıs 1998*, s. 142-153. / *Karaözü*, S. 18, s. 13-17. / "Emlek Yöresi Âşıkları", *Yol-Bilim kültür Araştırma Dergisi*, Ankara [2015], S. 32, s. 63-68.

154. Kaya, D. (2000), “Âşık Şiirinde Ayakla İlgili Problemler”, *Türklük Bilimi Araştırmaları*, S. 8, s. 335-348.
155. Kaya, D. (2000), “Âşık Şiirinde Ayak ve Ruhsatı'yla Fehmi Gür'ün Ortak Ayaklı Şiirleri”, *Arapgirli Halk Şairi Fehmi Gür*, haz: Ramazan Çiftlikçi, Malatya, s. 114-119.
156. Kaya, D. (2000), “Köroğlu'nun Hasan Bey Kolu”, *Türklük Bilimi Araştırmaları*, S. 9, s. 115-134.
157. Kaya, D. (2001), “N'olurdu (Şiir)”, *Koza Kültür Sanat Edebiyat Dergisi*, S. 4, s. 21./ *Maki*, S. 6, s. 10.
158. Kaya, D. (2001), “Âşık Şiirinde Karı-Koca Bağlamında Sevgi, Hasret ve Geçimsizlik”, *Revak*, s. 76-85. / *Motif*, 2001, S. 27, s. 8-11 / *Söz Şehri*, 2016, S. 6, s. 49-52.
159. Kaya, D. (2001), “Türkülerin Derlenmesinde, Kayda Geçirilmesinde ve İcra Edilmelerinde Yapılan Yanlışlıklar”, *Folklor ve Edebiyat*, S. 26, s. 45-60. / *Kayseri ve Yöresi Kültür, Sanat ve Edebiyat Bilgi Şöleni*, 2001, s. 411-432.
160. Kaya, D. (2001), “Bir Âşık Ailesi: Âşık Yüzbaşıoğlu ve Ailesindeki Diğer Âşıklar”, *Folklor ve Edebiyat*, S. 28, s. 69-84.
161. Kaya, D. (2001), “Osmanlı Destanı (Şiir)”, *Koza Kültür Sanat Edebiyat Dergisi*, S. 6, s. 61-67.
162. Kaya, D. (2001), “Âşık İbrahim Aydın”, *Erciyes*, S. 284, s. 14-15.
163. Kaya, D. (2001), “Âşık Budala”, *Erciyes*, S. 285, s. 21-22.
164. Kaya, D. (2001), “Sivashlı Âşıkların Göz Konulu Şiirleri”, *Erciyes*, S. 286, s. 17-19.
165. Kaya, D. (2001), “Âşık Kaptanı'nın Sivas Konulu Şiirleri”, *Altıncı Şehir Sivas*, S.1, s. 26-30. / *Kümbet*, S. 26, s. 41-43.
166. Kaya, D. (2001), “Âşıklık Geleneğinin Geleceğiyle İlgili Düşünceler ve Yapılması Gerekenler”, *Milli Folklor*, S. 52, s. 87-92.
167. Kaya, D. (2001), “Sivas Kaynaklı Cönklerdeki Maniler”, *Altıncı Şehir Sivas*, S.2, s. 34-38.
168. Kaya, D. (2001), “Gagauz Türklerinde Düğünle İlgili Terimler”, *Sabaa Yıldızı*, S. 14, s. 20-24.
169. Kaya, D. (2001), “Yaralı Mahmut ile Mahbup Hanım”, *Türklük Bilimi Araştırmaları*, S. 10, s. 57-80.
170. Kaya, D. (2001), “Âşık Yarım Ali”, *Yol*, S. 13, s. 66-68.
171. Kaya, D. (2001), “Âşıkların Diliyle Sivas”, *Türk Dili ve Edebiyatı Makaleleri*, s. 67-118.
172. Kaya, D. (2001), “Bulgaristan'da Yaşayan Türklerin Düzgü Niteliğindeki Atasözleri ve Deyimleri”, *Bulgaristan Türk Folkloru, II. Uluslararası Bulgaristan Türk Halk Kültürü Sempozyum Bildirileri-Ankara* (haz. İrfan Ünver Nasrattınoğlu, *Metin Turan*), s. 89-112.
173. Kaya, D. (2001), “Sivashlı Kadın Halk Şairleri”, *VII. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri-Eskişehir (7-9 Mayıs 1997)*, s.195-206.
174. Kaya, D. (2002), “Âşık Hasretü ve Şiirleri”, *Folklor/Edebiyat*, S. 30, s. 253-276.
175. Kaya, D. (2002), “Âşık Murat Boydaş”, *Altıncı Şehir Sivas*, S. 3, s. 22-25.
176. Kaya, D. (2002), “Âşık Derdiyar'ın Çift Kafiyeli Şiirleri”, *Erciyes*, S. 293, s. 9-10.

177. Kaya, D. (2002), "Kazakistan ve Türkmenistan Edebiyatından İki Yaşname", *Türksoy*, S. 6, s. 32.
178. Kaya, D. (2002), "Sivas'ta Bıçakçılık", *Motif*, S. 28, s. 14-17.
179. Kaya, D. (2002), "Sivashlı Cefai'nin Baş Kafiyeli Şiirleri", *Millî Folklor*, S. 54, 107-110.
180. Kaya, D. (2002), "Duy Beni Canım (Şiir)", *Maki*, S. 33, s. 18.
181. Kaya, D. (2002), "Şarkışlahlı Bir Aşık Aile", *Folklor/Edebiyat*, S. 32, s. 297-308.
182. Kaya, D. (2002), "Aşık Veysel'in Şiirlerinde Yöresel Kelimeler ve Deyimler", *Türk Dili*, S. 607, s. 258-262.
183. Kaya, D. (2002), "Cönklerden Günışığına: Karacaoğlan", *Erciyes*, S. 295, s. 25-26. / *Bülbül Ne Yatarsın Bahar Erişti- Karacaoğlan Kitabı* (Haz: M. Sabri Koz), İstanbul: Kitabevi Yayınları, 2014.
184. Kaya, D. (2002), "İrsiyet, Aşıklık ve Dört Aşık", *Erciyes*, S. 297, s. 16-19.
185. Kaya, D. (2002), "İbn-i Sina Hikâyesinin Yeni Bir Yazma Nüshası", *Somuncu Baba*, S. 38, s. 26-29. / *Kebikeç*, S. 12, s. 205-211.
186. Kaya, D. (2002), "Seyyid Garip Musa ve Onu Konu Edinen Şiirler", *Somuncu Baba*, S. 40, s. 26-29. / *Yol*, S. 16, s. 54-60.
187. Kaya, D. (2002), "Sivas-Çamşılı Yöresi Halk Şairleri", *Erdem-Türk Halk Kültürü Özel Sayısı-II*, C. 13, S. 38, s. 237-269.
188. Kaya, D. (2002), "Aşık Edebiyatında Yedekli Şiir Şekilleri", *Uluslararası Türk Dünyası Halk Edebiyatı Kurultayı Bildirileri-Ankara (26-28 Mayıs 2000)*, s. 409-443.
189. Kaya, D. (2002), "Cönklerden Gün İşığına: Abdal Mahlaslı Halk Şairleri", *Türk Dili ve Edebiyatı Makaleleri*, s. 121-144.
190. Kaya, D. (2002), "Zarahı Destancı Şairler", *Millî Folklor*, S. 56, s. 130-135.
191. Kaya, D. (2002), "Talibi Coşkun'un Bilinmeyen Şiirleri", *Revak*, s. 87-93.
192. Kaya, D. (2002), "Trabzon Yöresi Türküleri-Yapı Konu ve Ezgilerine Göre Değerlendirilmesi", *Trabzon ve Çevresi Uluslararası Tarih Dil Edebiyat Sempozyumu (3-5 Mayıs 2001)*, Trabzon: Trabzon Valiliği İl Kültür Müdürlüğü Yayınları, s. 93-102.
193. Kaya, D. (2003), "Halk Şairi Musa Tektaş", *Erciyes*, S. 310, s. 23-26.
194. Kaya, D. (2003), "Lâtif Şah Hikâyesi", *Türk Dili ve Edebiyatı Makaleleri*, S. 3.
195. Kaya, D. (2004), "Aşık Sefil Selimî ve Son Şiirleri", *Millî Folklor*, S. 61, s. 72-76.
196. Kaya, D. (2004), "Koluaçık Hacı Sultan Menkabeti", *Halkbilim Araştırmaları, III. Kitap*, İstanbul, s. 56-62.
197. Kaya, D. (2004), "Muğla Türküleri", *Muğla Kitabı* (Haz. Ali Abbas Çınar), s. 349-358.
198. Kaya, D. (2004), "Bıraktım (Şiir)", *Turnalar*, S. 13, s. 39.
199. Kaya, D. (2004), "Aşık Ali Sultan", *Çağlayan*, S. 1, s. 10-11.
200. Kaya, D. (2004), "Sivas Kaynaklı Cönklerde Hataî", *I. Uluslararası Şah Hataî Sempozyumu Bildirileri-Ankara 9-11 Ekim 2003*, s. 177-183.
201. Kaya, D. (2004), "Kırgızlarda Ca Ramazan", *Prof. Dr. Abdurrahman Güzel'e Armağan*, Ankara, s. 483-492.
202. Kaya, D. (2004), "Cönklerden Gün İşığına: Abdal Mahlaslı Halk Şairleri", *Halk Kültürümüzde Sivas'ın Yeri-Sempozyum Bildirileri*, s. 247-272.

203. Kaya, D. (2005), "Veysel'den Hatıralar", *Hayat Ağacı*, S. 1, s. 72-79. / *Çıngı*, 2013, S. 18, s. 19-23.
204. Kaya, D. (2005), "Seyit Yalçın ile Röportaj", *Hayat Ağacı*, S. 2, s. 64-70.
205. Kaya, D. (2005), "Emsali-Sulari Karşılaşması", *Hayat Ağacı*, S. 3, s. 128-131.
206. Kaya, D. (2005), "Âşık Karaoğlan'ın Şiirlerinde Babalar", *Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi*, S. 34, s. 281-306.
207. Kaya, D. (2005), "Kırgızlar'ın Millî Oyunu Kökbörü", *İzzet Gündoğdu Kayaoğlu Hatıra Kitabı-Makaleler*, İstanbul: TAÇ Vakfı Yayınları, s. 303-313.
208. Kaya, D. (2005), "Âşık Şiirinde Değişmeler ve Süreklilik: Sefil Selimî Örneği", *Halk Kültüründe Değişim Uluslararası Sempozyumu Bildirileri*, Kocaeli, s. 300-312.
209. Kaya, D. (2005), "Sivas Halk Şairlerinin Millî Mücadele Şiirleri", 19-22 Temmuz 2005 Erzurum. s. 379-400.
210. Kaya, D. (2005), "Âşıkların Diliyle Sefil Selimî", *Hayat Ağacı*, S. 4, s. 137-141.
211. Kaya, D. (2006), "Sivaslı Âşıkların Yemek Destanları", *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'na Armağan*, Konya: Kömen Yayınları, s. 536-553.
212. Kaya, D. (2006), "Sivas İlbeyi Yöresi Türkmenleri Halk Şairleri", *Serhat Kültür*, s. 42-45. / *Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, S. 20, s. 79-88.
213. Kaya, D. (2006), "Âşıkların Diliyle Sivas Çermikleri", *Hayat Ağacı*, S. 6, s. 104-108.
214. Kaya, D. (2007), "Dini-Tasavvufî Türk Şiirinde Yeni Bir Tür: Ayetleme", *Folklor/Edebiyat*, S. 49, s. 211-218.
215. Kaya, D. (2007), "Âşık Edebiyatının Sivas'taki İlk Temsilcileri", *Osmanlılar Döneminde Sivas Sempozyumu*, Sivas 21-25 Mayıs 2007, s. 199-214.
216. Kaya, D. (2007), "Sivas Musikisi ve Halk Oyunlarına Hizmet Eden Bir Kültür Adamı: Ahmet Ayık", *Hayat Ağacı*, S. 7, s. 98-101.
217. Kaya, D. (2007), "Ruhsatı", *Hayat Ağacı*, S. 8, s. 90-93. / *Söz Şehri*, 2016, S. 5, s. 14-17.
218. Kaya, D. (2007), "Sivaslı Pehlivanların Destanları", *Hayat Ağacı*, S. 9, s. 39-45.
219. Kaya, D. (2007), "Âşık Talibî Coşkun'un Seyahat Destanlarında Kayseri ve Yöresi", *II. Kayseri ve Yöresi Kültür, Sanat ve Edebiyat Bilgi Şöleni (10-12 Nisan 2006)*, s. 355-359.
220. Kaya, D. (2007), "Fotoğraf Arkası Sözler", *Sultan Şehir*, S. 3, s. 108-110.
221. Kaya, D. (2007), "Sivaslı Âşıkların Mezar Konulu Şiirleri", *Sultan Şehir*, S. 4, s. 130-132.
222. Kaya, D. (2007), "Halk Edebiyatında Yemek Destanları", *Motif*, S. 48, s. 4-11. / *Tatname-Türk Mutfak Kültürü Dergisi*, İstanbul, 2015, s. 26-33.
223. Kaya, D. (2007), "Kırgızların Yaşayan Dört Büyük Manasçısı", *1. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kurultayı-Bildiriler (9-15 Nisan 2006, İzmir)*, C. III, s. 1293-1300.
224. Kaya, D. (2007), "Kültürümüzde Cönklerin Önemi ve Sivas Kaynaklı Cönkler", *Kültürümüz ve Kitap*, Sivas Kemal İbn-i Hümam Vakfı Kültürümüz ve Kitap Sempozyumu (4-6 Mayıs 2007), s. 254-263.

225. Kaya, D. (2007), "Müstezat Mani' Terimi Doğru mudur?", *IV. Uluslararası Türk Medeniyetlerinde Sözlü Kültür Geleneği Sempozyumu Bildirileri (6-8 Kasım 2006 Fethiye)*, s. 78-81. / *Kümbet*, 2014, S. 34, s. 15-17.
226. Kaya, D. (2007), "Sivashlı Âşıkların Marmara Depremi ile İlgili Destanları", *I. Uluslararası Kocaeli ve Çevresi Kültür Sempozyumu Bildirileri (20-22 Nisan 2006)*, C. I, s. 704-719.
227. Kaya, D. (2007), "Kosova Türklerinin Manzum Ürünlerinde MısraBaşı Kafiyeler", *II. Uluslararası Balkan Türkoloji Sempozyumu-Prizren (Haz. Prof. Dr. Nimetullah Hafız)*, s. 547-554.
228. Kaya, D. (2008), "Pir Sultan Abdal ve Sivas Kaynaklı Cönklerde Yer Alan Bazı Şiirleri", *Hayat Ağacı*, S. 10, s. 70-72.
229. Kaya, D. (2008), "Ölümünün İkinci Yılında Büyük Kırgız Âlimi Salıcan Cıgıtov", *Erciyes*, S. 362, s. 29.
230. Kaya, D. (2008), "Âşık Talibî Coşkun", *Sivas Kültür*, S. 1, s. 26-28.
231. Kaya, D. (2008), "Sivas'ta Giyim Kuşam", *Sultan Şehir*, S. 8, s. 107-111.
232. Kaya, D. (2008), "Tahir ile Zühre Hikâyesi ve Karagöz Oyunlarında Tahir ile Zühre", *Fuzuli Bayat Armağanı*, s. 187-194.
233. Kaya, D. (2009), "Âşık Ruhsatı", *Sivas Kültür*, S. 3, s. 10-12.
234. Kaya, D. (2009), "Su Baba, Esmâül-Hüsna", *Sivas Kültür*, S. 4, s. 24-27.
235. Kaya, D. (2009), "Âşık Tarzı Şiir Geleneğinde İstanbul", *I. Uluslararası Türk Edebiyatında İstanbul Sempozyumu*, s. 601-632.
236. Kaya, D. (2009), "Sivas Çocuk Oyunları", *Halk Kültüründe Eğlence Uluslararası Sempozyumu (Kocaeli, 11-13 Aralık 2009)*.
237. Kaya, D. (2009), "Şemseddin Sivasî'nin Mevlid-i Nebi Adlı Eserinin Yeni Bir Nüshası", *Tarihi ve Kültürü ile Zile Sempozyumu (9-12 Ekim 2008 Tokat)*, s. 150-155.
238. Kaya, D. (2010), "Âşık Veysel", *Sivas Kültür*, S. 7, s. 14-16.
239. Kaya, D. (2010), "Sivashlı Halk Şairlerinin Milli Mücadele Şiirleri", *Sivas Kültür*, S. 8, s. 30-34.
240. Kaya, D. (2010), "Sivas'ta Suda Boğulmalara ve Sel Baskınlarına Bağlı Söylenmiş Ağıtlar", *Türk Yurdu*, S. 269, s. 77-84.
241. Kaya, D. (2010), "Yaşayan Kültür Hazinesi Âşık Şeref Taşhova", *Erciyes*, s. 26-28 (Daha önce "Şairnamelerde Şeref Taşhova" şeklinde bildiri olarak sunulmuştur. Ardahan, 5-6 Haziran 2010)
242. Kaya, D. (2011), "Kırgızların Son Büyük Manasçısı Sayakbay Karalayev", *Bilge Seyidoğlu Kitabı*, İstanbul: Dergâh Yayınları, s. 270-275.
243. Kaya, D. (2011), "İbrahim Aslanoğlu-Sivas Folkloru-Türk Folkloru Dergileri", *Erciyes*, S. 407, s. 17.
244. Kaya, D. (2011), "Dua (Alkış)-Beddua (Kargış)", *Kars'ın Somut Olmayan Kültürel Mirası*, s. 319-356.
245. Kaya, D. (2011), "Sarigelin Üzerine Bir Başka Anlatım", *Erciyes*, S. 386, s. 25-26.
246. Kaya, D. (2011), "Sivas'ta İşyeri Adlandırmaları ile İlgili Bazı Tespitler", *I. Uluslararası Ahilik Kültürü ve Kırşehir Sempozyumu Bildirileri*, C. II, s. 655-688
247. Kaya, D. (2011), "Zeynep Türküsü Üzerine Bazı Mülâhazalar", *Millî Folklor*, S. 89, s. 179-185.

248. Kaya, D. (2011), "Osmanlı Mutfağı", *Nail Tan'a Armağan*, Ankara: Kültür Ajans, s. 303-309.
249. Kaya, D. (2011), "Köroğlu'nun Dne Hanım'ı Kaçırması Kolu", *Uluslararası Köroğlu, Bolu Tarihi ve Kültürü Sempozyumu Bildirileri*, s. 404-419.
250. Kaya, D. (2011), "Sivas'ta Salvatlamalar", *Milli Folklor*, S. 89, s. 179-185.
251. Kaya, D. (2011), "Cönklerin nemi ve Sivas Kaynaklı Cönkler", *Müjgân cer'e Armağan*, İstanbul: Kitabevi Yayınları, s. 453-461.
252. Kaya, D. (2011), "Cönklerden Gün Işığına", *Alevilik Araştırmaları Dergisi*, S. 1, s. 81-98.
253. Kaya, D. (2012), "şik Edebiyatında Yaşnameler", *Yetişkinlik ve Yaşlılık Gelişimi ve Psikolojisi*, Ed: Hasan Bacanlı, şerife Işık Terzi, İstanbul: Açılım Kitap, s. 573-605.
254. Kaya, D. (2012), "Kırgızlarda Nevruz Geleneği", *Trkili Araştırmaları Nevruz zel Sayısı*, s. 51-58.
255. Kaya, D. (2012), "Alpamiş Destanı", *Erciyes*, S. 413, s. 22-24.
256. Kaya, D. (2012), "Yoksul Dervif'in Hazreti Ali Mevlidi", *Sanat ve Kültür Yaşamında Elli Yıl: Mehmet Yardımcı'ya Armağan*, Haz: İ. Seçkin Aydın, s. 289-325. (Ayrıca: Hayrettin İvgin, şik Yoksul Dervif'ten Hz. Ali Mevld-Davaz İmamlar-Nevruziyeler, Ankara, 2013, s. 13-62)
257. Kaya, D. (2012), "şik Veysel'de Millî Birlik Düşüncesi ve Vatan Sevgisi", *Erciyes*, S. 419, s.17-19.
258. Kaya, D. (2012), "Biçare Abidin", *Alevilik Araştırmaları Dergisi*, S. 4, s. 223-238.
259. Kaya, D. (2012), "Grn'de şiklik Geleneği", *ıngı*, S. 16, s. 10-15.
260. Kaya, D. (2012), "VI. Sivas Halk şairleri Bayramı ve Geride Bıraktıkları", *Kültür ağlayanı*, S. 15, s. 7-11.
261. Kaya, D. (2012), "şik Edebiyatının nemli Yazılı Kaynaklarından Cönkler", *Kültür ağlayanı*, S. 16, s. 9-11.
262. Kaya, D. (2012), "Sivashlı şikların şiirlerinde Cumhuriyet", *Kültür Evreni*, S. 14, s. 70-80.
263. Kaya, D. (2012), "Kul Himmet'in de şiirlerini İhtiva Eden Bir şiir Mecmuası", *Tokat Sempozyumu (01-03 Kasım 2012)*, C.1, s. 489-404.
264. Kaya, D. (2012), "Ahilik ğretilerinin Esnaf-Müşteri İlişkilerine Yansımaları Ankara-Bolu-Kırşehir-Sivas rneği", (Doğan Kaya-Halit Karatay-İsmet etin), II. *Uluslararası Ahilik Sempozyumu*, C. II, s. 545-560.
265. Kaya, D. (2012), "Divriğili Veli", *Alevilik Araştırmaları Dergisi*, S. 2, s. 213-264.
266. Kaya, D. (2013), "Kahramanmaraş Kaynaklı Bir Cönk ve zellikleri", *Uluslararası Osmanlı Döneminde Maraş Sempozyumu*, C. II, Kahramanmaraş: Kahramanmaraş Belediyesi Yayınları, s. 207-216.
267. Kaya, D. (2013), "Kültürümüzde Destanılık Geleneği ve Fehmi Grnn Destanılığı", *Kültür Evreni*, S. 17, s. 64-74.
268. Kaya, D. (2013), "Sivas Kaynaklı Cönklerde Sarı Saltuk", *Bilimsel Eksen*, S. 8, s. 15-17.
269. Kaya, D. (2013), "Bir şair İki Destan (Khyağlu'nun Destanları)", *Erciyes*.
270. Kaya, D. (2013), "şehre G ve Köye zlem Olgusunun şik Edebiyatındaki Yansımaları-Sivas rneği-", *Akademik Kaynak-AKAD*, s. 143-185.

271. Kaya, D. (2013), "Âşık Edebiyatında Yeni Şekiller", *Burhan Paçacıoğlu Armağanı*, s. 121-140.
272. Kaya, D. (2013), "Matbu Mizahî Destanlar", *Harid Fedai Armağanı*, s. 289-310.
273. Kaya, D. (2013), "Kangal'da Çocuk Oyunları", *Mozaik*, S. 3, s. 51-55.
274. Kaya, D. (2013), "Gülçınar ve Behramî'nin Lebdeğmez Karşılaşmaları", *Kültür Çağlayanı*, S. 18, s. 6-7.
275. Kaya, D. (2013), "Metin Turan'ın Dört Eseri", *Kültür Çağlayanı*, S. 21, s. 11-13.
276. Kaya, D. (2013), "Abdallar ve Millilik Konusunda Hassasiyetleri", *Uluslararası Bozkırın Tezenesi Neşet Ertaş Sempozyumu (13-14 Mayıs 2013 Kırşehir)*, C. 2, s. 509-518.
277. Kaya, D. (2013), "Kul Himmet'in Şiirlerini İhtiva Eden Bir Şiir Mecmuası", *Gaziosmanpaşa Üniversitesi Tokat Sempozyumu (01-03 Kasım 2012 Tokat)*, C. 3.
278. Kaya, D. (2014), "Şairnاملelerde Âşık Şenlik", *Türk Kültürü Araştırmaları-Yaşar Kalafat Armağanı*, Ankara: TKAЕ Yayınları, s. 219-224
279. Kaya, D. (2014), "Zileli Sefil Necmî'nin Bilinmeyen Şiirleri", *Zile Kültür-Sanat Dergisi*, S.3, s. 76-79.
280. Kaya, D. (2014), "Erkanî'nin Hamit Han ile Zülfinaz Hikâyesi", *Bilimsel Eksen*, S. 12, s. 7-18.
281. Kaya, D. (2014), "Sivas'ta Söylenmiş Harp Ağıtları", *Türk Harp Edebiyatı Konulu I. Uluslararası Türkiyat Sempozyumu*, Ed: Ömer Çakır, s.179-188.
282. Kaya, D. (2014), "Âşık Edebiyatında Yeni Bir Şiir Őekli: Bitişik Şiir", *VIII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi (30 Eylül-04 Ekim 2013-Istanbul)*, C. III, s. 627-659).
283. Kaya, D. (2014), "Sivas Toprağının Üç Mümbit Kültür Vadisi: Şamşih-Emlek-İlbeyli", *Hayat Ağacı*, S. 25, s. 77-83.
284. Kaya, D. (2014), "Kangallı Emsalî'nin Tokat Seferi, Tokatlı İlhamî ile Karşılaşması", *Gaziosmanpaşa Üniversitesi Tokat Tarihi ve Kültürü Sempozyumu (25-26 Eylül 2014 Tokat)*.
285. Kaya, D. (2014), "Kültürümüzde Kardeş Veliler İnanç -Sivas Örneği-", *II. Uluslararası Harakani Sempozyumu (16-18 Ekim 2014)*.
286. Kaya, D. (2014), "Yoktur (Şiir)", *Kültür Çağlayanı*, S, 25, s. 5.
287. Kaya, D. (2014), "Azerbaycan-Türkiye Sövdesi (Şiir)", *Kültür Çağlayanı*, S, 24, s. 48.
288. Kaya, D. (2014), "Van ve Çevresinde Ermeni Mezalimi (1912-1916) Üzerine Söylenmiş Ağıtlar ve Destanlar", *Ali Çelik Armağanı*, s. 331-343.
289. Kaya, D. (2014), "İnanç Kültürümüzde ve Âşık Edebiyatında Aşk Olsun", *Alevilik Araştırmaları Dergisi*, S. 7, s. 129-154.
290. Kaya, D. (2015), "Derviş Mahlaşlı Halk Şairleri", *Prof. Dr. Erman Artun Armağanı*, Adana: Öz Baran Ofset, s. 297-333.
291. Kaya, D. (2015), "Cönklerden Gün Işığına: Deruni", *Alevilik Araştırmaları Dergisi*, S. 5, s. 235-254.
292. Kaya, D. (2015), "Şemseddin Sivasî'nin Mevlid-i Nebi Adlı Eserinin Yeni Bir Nüshası", *Tarihi ve Kültürüyle Zile Sempozyumu (9-12 Ekim 2008 Zile)*.
293. Kaya, D. (2015), "Kangallı Ozan Müslüm Sümbül", *Mozaik*, S. 6, s. 24-25.

294. Kaya, D. (2015), “Köroğlu'nun Cünun ve Gürün Beyi Kolu”, *IV. Uluslararası Bolu Halk Kültürü ve Köroğlu Sempozyumu Bildirileri*, Ankara: Akçağ Yayınları, s. 573-591.
295. Kaya, D. (2015), “Destancı Süleyman Sağcı”, *Dört Kıtada Folklorun İzinde-Özkul Çobanoğlu Armağanı*, Ankara: Hâkim Yayıncılık, s. 619-637.
296. Kaya, D. (2015), “Sivas Halk Şairlerinin Beddua Şiirleri”, *Kültür Evreni*, S. 26, s. 75-103.
297. Kaya, D. (2015), “Âşık Edebiyatında Yeni Şiir Şekilleri: Dörtlemeler ve Beşlemeler”, *Elginkan Vakfı II. Türk Dili ve Edebiyatı Kurultayı- Gelenekten Geleceğe Türk Edebiyatı (15-17 Nisan 2015)*.
298. Kaya, D. (2015), “Davut Sulari'nin Edebî Kişiliği”, *Hasan Nedim Şahhüseynoğlu'na Armağan*, Ankara: Ürün Yayınları, s. 207-214.
299. Kaya, D. (2015), “Âşık Edebiyatında Esnaf ve İş Destanları”, *Halk Kültüründe İktisat ve Ticaret Uluslararası Sempozyumu (27-28-29 Nisan 2012 İstanbul)*, s. 106-128.
300. Kaya, D. (2016), “Âşık Bayram Denizoğlu'nun Mihralı Bey Hikâyesi”, *Erciyes*, S. 457, s. 9-14.
301. Kaya, D. (2016), “Zile Kaynaklı Bir Cönkte Yer Alan Sefil Mahlaşlı Halk Şairleri”, *Zile Kültür Sanat Dergisi*, S. 7-8, s. 277-279.
302. Kaya, D. (2016), “Divânı Lugâti't-Türk'teki Şiirler Hece Ölçülü mü Aruz Ölçülü mü?”, *Uluslararası Kaşgarlı Mahmud Sempozyumu: Bilim Dünyasına Katkılarının Bilim Kitabı*, Bişkek, s. 153-158. / *Türk Kültürü Araştırmaları Dergisi*, 2016, S. 2, s. 23-40.
303. Kaya, D. (2016), “Türk Kültürü Dairesinde Köroğlu”, *Alatoo Academic Studies*, S. 4, s. 89-96.
304. Kaya, D. (2016), “Çamşılı Yöresi Âşıkları ve Feyzullah Çınar”, *Yol*, S. 40, s. 69-75.
305. Kaya, D. (2016), “Âşık Şiirinde Yeni Şekiller ve Türler”, *Türkmen Bilgesi Fikret Türkmen Armağanı*, Ankara: TKAE Yayınları, s. 171-175.
306. Kaya, D. (2016), “Erkanî'nin Cengi Talih'le Telli Kader Hikâyesi”, *Kaygusuz'un Bilge Torunu Abdurrahman Güzel'e Armağan*, Ankara: TKAE Yayınları, s. 191-200.
307. Kaya, D. (2016), “Türk Folkloru Dergisinde Yozgat'la İlgili Yazılar”, *Erciyes*, S. 464.
308. Kaya, D. (2017), “Tasavvufi Sicilleme (Şiir)”, *Erciyes*, S. 469, s. 19. / *Hece Taşları*, 2017, S. 24, s. 24.
309. Kaya, D. (2017), “Erzincan'da Medfun Bulunan Terzi Baba'nın İnanç Silsilesinin Sivas'taki Uzantıları ve Âşık Ruhsatı”, *AKRA Kültür Sanat Edebiyat ve Eğitim Bilimleri Dergisi*, S. 12, s. 235-253.
310. Kaya, D. (2017), “Sivas'ta Yapılan Âşıklar Bayramı Tarihçesi Üzerine Tespitler”, *AKRA Kültür Sanat Edebiyat ve Eğitim Bilimleri Dergisi*, S. 12, s. 270-281.
311. Kaya, D. (2017), “Sıdkî Baba'nın Şiirlerinde Şekiller ve Türler”, *Yeniceli Âşık Sıdkî Baba ve Popülerlik Çerçevesinde Kültür ve Sanat Sempozyumu (13-15 Ekim 2016 Mersin)*.
312. Kaya, D. (2017), “Köroğlu”, *Kümbet*, S. 35, s. 4-11.

313. Kaya, D. (2018), "Sivas'ta Dokumacılık", *Fuat Yöndemli'ye Armağanı*, Ed: HaŖim Karpuz, İstanbul: Kitabevi Yayınları, s. 269-278.
314. Kaya, D. (2018), "Tür ve Ŗekil Penceresinden Ozan Ŗahini", *Bilimsel Eksen*, S. 24, s. 93-120.
315. Kaya, D. (2018), "Cönklerin Önemi ve Cönklerle İlgili Olarak Yapılması Gerekenler", *Bilimin İzinde-Prof. Dr. Pakize Aytacı Armağanı*, Ed: Reyhan Gökben Saluk, Ankara: Berikan Yayınları, s. 269-274.
316. Kaya, D. (2018), "Kul Sevindik", *Alevilik AraŖtırmaları Dergisi*, S. 15, s. 231-246.
317. Kaya, D. (2018), "Kalmadı (Ŗiir)", *Erciyes*, S. 491, s. 22.
318. Kaya, D. (2018), "Hikâyet-i Müslim ve Cuhûd ve Kadı-yı Hums", *Erciyes*, S. 486, s. 6-8.
319. Kaya, D. (2019), "Cönklerden Gün IŖığına: Lügazler", *Prof. Dr. Ali Berat Alptekin Armağanı*, Konya: Kömen Yayınları, s. 163-172.
320. Kaya, D. (2019), "XXI. Yüzyılda Bir Türk Destanı Ŗairi Kenan Çarboğa ve Oğuz Kağan Destanı", *Kültür Çağlayanı*, S. 54, s. 20-22.
321. Kaya, D. (2019), "Bir Cönk Yedi Destan", *Kültür Çağlayanı*, S. 56, s. 10-14.
322. Kaya, D. (2019), "Türklerin YaratılıŖ Destanı ile İslâmî Kaynaklardaki MüŖterekliklere Sentezi Bir YaklaŖım", *IX. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi Bildirileri*, Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, C. IV, s. 207-214.
323. Kaya, D. (2019), "Çıldırılı İrfani Üzerine Bir Kitap", *Erciyes*, S. 500, s. 103-104.
324. Kaya, D. (2019), "Sevenlerin Kaleminden Fethi Gemuhluoğlu", *Erciyes*, S. 497, s. 17-21.
325. Kaya, D. (2019), "Bir Mecmua On Dört Ŗair", *Türklük Biliminde Gür Bir Ses-Prof. Dr. İsa Özkan'a Armağanı*, Haz. İbrahim Dilek-İhsan Kalenderoğlu, Ankara: Türk Kültürü AraŖtırmaları Enstitüsü Yayınları, s. 87-100.
326. Kaya, D. (2020), "Muzaffer Sarısözen'in Derlediği Türkülerdeki Söz YanlıŖlıkları", *Vefatının 55. Yılında Muzaffer Sarısözen Sempozyum Bildirileri (17-18 Ekim 2018)*, İstanbul: Sivas Platformu-İstanbul Sivas Konfederasyonu Yayını, s. 175-214.
327. Kaya, D. (2020), "ÂŖık Edebiyatında 'ÂŖık Aile' Kavramı", *V. Uluslararası Ağrı Dağı ve Nuh'un Gemisi Sempozyumu (16-18 Ekim 2019 Ağrı)*, s. 606-612.
328. Kaya, D. (2020), "Kâtibim TürküŖü Üzerine Bazı Mülâhazalar", *Prof. Dr. İsmail Görkem Armağanı*, Konya: Kömen Yayınları, s. 403-414.
329. Kaya, D. (2020), "Sefil Mahlaşlı Halk Ŗairleri", *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli AraŖtırma Dergisi*, S. 94, s. 161-170.
330. Kaya, D. (2020), "Hikâye-yi Mahmut Gaznevî", *Kültür Çağlayanı*, S. 64, s. 18-21.
331. Kaya, D. (2020), "Halkbilimci Kemal Gürpınar", *Kültür Çağlayanı*, S. 65, s. 6-8.
332. Kaya, D. (2020), "KıŖaslı ÂŖık Sefaî'nin AkrostiŖ Hükümlü Ŗiirleri", *Bilimsel Eksen*, S. 30, s. 30-43.

Katıldığı Konferans-Sempozyum-Kongreler

1. Kaya, D. (1984), "ÂŖık İsmeti", *Cumhuriyet Üniversitesi Konferans Salonu II. / Sivas Halk Eğitim Merkezi Salonu*.

2. Kaya, D. (1984), "Seyranî'nin Özlü Sözleri", *Âşık Seyranî Seminer ve Şenlikleri-Develi*.
3. Kaya, D. (1984), "Ruhsatî'nin Uğru ile Kadı Hikâyesi", VI. Milli Türkoloji Kongresi (23-29 Eylül İstanbul).
4. Kaya, D. (1985), "Türk Halk Şiirinde Diğer Şairlerden Bahsetme Geleneği", II. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri (7-9 Mayıs Eskişehir).
5. Kaya, D. (1986), "Âşık Ruhsatî'nin Hayatı ve Edebi Yönü", *Deliktaş-Kangal* (21 Haziran).
6. Kaya, D. (1986), "Folklor ve Türk Müziği", *Cumhuriyet Üniversitesi Konferans Salonu* (24 Aralık).
7. Kaya, D. (1987), "Âşık Veysel'de Vatan Sevgisi", *Şarkışla Lisesi Konferans Salonu* (21 Mart).
8. Kaya, D. (1987), "Sivas Yöresi Halk Şairlerinde Beddua", III. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri (7-9 Mayıs Eskişehir).
9. Kaya, D. (1987), "Battal Gazi Destanında Beldeler ve Tabiat Parçaları", II. *Battal Gazi ve Malatya Çevresi Halk Kültürü Sempozyumu* (19 Ekim Malatya).
10. Kaya, D. (1988), "Battal Gazi Destanında Deyimler", III. *Battal Gazi ve Malatya Kültürü Sempozyumu* (21 Ekim Malatya).
11. Kaya, D. (1988), "Âşık Veysel'in Şiirlerinin Kafiye Yapısı", *Cumhuriyet Üniversitesi Konferans Salonu* (21 Mart).
12. Kaya, D. (1989), "Türk Halk Şiirinde Çok Kafiye Şiirler", III. *Türk Halk Edebiyatı ve Folklor Kongresi* (16-17 Ekim).
13. Kaya, D. (1990), "Sivaslı Hikâyeci Ahmet Bozkurt ve Mahmut ile Nigâr Hikâyesi", IV. *Millî Halk Edebiyatı Kongresi* (22-23 Ekim Konya).
14. Kaya, D. (1991), "Manzum Kan Kalesi Cengi", *GAP ve Kültür Değerlerimiz* (17-19 Haziran Malatya).
15. Kaya, D. (1991), "Sivas Yöresi Âşıklarında Mahlas Alma Geleneği", IV. *Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi* (7-10 Mayıs Antalya).
16. Kaya, D. (1991), "Karacaoğlan ve Dadaloğlu'nun Deliktaşlı Ruhsatî'ye Etkileri", II. *Uluslararası Karacaoğlan-Çukurova Halk Kültürü Sempozyumu* (20-24 Kasım Adana).
17. Kaya, D. (1992), "Sızırılı Âşık Hasan ve Üç Yeni Şairname", *Erciyes Yöresi II. Folklor Halk Edebiyatı ve Etnografya Sempozyumu* (7-9 Mayıs Kayseri).
18. Kaya, D. (1993), "Türk Halk Şiirinde Ölüm Sonrası Dilekler", VI. *Uluslararası Ahmet Yesevî ve Türk Halk Edebiyatı Semineri* (7-10 Mayıs Lefkoşa).
19. Kaya, D. (1993), "Sivas Yöresi Âşıklarında Çıraklık Geleneği", *İpekyolu Uluslararası Halk Edebiyatı Sempozyumu* (1-7 Temmuz Ankara).
20. Kaya, D. (1994), "Son On yılda Sivas'ta Yapılan Folklor Çalışmaları", I. *Türk Halk Kültürü (Folklor) Araştırma Sonuçları Sempozyumu* (22-23 Aralık Ankara).
21. Kaya, D. (1995), "Adil Sultan Destanı", II. *Uluslararası Türk Dünyası Kültür ve Turizm Sempozyumu* (15-16 Mayıs İznik).
22. Kaya, D. (1995), "Alpamış Destanı", *1995 Dünya Hoşgörü-Manas-Abay Yılı VII. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri ve Türk Dünyası Kültür Kurultayı* (9-11 Haziran Kırıkkale).

23. Kaya, D. (1995), "Emirdağ Yöresi Ağıtları", *IV. Afyonkarahisar Araştırmaları Sempozyumu (29-30 Eylül Afyonkarahisar)*.
24. Kaya, D. (1995), "Düğünlerimizle İlgili Terimler ve Bunların Fonksiyonel Özellikleri", *III. Milletlerarası Türk Halk Edebiyatı ve Folkloru Kongresi (9-11 Ekim Konya)*.
25. Kaya, D. (1996), "XIX. Yüzyıl Türk Halk Şiirinde Güzel Tasviri ve Bunun Divan Şiiri ile İlgisi", *Mukayeseli Türk Edebiyatı Sempozyumu (16-18 Haziran Çanakkale)*.
26. Kaya, D. (1996), "Satranç ve Vezni Aher Üzerine Düşünceler", *V. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi (24-29 Haziran Ankara)*.
27. Kaya, D. (1996), "Gönüller Sultanı Yunus Emre", *Aksaray (Konferans), 20 Eylül*.
28. Kaya, D. (1996), "Kıbrıs Manilerine Genel Bir Bakış", *I. Uluslararası Kıbrıs Araştırmaları Kongresi (20-23 Kasım Gazimağusa)*.
29. Kaya, D. (1997), "Sivashlı Kadın Halk Şairleri", *VII. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri (7-9 Mayıs Eskişehir)*.
30. Kaya, D. (1997), "Edebiyatımızda Âşık Kolları ve Şenlik Kolu", *Âşık Şenlik Sempozyumu (21-24 Mayıs Ankara)*.
31. Kaya, D. (1997), "Âşık Edebiyatında Hoşgörüye Bağlı Nasihatler", *I. Halkbilim Bilgi Şöleni (2-4 Haziran Balıkesir)*.
32. Kaya, D. (1997), "Koroğlu Kollarının Yeni Varyantları", *İzzet Baysal Üniversitesi (11-12 Ekim Bolu)*.
33. Kaya, D. (1997), "Karacaoğlan'ın Efsanevi Kişiliği", *XXIII. Uluslararası Karacaoğlan Sempozyumu (15-16 Kasım Mut-Mersin)*.
34. Kaya, D. (1998), "Emlekli Halk Ozanları", *I. Emlek Yöresi ve Çevresi Halk Ozanları Sempozyumu (16-17 Mayıs Ankara)*.
35. Kaya, D. (1998), "Giresun'da Âşık Tarzı Şiir Geleneği", *Giresun Kültür Sempozyumu (30-31 Mayıs Giresun)*.
36. Kaya, D. (1998), "Manilerin Tasnifleri", *I. Balıkesir Kültür Araştırmaları Sempozyumu (1-2 Haziran Balıkesir)*.
37. Kaya, D. (1998), "Dede Korkut'ta ve Türk Halk Şiirinde Mısra Başı Kafiyeler", *Bayburt Dede Korkut IV. Kültür-Sanat Şöleni (13-19 Temmuz Bayburt)*.
38. Kaya, D. (1998), "Sivas'ta Yatırlar", *I. Uluslararası Türk Dünyası Eren ve Evliyaları Kongresi (13-16 Ağustos)*.
39. Kaya, D. (1998), "Sivashlı Âşıkların Kıbrıs Konulu Şiirleri", *II. Uluslararası Kıbrıs Araştırmaları Kongresi (24-27 Kasım Gazimağusa)*.
40. Kaya, D. (1998), "Adanalı Âşıkların Mektup Şiirleri", *III. Uluslararası Çukurova Halk Kültürü Bilgi Şöleni (30 Kasım-2 Aralık Adana)*.
41. Kaya, D. (1999), "Muğla Türküleri", *Osmanlı'nın 700. Yılında Muğla Sempozyumu (6-7 Mayıs Muğla)*.
42. Kaya, D. (1999), "Âşık Şiirinde Ayak ve Ayakla İlgili Problemler", *VII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi (8-12 Kasım İstanbul)*.
43. Kaya, D. (2000), "Âşık Şiirinde Ayak ve Ruhsatı'yla Fehmi Gür'ün Ortak Ayaklı Şiirleri", *Malatya (Konferans), 12 Mart*.
44. Kaya, D. (2000), "Âşık Edebiyatında Yedekli Şiir Şekilleri", *Uluslararası Türk Dünyası Halk Edebiyatı Kurultayı (26-28 Mayıs Mersin)*.

45. Kaya, D. (2000), “Âşık Edebiyatında Şekil ve Sicillemeler Üzerine Düşünceler”, VIII. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri (7-9 Mayıs Eskişehir).
46. Kaya, D. (2000), “Refik Başaran’ın Hayatı ve Türküleri”, Refik Başaran Kültür ve Sanat Şenlikleri (19 Ağustos Ürgüp-Nevşehir).
47. Kaya, D. (2000), “Âşıklık Geleneğinin Geleceğiyle İlgili Düşünceler ve Yapılması Gerekenler”, İletişim Çağında Halk Kültürleri ve Ozanlığın Geleceği Sempozyumu (13-14 Ekim Ankara).
48. Kaya, D. (2000), “Gagauz Türklerinde Düğünle İlgili Terimler”, V. Uluslararası Gagauz Kültürü Sempozyumu (16-17 Ekim Tekirdağ).
49. Kaya, D. (2001), “Türkülerin Derlenmesinde, Kayda Geçirilmesinde ve İcraları Sırasında Yapılan Yanlışlıklar”, Kayseri ve Yöresi Kültür, Sanat ve Edebiyat Bilgi Şöleni (12-13 Nisan Kayseri).
50. Kaya, D. (2001), “Trabzon Yöresi Türküleri”, Trabzon ve Çevresi Uluslararası Tarih-Dil-Edebiyat Sempozyumu (3-5 Mayıs Trabzon).
51. Kaya, D. (2001), “İbn-i Sina Hikâyesinin Yeni Bir Yazma Nüshası”, II. Lokman Hekim Tıp Tarihi ve Folklorik Tıp Günleri Bilgi Şöleni (23-26 Mayıs Tarsus-Mersin).
52. Kaya, D. (2001), “Bulgaristan’da Yaşayan Türklerin Düzgü Niteliğindeki Atasözleri ve Deyimleri”, II. Uluslararası Bulgaristan Türk Halk Kültürü Sempozyumu (11-13 Ekim Edirne).
53. Kaya, D. (2001), “Sivas Kaynaklı Cönklerde Kızıldeli”, Uluslararası Türk Dünyası İnanç Önderleri Kongresi (23-28 Kasım).
54. Kaya, D. (2002), “Cönklerden Gün Işığında: Abdal Mahlaslı Halk Şairleri”, Âşık Veysel Kültür Derneği-Halk Kültürümüzde Sivas’ın Yeri Sempozyumu (24 Mart Ankara).
55. Kaya, D. (2002), “Kosova Türklerinin Manzum Ürünlerinde Mısra Başı ve Kelime Başı Kafiyeler”, II. Uluslararası Balkan Türkoloji Sempozyumu (3-6 Eylül Mostar).
56. Kaya, D. (2003), “Sivas Kaynaklı Cönklerde Hataî”, I. Uluslararası Şah Hataî Sempozyumu (9-11 Ekim Ankara).
57. Kaya, D. (2003), “Azerbaycan’da Baş ve Baştaki Organlarla İlgili Halk Tedavi Usulleri”, III. Lokman Hekim Tıp Tarihi ve Folklorik Tıp Günleri (22-24 Ekim Şanlıurfa).
58. Kaya, D. (2004), “Nevruz Geleneği ve Kırgızlarda Nevruz”, (16 Mart Gaziantep).
59. Kaya, D. (2004), “Âşık Talibî Coşkun, Hayatı ve Edebî Kişiliği”, (1 Temmuz Altınyayla).
60. Kaya, D. (2004), “Âşık Veysel’den Hatıralar”, (10 Temmuz Şarkışla).
61. Kaya, D. (2004), “Çamşılı’nın Kültürel Zenginliği”, (25 Temmuz, Hüseyin Abdal Türbesi/Çamşılı).
62. Kaya, D. (2003), “Yunus Emre ve Yattığı Yer”, Ortaköy Kaymakamlığı (05 Eylül).
63. Kaya, D. (2004), “Kırgızların Son Büyük Manasçısı Sayakbay Karalayev”, Mitten Meddaha Türk Halk Anlatıları Uluslararası Sempozyumu (25-27 Kasım Ankara).
64. Kaya, D. (2004), “Âşık Şiirinde Değişmeler ve Süreklilik: Sefil Selimî Örneği”, Halk Kültüründe Değişim Uluslararası Sempozyumu (17-19 Aralık İzmit).
65. Kaya, D. (2005), “Ölümünün I. Yılında Âşık Sefil Selimî”, Sivas Kültür ve Sanat Evi (1 Ocak).

66. Kaya, D. (2005), "İbrahim Aslanođlu, Sivas Folkloru ve Türk Folkloru Dergileri", *Sivas Kùltür Merkezi (15 Mart - Kutlu Özen, Müjgân Üçer, Erman Aslanođlu)*.
67. Kaya, D. (2005), "Âşık Şiirinde Hoşgörü Bağlamında Öğütler", *Sivas Ticaret Odası Salonu (19 Mart - Organize Eden: Cem Vakfı)*.
68. Kaya, D. (2005), "Dini-Tasavvufi Türk Şiirinde Yeni Bir Tür: Ayetleme", *GÜ Türkiyat Araştırmaları Merkezi (11-13 Mayıs Ankara)*.
69. Kaya, D. (2005), "Geçmiřten Günümüze Sivas'ta Halk Kùltürü Çalışmaları", *Kùltür ve Turizm Müdürlüğü'nün organize ettiği Kùltür Őurası dolayısıyla (4 Haziran)*.
70. Kaya, D. (2005), "Şairnelerde Âşık Şenlik", *(9 Temmuz Çıldır)*.
71. Kaya, D. (2005), "Sivas Halk Şairlerinin Şiirlerinde Millî Mücadele", *(19-22 Temmuz Erzurum - Aynı çalışma ile ilgili olarak 22 Temmuz günü Erzurum Radyosu'nda sohbet edilmiştir.)*
72. Kaya, D. (2005), "Sivas Yöresi İlbeyi Türkmenleri Âşıkları", *(11-15 Eylül Gürgan-İran)*.
73. Kaya, D. (2006), "Nevruz Geleneği ve Kırgızlarda Nevruz", *Atatürk Kùltür Merkezi (20 Mart Sivas)*.
74. Kaya, D. (2006), "Âşık Talibî Coşkun'un Seyahat Destanlarında Kayseri ve Yöresi", *Kayseri ve Yöresi Kùltür, Sanat ve Edebiyat Bilgi Şöleni (10-12 Nisan Kayseri)*.
75. Kaya, D. (2006), "Kırgızların Yaşayan Dört Büyük Manasçısı", *1. Uluslararası Türk Dünyası Kùltür Kurultayı (9-15 Nisan Çeřme-İzmir)*.
76. Kaya, D. (2006), "Sivashlı Âşıkların Marmara Depremi ile İlgili Destanları", *Uluslararası Kocaeli ve Çevresi Kùltür Sempozyumu (20-22 Nisan Kocaeli)*.
77. Kaya, D. (2006), "Tahir ile Zühre Hikâyesi ve Karagöz Oyunlarında Tahir ile Zühre", *(27-28 Nisan Ankara)*.
78. Kaya, D. (2006), "Âşık Ruhsatı'nın Tarikati Üzerine Düşünceler", *(8 Temmuz Alacahan-Kangal)*.
79. Kaya, D. (2006), "Âşık Veysel'de Millî Birlik Düşüncesi ve Vatan Sevgisi", *(21 Temmuz Şarkışla-Sivas)*.
80. Kaya, D. (2006), "Müstezat Mani' Terimi Doğru mudur?", *IV. Uluslararası Türk Medeniyetinde Sözlü Kùltür Geleneği-"Türk Dünyasında Maniler" Sempozyumu (6-8 Kasım Fethiye-Muđla)*.
81. Kaya, D. (2007), "Kùltürümüzde Cönklerin Önemi ve Sivas Kaynaklı Cönkler", *Kemal İbn-i Hümam Vakfı Kùltürümüz ve Kitap Sempozyumu (4-6 Mayıs Sivas)*.
82. Kaya, D. (2007), "Âşık Edebiyatının Sivas'taki İlk Temsilcileri", *Osmanlılar Döneminde Sivas Sempozyumu (21-25 Mayıs Sivas)*.
83. Kaya, D. (2007), "Sivas Kaynaklı Cönklerde Sarı Saltuk", *Sarı Saltuk Baba'dan Miřgin Baba'ya II. Uluslararası Romanya'da Türk Kùltürü'nün İzleri Sempozyumu ve Kùltür - Sanat Etkinlikleri (03-08 Eylül Romanya-Köstence)*.
84. Kaya, D. (2007), "Âşık Edebiyatında Yeni Şekiller", *Somut Olmayan Kùltürel Miras: Yaşayan Âşık Sanatı Sempozyumu (29-30 Kasım Ankara)*.
85. Kaya, D. (2008), "Âşık Tarzı Şiir Geleneğinde İstanbul", *I. Uluslararası Türk Edebiyatında İstanbul Sempozyumu (3-5 Nisan İstanbul)*.

86. Kaya, D. (2008), "İlbeylioğlu Hikâyesinin Türk Kùltürü İçindeki Yeri ve Sivas Eşmetni", *Uluslararası Gaziantep Araştırmaları (Sözlü Kùltür, Dil Ve Edebiyat) Sempozyumu (10-12 Nisan Gaziantep)*.
87. Kaya, D. (2008), "Şemseddin Sivasî'nin Mevlid-i Nebi Adlı Eserinin Yeni bir Nùshası", *Tarihi ve Kùltürüyle Zile Sempozyumu (9-12 Ekim Tokat)*.
88. Kaya, D. (2008), "Sivas'ta İşyeri Adlandırmaları ile İlgili Bazı Tespitler", *Uluslararası Ahilik Kùltürü ve Kırşehir Sempozyumu (15-17 Ekim Kırşehir)*.
89. Kaya, D. (2008), "Nasreddin Hoca Saf Birisi mi idi?", *Nasreddin Hoca 800 Yaşında Sempozyumu (24-25 Ekim İstanbul)*.
90. Kaya, D. (2008), "Sivas'ta Âşıklık Geleneğinin Bugünkü Durumu", *Cumhuriyet Döneminde Sivas Sempozyumu (27-31 Ekim Sivas)*.
91. Kaya, D. (2009), "İstanbul Semtlerini Konu Edinen Maniler Cönkü", *VII. Uluslararası Türk Kùltürü Kongresi Türk ve Dünya Kùltüründe İstanbul (6-10 Ekim Ankara)*.
92. Kaya, D. (2009), "Sivas Çocuk Oyunları", *Halk Kùltüründe Eğlence Uluslararası Sempozyumu (11-13 Aralık Kocaeli)*.
93. Kaya, D. (2009), "Şehre Göç ve Köye Özlem Olgusunun Âşık Edebiyatındaki Yansımaları-Sivas Örneği", *28-30 Mayıs Balıkesir*.
94. Kaya, D. (2009), "Koroğlu'nun Döne Hanım'ı Kaçırması Kolu", *I. Uluslararası Koroğlu, Bolu Tarih ve Kùltürü Sempozyumu (17-18 Ekim Bolu)*.
95. Kaya, D. (2010), "Diydim Diydi Şiir Söyleme Geleneği Bağlamında Molla Nefes'in Şiirleri", *Mollanefes ve XIX. Asır Türkmen Edebiyatı (7-10 Nisan Aşgabat)*.
96. Kaya, D. (2010), "Şairnamelerde Şeref Taşlıova", *Yaşayan Kùltür Hazinesi Âşık Şeref Taşlıova (5-6 Haziran Ardahan)*.
97. Kaya, D. (2010), "Âşık Edebiyatında Kelimeler Destanı", *Uluslararası Türk Dilinin ve Edebiyatının Yayılma Alanları Bilgi Şöleni (07-09 Ekim Kayseri)*.
98. Kaya, D. (2010), "Sivas'ta Dokumacılık", *Uluslararası Türk Halı ve Düz Dokumaları (Kilim, Cicim, Zili, Sumak) Sempozyumu (1-4 Kasım Alanya)*.
99. Kaya, D. (2011), "Sivashlı Âşıkların Nevruz Konulu Şiirleri", *III. Uluslararası Türk Kùltürü Kurultayı - "Türk Dünyasında Bayramlar" (21-23 Mart Fethiye-Muđla)*.
100. Kaya, D. (2012), "Kùltürümüzde Destancılık Geleneği Fehmi Gür'ün Destancılığı", *Panel (16 Mart Malatya)*.
101. Kaya, D. (2012), "Âşık Edebiyatında Esnaf ve İş Destanları", *Halk Kùltüründe İktisat ve Ticaret Uluslararası Sempozyumu (27-29 Nisan Şanlıurfa)*.
102. Kaya, D. (2012), "Sümmânî'nin Bilinmeyen Şiirleri", *I. Uluslararası Sümmânî ve Âşıklık Sempozyumu (31 Mayıs-2 Haziran Erzurum)*.
103. Kaya, D. (2012), "Cönkleri Nasıl Değerlendirebiliriz? Osmanlı Şiirinin Hazinesi: Mecmualar ve Cönkler", *AKM (30 Haziran Ankara)*.
104. Kaya, D. (2012), "Kahramanmaraşlı Kaynaklı Bir Cönk", *Uluslararası Osmanlı Döneminde Maraş Sempozyumu (4-6 Ekim Kahramanmaraş)*.
105. Kaya, D. (2012), "Kul Himmet'in Şiirlerini İhtiva Eden Yazma Bir Şiir Mecmuası", *Gaziosmanpaşa Üniversitesi-Tokat Sempozyumu (1-3 Kasım)*.
106. Kaya, D. (2013), "Abdallar ve Millilik Konusunda Hassasiyetleri", *Uluslararası Bozkırın Tezenesi Neşet Ertaş Sempozyumu (13-14 Mayıs Kırşehir)*.

107. Kaya, D. (2013), "Bolu Koroğlu Grn Bey", *IV. Uluslararası Bolu Halk Kültürü ve Koroğlu Sempozyumu (26-27 Ekim Bolu)*.
108. Kaya, D. (2013), "şık Edebiyatında Yeni Bir Şiir Őekli: Bitişik Şiir", *VIII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi (30 Eylül-04 Ekim İstanbul)*.
109. Kaya, D. (2013), "Sivas'ta Söylenmiş Harp Ağıtları", *Türk Harp Edebiyatı Konulu I. Uluslararası Türkiyat Sempozyumu (1-2 Kasım Çankırı)*.
110. Kaya, D. (2013), "Şenlik Kolu", *İstanbul Şenlik Sempozyumu (3-4 Kasım İstanbul)*.
111. Kaya, D. (2013), "Sivas'ta şıklık Geleneği", *Sivas Günleri [Panel] (29 Kasım İstanbul)*.
112. Kaya, D. (2015), "Şah Hatayı'nın Şiirlerini de İhtiva Eden Yazma Bir Şiir Mecmuası", *Yedi Ulu Ozan (7-10 Mayıs Bak)*.
113. Kaya, D. (2015), "Sivas'ta şıklık Geleneği", *Sivas 4. Kitap Günleri (3 Eylül Sivas)*.
114. Kaya, D. (2015), "Zile Kaynaklı Bir Cönkte Yer Alan Sefil Mahlaslı Halk Şairleri", *Tarihi ve Kültürüyle Zile Sempozyumu (8-10 Ekim Tokat)*.
115. Kaya, D. (2015), "şık Şiirinde Yeni Nazım Şekilleri ve Türleri", *Değişim ve Dönüşüm Sürecinde şıklık Geleneği Bilgi Şöleni, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı ile Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi (15-17 Ekim Erzurum)*.
116. Kaya, D. (2015), "Dede Korkut'ta, Türk Destanları ve Halk Hikyelerinde 'Oğuz Uykusu'", *III. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kongresi Dede Korkut ve Türk Dünyası Sempozyumu (19-23 Ekim İzmir)*.
117. Kaya, D. (2015), "şık Edebiyatında Yeni Şiir Şekilleri: Drtlemeler ve Beşlemeler", *Elginkan Vakfı II. Türk Dili ve Edebiyatı Kurultayı-Gelenekten Geleceğe Türk Edebiyatı (15-17 Nisan)*.
118. Kaya, D. (2016), "Dvnu Lugâti't-Türk'teki Şiirler Hece ll m Aruz ll m?", *The Outstanding Scientist Kakhmud Kashgari (21-23 Nisan Bişkek-Kırgızistan)*.
119. Kaya, D. (2016), "Türk Kültürü Dairesinde Koroğlu", *Uluslararası Atatürk Alatoo Üniversitesi VIII. Uluslararası Kültür Köprüsü Oluşturma Konferansı (28-29 Nisan Bişkek-Kırgızistan)*.
120. Kaya, D. (2016), "Hac Hatıraları ve Fıkralarında Mizah Unsurları", *Türk Edebiyatında Mizah Sempozyumu (13-15 Mayıs Rize)*.
121. Kaya, D. (2016), "Terzi Baba'nın İnanç Silsilesinin Sivas'taki Uzantıları ve şık Ruhsatı", *Uluslararası Erzincan Sempozyumu (29 Eylül-1 Ekim Erzincan)*.
122. Kaya, D. (2016), "Koroğlu'na Ait Yeni Bir Kol: İnan Seferi", *VI. Uluslararası Koroğlu Sempozyumu (UKS)-"Koroğlu ve Türk Dünyası Destan Kahramanları" (10-12 Ekim Bolu)*.
123. Kaya, D. (2016), "Sıdkı Baba'nın Şiirlerinde Şekiller ve Türler", *Yeniceli şık Sıtkı Baba ve Popülerlik Çerçevesinde Kültür ve Sanat Sempozyumu (13-15 Ekim Mersin)*.
124. Kaya, D. (2017), "Bulgaristan Türklerinin Bilmecelerine Metodik Bir Yaklaşım", *IV. Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Sempozyumu (26-27-28 Nisan Niğe)*.

125. Kaya, D. (2017), "Âşık Edebiyatında Mahlas Alma Geleneği", *Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi "Uluslararası Türk Dünyası Âşıklık Geleneği Çalıştayı"* (3-4 Mayıs Bişkek).
126. Kaya, D. (2017), "Sivas Kaynaklı Cönklerde Şairlerin Hızır Nitelemeleri", *Hıdırellez Sempozyumu (13 Mayıs Eskişehir)*.
127. Kaya, D. (2017), "Türk Kültüründe Esnaf Destanları", *III. Uluslararası Ahilik Sempozyumu (5-7 Ekim Kırşehir)*.
128. Kaya, D. (2017), "Sivaslı Âşıkların Toprak Konulu Şiirleri", *Cumhuriyet Üniversitesi-Motif Vakfı - Halk Kültüründe Toprak Uluslararası Sempozyumu (13-15 Ekim Sivas)*.
129. Kaya, D. (2018), "Muzaffer Sarısözen'in Derlediği Türkülerdeki Söz Yanlışlıkları", *Vefatının 55. Yılında Muzaffer Sarısözen Sempozyumu (17-18 Ekim)*.
130. Kaya, D. (2018), "Âşıkların Diliyle Dadaloğlu", *II. Yenice Âşık Sıdkı Baba, Mersin ve Civarı Halk Kültürü Sempozyumu (19-21 Ekim)*.
131. Kaya, D. (2018), "Hıfzı'nın Şiirlerinin Tür ve Şekil Yönünden Çeşitliliği", *Uluslararası Kağızmanlı Hıfzı Sempozyumu (08-09 Nisan Kağızman-Kars)*.
132. Kaya, D. (2019), "TRT Repertuarında Yer Alan Erzincan Türküleri", *Uluslararası Erzincan Tarihi Sempozyumu (26-28 Eylül)*.
133. Kaya, D. (2019), "Âşık Edebiyatında "Âşık Aile" Kavramı -Ağrı ve Sivas Örneği-", *V. Uluslararası Ağrı Dağı ve Nuh'un Gemisi Sempozyumu (16-18 Ekim Ağrı)*.

Katıldığı Röportaj-Mülakat-Programlar

1. "Anadolu'nun Sesi, Bütün Yönleriyle Âşık Ruhsatı", TRT 2, Ankara, 29 Ocak 1989 (Yapımcı: Sabahattin Yaşar).
2. "Ozanın Kopuzundan Âşığın Sazına, Âşık Sefil Selimî", TV 2 -Ankara, 7 Eylül 1990 (Saat: 21.30).
3. "İhsan Hınçer Türk Folkloruna Hizmet Ödülü-91" Ödülünü Alan Dr. Doğan Kaya ile Mülâkat", *Kızılırmak*, Haz: Cengiz Gürlek, , I (2), 2. 1992, s. 20-22.
4. "Âşık Minhacı", *Bakü Radyosu*, , 8 Ağustos 1996.
5. "Çamşılı ve Arguvan Yöresi Türküleri (Uğur Kaya ile birlikte)", *Türkiye'nin Sesi*, "Dilde Telde Anadolu", Ankara, 12 Mart 2002.
6. *Gürün Haber*, Haz: Musa Tektaş, Yıl: 7, Sayı: 83, Mart 2007, s. 9.
7. "Sivas'ta Âşıklık Geleneği (Âşık Veysel)", "Yaz Sabahı (Esra Özmen)", TRT 1, 10 Ağustos 2007.
8. "Açık Deniz" Programı, Ülke TV, Sohbet, Saat: 22.15-01.30.
9. *Bir İnsan Bir Hikâye*, SRT (Sivas Radyo Televizyon), Haz: Yaşar Elmas, Özel Röportaj.
10. *Kültür Kodlarımız*, SRT (Sivas Radyo Televizyon), (Anadolu Yayınları Ortak Yayın), 4 Ağustos 2008, Saat: 12.30-13.30, Yer: Buruciye Medresesi.
11. "Sivas'ta Gelenek Görenek (Rıfat Kaya, Uğur Kaya ile birlikte)", *Bir Ramazan Sabahı*, TRT 1, İzmir Yapımcıları, 16 Eylül 2008, Saat: 10.30-12.00
12. "Doğan Kaya ile Söyleşi", Haz: Nevin Kılıç, *Poyraz (Aylık Kültür Sanat Dergisi)*, S. 4, Ekim 2009, s. 12-14.

13. Âşık Programı: Kaptanı-Mustafa Aydın, Behrami-Hüseyin Aköğretmen, *Türk Dünyasında Köroğlu ve Müzik Kültürü*, 17-18 Kasım 2018.
14. "Türkülerdeki Yanlışlıklar", TRT Türk Küyü, 4-11-18 Aralık 2018.

Danışmanlığında Hazırlanan Lisans Tezleri

1. Boyraz, Şeref (1992), *Sivas'ta Mezar Taşı Sözlere*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
2. Çınargil, Saliha (1992), *Sivas'ta Yatırlar*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
3. Dağdeviren, Ayşe (1992), *Sivas'ta Çocuk Oyunları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
4. Şahin, Bülent (1992), *Eğerci Kasabası Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
5. Uzun, Cemil (1993), *Battal Gazi Menkıbeleri I*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
6. Tükek, Ebubekir (1993), *Battal Gazi Menkıbeleri II*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
7. Polat, İbrahim (1993), *Horasan Kutlutaş Köyü Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
8. Yılmaz, Ruhigül (1993), *XIX. Yüzyıl Halk Şairlerinde Güzel Tasviri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
9. Karakul, Ali Ekber (1994), *Hüyük-Mescit-Ortaköy ve Sivralan Köyleri Âşıkları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
10. Karaçecek, İlkgül (1994), *Fatsa-Yukarıtepe Köyü Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
11. Gürlek, Cengiz (1994), *Âşık Erdem Can*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
12. Çelik, Ayşe (1994), *Ayşe Fahriye'nin 'Ev Kadını' Adlı Kitabı*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
13. Çelik, Zühal (1994), *Yıldızname*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
14. Eldemir, Nurhan (1994), *Yıldızeli Halk Şairleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
15. Özer, Güler (1995), *Binbir Gece Masalları I*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
16. Gürel, Meltem (1995), *Binbir Gece Masalları II*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
17. Karadağ, Özey-Ahmet Gürbüz Yıldırım (1995), *Azerbaycan Nağılları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
18. Yıldız, Yedigâr (1995), *Becikli ve Göktepe Köyü Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
19. Kızıldağ, Nuri (1995), *Bayatılar (Hesen Gasimov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

20. Çıray, Kamber (1995), *Halk Őirlerinin Şekil ve Nev'i (Ahmet Tal'at Onay)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
21. Taşhova, M. Mete (1995), *AŞık Şeref Taşhova'nın Tasnif Ettiği Hikâyeler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
22. Asan, Sevim (1995), *Şaman Efsaneleri ve Syemeleri (Fuzuli Gzelov- Cell Memmedov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
23. Kızılyazı, Hacer (1996), *Nahçıvan Folkloru (Tehmesip Ferzeliyev-Meherrem Gasımlı)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
24. Ekinci, Ebru (1996), *Irak- Kerkük Bayatıları (Gazanfer PaŐayev)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
25. Saçlı, Nazan (1996), *Toy Kitabı (Bekmurat Uvahatov-Cusip Kıdırsov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
26. Darıcı, Kıral (1996), *Delilyas Kasabası Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
27. Artut, Nursema (1996), *XIX. Yüzyıl Halk Şairlerinde zlı Sözler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
28. Bakay, Solmaz (1996), *Gyer Semenim Gyer (Behll Abdulla)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
29. Yılmaz, Fatih (1996), *Azerbaycan Peziyasında Halg Őe'ri Uslubu (Ezize Ceferzade)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
30. Öcal, Adalet (1996), *Azerbaycan Halk Destanları II (Ehliman Ahundov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
31. Öztürk, Güzide Hekimoğlu (1996), *Kadirli Yöresi Hikâye ve Masalları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
32. Yavuz, Aynur (1996), *Merzifon'dan Derlenmiş Halk Hikâyeleri-Masallar-Kıssalar ve Destanlar*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
33. ErkuŐ, Murat (1996), *Azerbaycan Halg Syemeleri (Sednik Pirsultanlı)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
34. Solmaz, Nebahat (1996), *Halgımızın Deyimleri ve Duyumları (Mürsel Hekimov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
35. ztop, A. Oktay (1996), *El Gahramanları Halg Edebiyatında (Rüstem Rstemzade)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
36. Karadağ, Arzu (1996), *Azerbaycan Őifahi Halg Edebiyyatına Dair Tedgigler (Azerbaycan SSR Elmler Akademiyası)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
37. Tekelioğlu, Őengl (1997), *Azerbaycan Halk Destanları I*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
38. Elçi, Mukaddes (1997), *Kadirli Yöresi Halk Şairleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
39. Konak, Devrim (Tarık Ziya) (1997), *Halk Tebabeti Hazinesinden (Nasip GyŐov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
40. Ekici, AyŐegül (1997), *Mevln'nın Mesnevisinde Yer Alan Hikâyeler (C. I-II-VI)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
41. Aksan, M. Avni (1997), *Mevln'nın Mesnevisinde Yer Alan Hikâyeler (C. III-IV-V)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

42. Düğer, Yasemin (1997), *Âşık Ömer, Gevheri ve Karacaoğlan'da Ölçülü Sözler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
43. Ünlüer, Saliha (1997), *XVII. Yüzyıl Âşık Edebiyatında Güzel Tasviri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
44. Zülfikaroğlu, Nazire (1997), *Gurbanî, (Gazanfer Kazımov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
45. Tonca, Özlem (1997), *Koroğlu (Ferhad Ferhadov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
46. Tonca, Özlem (1997), *İsmetî, Kul Gazi ve Şiir Mektuplar*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
47. Karamuklu, Ramis (1997), *Zaman Zaman İçinde-Türk Halğlarının Nağılları (Fuzuli Güzelov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
48. Ataş, Nihat (1997), *Çankırı-Saçak Köyü Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
49. Açık, Oya (1997), *Ürgüp-Ayvalı Köyü Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
50. Taksır, Ali (1997), *Kam-Şaman ve Onun Kaynağlarına Umumi Bahış*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
51. Kıyıcı, Naile (1997), *Azerbaycan Klasik Edebiyatı Kitaphanası 20 Cildde*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
52. Çalışkan, Senem (1997), *Azerbaycan Klasik Edebiyatı Kitaphanası 20 Cildde*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
53. Karyadı, Hilâl (1998), *Kitab-ı Dede Korkut-İntibah Abidesi (Penah Halilov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
54. Göçer, Fatma (1998), *Âşık Garip ve Leyla ile Mecnun Hikâyeleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
55. Ağbaba, Hülya (1998), *Halkbilimci Kutlu Özen*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
56. Eroğlu, Hatice (1998), *Sarız İlçesi ve Civarı Avşar Ağıtları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
57. Fidan, Rana (1998), *Gagauz Folkloru (Nikolay Babaoğlu)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
58. İslamoğlu, Neşe (1998), *Çamlıhemşin Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
59. Topçu, Meryem Gül (1998), *Birecik Masalları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
60. Karaoğlu, Nurcan-Saliha Merve Öğütçü (1998), *Azerbaycan Edebiyatı İncileri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
61. Uysal, Yüksel (1998), *Azerbaycan Folkloru Antologyası (Ehliman Ahundov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
62. Ergen, Ömer (1998), *Veten Gurbette Galdı-1-307. Sayfalar (Hüseyn İsmaylov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
63. Kamber, Özcan (1998), *Veten Gurbette Galdı-308-544. Sayfalar (Hüseyn İsmaylov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

64. etin, Zafer (1999), *Dastanlar (Ehliman Ahundov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
65. ivrilli, lk Hilâl (1999), *Garapapağ Mehralı Bey (Valeh Hacı)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
66. ivrilli, lk Hilâl (1999), *Őamanla Ozan Arasında (Mahmud Allahmanlı)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
67. amdal, Okan (1999), *Mifologiya I (Ağayar Őkrov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
68. Erdoğdu, Güven (1999), *Mifologiya II (Ağayar Őkrov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
69. Us, Deniz (1999), *Mifologiya III (Ağayar Őkrov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
70. Güler, Ahmet (1999), *Mifologiya IV (Ağayar Őkrov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
71. Yaşar, Hülya (1999), *Mifologiya V (Ağayar Őkrov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
72. Yalın, Leyla (1999), *Isparta Aksu İlçesi Yörükleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
73. etin, Hüseyin (1999), *Oğuz Elinin En'enesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
74. Güneri, Selma (1999), *Ăşık Deryaî*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
75. Dalgıç, H. İbrahim (1999), *Ăşık Sefil Kadimî*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
76. Dođan, Őerife (1999), *Ăşık Ali Dođan*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
77. Yıldırım, Mustafa (1999), *Lenkeran Bağcası*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
78. Kömürcü, Evrim (2000), *Ăşık Seyit Türk*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
79. Sağır, Ali (2000), *Azerbaycan Folkloru En'enesi (Valeh Hacıyev)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
80. Sağır, Ali (2000), *Aşık Őe'rinin Nvleri (Mürsel Hekimov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
81. Yılmaz, Őevki (2000), *Mifologiya VI (Ağayar Őkrov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
82. Mutlu, Ali (2000), *Ăşık İzzet Sađlam Hayatı ve Őiirleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
83. Byktepe, Murat (2000), *ErciŐten Derlenmiş Masal ve Halk Hikâyeleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
84. Okta, Veysel (2000), *Karakalpak Folkloru (1-177. Sayfalar)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
85. DemirbaŐ, Adem (2000), *Ăşık Talibî CoŐkun'un Őiirleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

86. Karayılan, Hacer (2000), *Halk Şairleri, (Sadeddin Nüzhet)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
87. Çınar, Meliha (2000), *Goy Anam Ağlamasın (Tamilla Eliyeva)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
88. Seyfioglu, Suat (2001), *Âşık Talibî Coşkun'un Şiirleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
89. Yarar, Aydın (2001), *Karakalpak Folkloru (179-348. Sayfalar)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
90. Ülker, Emel (2001), *Azerbaycan Folklor Antologyası II (Valeh Hacıyev)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
91. Oruç, İsmail (2001), *Bursa-Keles Dedeler Köyü Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
92. Kaya, Őenay (2001), *Âşık Kasveti Hayatı Sanatı Eserler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
93. Özkan, Semiha (2001), *Emlak Yöresi Halk Ozanları (Beyyurdu, Hardal, Eski yurt ve Saraç Köyü Âşıkları)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
94. Gündeş, Sultan (2001), *Bayburtlu Zihni (Ziyaeddin Fahri Fındıkoğlu)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
95. Çelik, M. Ali (2001), *Novruz Merasimleri ve Meydan Tamaşaları (Mürsel Hekimov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
96. Çelik, M. Ali (2001), *Folklorumuzun Ufugleri (Valeh Hacıyev)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
97. Ayık, Tülay (2001), *Marifetname'de Sayı Motifleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
98. Kiriş, Őule (2001), *Envarü'l Âşikin'de Sayı Motifleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
99. Mesçi, Uğur (2001), *Sivas'ta Bıçakçılık*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
100. Özdemir, Fikret (2001), *Abdurrahman Kılıç'ın Anlattığı Hikâyeler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
101. Bayram, İbrahim (2001), *Araz III*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
102. Kayacı, Kemal (2001), *Azerbaycan Őifahi Halg Edebiyatı-1-225. Sayfalar (Paşa Efendiyev)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
103. Ediphacioğlu, Mesut (2001), *Azerbaycan Őifahi Halg Edebiyatı (Paşa Efendiyev)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
104. İşlek, Turgay (2001), *Yeni Oğuz Sözü*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
105. Kaplan, Yakup (2001), *Türk Halglarının ve Őergi Slavyanların Edebiyatı-1-200. Sayfalar (Penah Halilov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
106. Arğış, İbrahim (2001), *Azerbaycan Őifahi Halg Edebiyatı (İ. Babayev-Paşa Efendiyev)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

107. Karakaş, Mesut (2002), *Sivas Güney Köyü Halk Edebiyatı Örnekleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
108. Geneli, Mehmet (2002), *Âşık Gül-yanî*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
109. Çetin, Dilek (2002), *Alpamiş, Ural Batır ve Başkurt Destanlarında Motifler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
110. Aydın, Zühal (2002), *Taberi Tarihi'nde Sayı Motifleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
111. Parlak, Fadime (2002), *Manas ve Edigey Destanlarında Motifler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
112. Oktay, Dilek (2002), *Sivas'tan Hikâye ve Masallar*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
113. Şardaş, Hale (2002), *Âşık Turgut Yalçın-Hayatı ve Şiirleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
114. Kurşun, Yusuf (2002), *Epepe Şairi Basri Gocul*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
115. Bircan, Hakan (2002), *Basri Gocul'un Eserleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
116. Can, İbrahim (2002), *Yeni Oğuz Sözü*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
117. Keşkek, Hülya (2002), *Âşık Mustafa Altınay*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
118. Deniz, İzzet (2004), *Sivas'ta Çubukçuluk*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
119. Dökmetaş, Yunus (2004), *Halk Ozanı Âşık Karaoğlan*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
120. Gök, İbrahim (2004), *Göksun Kültürü ve Göksunlu Âşık Mustafa Güzel*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
121. Söğütlü, Nurcan (2004), *Çamşılı Yöresi Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
122. Ercan, Esmeray (2004), *Taberî Tarihi'nde Sayı Motifleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
123. Karaçöp, Alper (2004), *Çıldırli Âşık Sabri Şimşekoğlu*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
124. Özdemir, Baran (2004), *İmranlı-Delice Köyü Folklor Monografisi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
125. Utaş, Duygu (2004), *Azerbaycan Aşık Seneti*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
126. Özden, Doğukan (2004), *Samsun Terme Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
127. Bulut, Abdurrahman (2004), *Âşık Kelamî*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
128. Bolat, Ashlhan (2005), *Göksun-Kanlıkavak Köyü Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

129. Tembel, Ali (2005), *Âşık Hüröğlu*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
130. Atmaca, Sakine (2005), *Çamşılı Yöresi Folkloru (Dil, Anlatmalar, Anonim Şiirler)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
131. Çağlar, Önder (2005), *Zara, Hafik ve Doğanşar'da Ziyaret Yerleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
132. Yıldız, Burcu (2005), *Halkbilimci Hayrettin İvgin*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
133. Aydın, Hülya (2005), *İskender Zulkarneyn*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
134. Arutay, Mehmet (2005), *Borçalı Aşığları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
135. Akkoç, Mehmet (2005), *SSRI Halkları Edebiyatı (1-203. Sayfalar)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
136. Eraslan, Fatih (2005), *Baharözü Beldesi Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
137. Arkaz, Tuğba (2005), *Âşık Mehmet Batur*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
138. Ekşi, Seyfi (2006), *Kangal-Onaran Köyü Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
139. Kafalı, Fatma (2006), *Yahyalı-Taşhan Köyünden Folklor Damlları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
140. Yarış, İlker (2006), *Divriği Masalları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
141. Kılınç, Zeynep (2006), *Dr. Yaşar Kalafat'ın Eserlerinde Türk Halk İnançları Terimleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
142. Sancak, Özlem (2006), *Âşık Erhami*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
143. Bütöner, şahin (2006), *Ozan Pınar*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
144. Kılınç, Mehmet (2006), *SSRI Halkları Edebiyatı-C. III-249-408. Sayfalar (P. Halilov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
145. Çankaya, Sevtap (2006), *Halk şairi Mehmet Kızılgöz*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
146. Bayrak, Kadir (2006), *Azerbaycan Folkloru-1-232. Sayfalar (Vagıf Veliyev)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
147. Altıparmak, Ayşe (2007), *Azerbaycan Folkloru-233-415. Sayfalar (Vagıf Veliyev)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
148. Koçak, Süleyman (2007), *Ermeni Harfli Âşık Garip Hikâyesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
149. Taş, Fatih (2007), *Gedim Türkler -1-281. Sayfalar*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
150. Kahraman, Birgöl (2007), *Gedim Türkler-282-501. Sayfalar*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

151. Cerit, Sultan Didar (2007), *Âşık Mehmet Çalım*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
152. Bay, Esmagül (2007), *Azerbaycan Âşık ve Şair Kadınları (Hüseyn Bozalkanlı)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
153. Akgün, Havva (2007), *Tekrarlama*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
154. Önal, Gökhan (2007), *Mugam (Ramiz)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
155. Altuntaş, Tülay (2007), *İnci Hezinesi (Abbaseli Sarovlu)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
156. Göçgün, Serap (2007), *Şükrü Güzel Hayatı-Sanatı-Şiirleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
157. Beşer, Hayriye (2007), *Elifnameler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
158. Koç, Nahide (2007), *Alacahan Kasabası Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
159. Kökyar, Derya (2007), *Halk Destanları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
160. Demen, Didem (2007), *Hace Nasireddin Tusi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
161. Dilekçi, Yeter (2007), *Şaigane Yad Et*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
162. Şanlı, Emre (2007), *Âşık Üseyn Bozarganlı, Destanlar-Hekâyetler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
163. Kılıç, Reyhan (2007), *Âşık Talibi, Hayatı-Şahsiyeti-Şiirleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
164. Polat, Birol (2007), *Âşık Huseyn Şemkiri (Rüstem Rüstemezade)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
165. Deliktaş, H. Maksut (2007), *Azerbaycan Dastanları (Azad Nebiyev)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
166. Ak, Üzeyir (2007), *Mifologiya VIII*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
167. Karagöz, Hatice (2007), *Nogaydın Kırk Batırı*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
168. Hüyük, B. Gökçe (2007), *Azerbaycan Klassik Uşag Edebiyatı (1-152 Sayfalar)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
169. Özkalaç, Hakika (2007), *Azerbaycan Klassik Uşag Edebiyatı (153-300. Sayfalar)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
170. Bilgilioğul, Sefa (2008), *Mifologia VII*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
171. Güneş, Celâl (2008), *Molla Cüme (247-Son sayfa)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
172. Kul, H. Havva (2008), *Konya-Ahırlı İlçesi Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

173. Ulucak, Bilâl (2008), *Azerbaycan Mifoloji Metinleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
174. Dalkıran, Eda (2008), *Karşıyaka (Ankara) Mezarlığı Mezar Taşı Sözlere*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
175. Yıldırım, Saliha (2008), *Âşık Hayri Toprak*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
176. Köseoğlu, Nilgün (2009), *Hikâye-i Kerbelâ (1a-45b)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
177. Ulusoy, Tennur (2009), *Hikâye-i Kerbelâ (46a-90b)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
178. Köragöz, Nevzat (2009), *Hikâye-i Kerbelâ (91a-138b)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
179. İkinci, Tuğba (2009), *Safiyüddin Buyruğu (1-57 Sayfalar)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
180. Evren, Gülsüm (2009), *Safiyüddin Buyruğu (60-116 Sayfalar)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
181. İlbaŖ, Osman (2009), *Zara-Ekinli Köyü Folkloru*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
182. Altekin, Mesut (2009), *Âşık Duran Tamer*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
183. Özdemir, A. Tülay (2009), *Bu Torpaklıyam*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
184. Yalçınkaya, Kıymet (2009), *Kocaoğlu Köyü Folklor Monografisi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
185. Eraslan, AyŖegül (2009), *Atalar Nakli*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
186. Zor, Özlem (2009), *Ziyabey Kütüphanesi 35 (6739) No'lu Cönkün İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
187. Kâhya, Feyza (2009), *Ziyabey Kütüphanesi 43 (6747) No'lu Cönkün İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
188. Kurt, Serdar (2009), *Ziyabey Kütüphanesi 44 (6742) No'lu Cönkün İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
189. Bilgin, Huri (2009), *Ziyabey Kütüphanesi 42 (6746), 48 (6752) No'lu Cönklerin İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
190. Köçyiğit, Pınar (2009), *Ziyabey Kütüphanesi 50 (6754), 55 (6759) No'lu Cönklerin İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
191. Ceylan, Tuğba (2009), *Ziyabey Kütüphanesi 58 (6762), 59 (6763) No'lu Cönklerin İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
192. Bağcı, Makbule (2009), *Ziyabey Kütüphanesi 61 (6765), 62 (6766) No'lu Cönklerin İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
193. Kıyıcı, Burçin (2009), *Ziyabey Kütüphanesi 67 (6771) No'lu Cönk İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

194. Meral, Nurbanu (2009), *Türk Xalqlarının ve Őerđi Slavyanların Edebiyyatıv (Penah Xelilov)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
195. Keser, Ayşe (2009), *Oğuzname (ReŐidüddin)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
196. Kafadar, Türkân (2009), *Halk Şairi Hamit Bölücek*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
197. BaŐkan, Ő. Gökçe (2009), *AŞık Çulhanî*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
198. Özdemir, Murtaza (2009), *Molla Cüme I (1-246. Sayfalar)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
199. Düzgün, Süleyman (2009), *Efsaneler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
200. Bakay, Sinan (2010), *Hız. Ali Cenklere*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
201. Ege, Hamit (2010), *Ziyabey Kütüphanesi 14 (6718), 15 (6719) No'lu Cönklerin İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
202. Erdoğan, Derya (2010), *Ziyabey Kütüphanesi 17 (6721) No'lu Cönkün İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
203. Aydın, Ahmet (2010), *Ziyabey Kütüphanesi 56 (6760) No'lu Cönkün İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
204. Keskin, Serpil (2010), *Ziyabey Kütüphanesi 33 (6737), 34 (6738) No'lu Cönkün İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
205. Kaymak, E. Deniz (2010), *Ziyabey Kütüphanesi 20 (6724) No'lu Cönkün İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
206. Çelik, Hamza (2010), *Ziyabey Kütüphanesi 11 (6715) No'lu Cönkün İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
207. Korkmaz, Merve (2010), *Köroğlu, Yegane İsmail*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türkçe Bölümü.
208. Koca, Muharrem (2010), *Azerbaycan Folklor ve Edebiyatı Gürcü Menbelerinde*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türkçe Bölümü.
209. Çalbay, Cemile-Gamze Çam-Sevim Doğan (2010), *Azerbaycan Folkloru Antoloğyası III (İlk Yarısı)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türkçe Bölümü.
210. Coşkun, Aydın (2010), *Bahaeddin Ögel ve Abdülkadir İnan'ın Eserlerinde Renkler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türkçe Bölümü.
211. Akdağ, Mazlum (2010), *AŞık Hüseyin Saraçlı Őe'rlere ve Söylemeler, Derlemele*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türkçe Bölümü.
212. Tecel, Tuğba (2010), *AŞık Revayetleri (Rüstem Rüstemzade)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türkçe Bölümü.
213. Düzgün, Hülya (2010), *Ziyabey Kütüphanesi Kütüphanesi 47 (6751) ve 52 (6756) No'lu Cönklerin İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
214. Doğan, Güven (2010), *Ziyabey Kütüphanesi 12 (6716) No'lu Cönkün İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
215. Süer, F. Ramazan (2010), *Sivas Merkez Köyleri Toponomisi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

216. Çiçek, Süleyman (2010), *Efsaneler, Haggın Sesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
217. Biçer, Hakan (2011), *Ziyabey Kütüphanesi 41 (6745) No'lu Cönkün İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
218. Karıılı, Seher (2011), *Ziyabey Kütüphanesi 9 (6713) ve 19 (6723) No'lu Cönklerin İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
219. Kuzucu, Hacer (2011), *Ziyabey Kütüphanesi 10 (6714) No'lu Cönkün İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
220. Ediş, Fikret (2011), *Kızıltepe, Derik ve Viranşehir'den Derlenmiş Masal ve Efsaneler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
221. Demir, Murat (2011), *şah İsmail Hatayı Cönkü*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
222. Coşkun, Nami (2011), *Ziyabey Kütüphanesi 60 (6764) No'lu Cönkün İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
223. Koçak, Esmâ (2011), *Eskikarasar Köyü Halk şairleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
224. Yılmaz, Esin (2011), *Milli Kütüphanedeki C 292 No'lu Cönklerin İncelemesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
225. Gülgör, Arzu (2011), *Halk Hikâyeleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
226. Sönmez, Yunus (2011), *Cenk Kitapları-Cilt 5 (Ayrıca Hz. Ali Mühr-i Süleymanın İzinde)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türkçe Bölümü.
227. Kılıç, Mustafa (2011), *Cenk Kitapları-Cilt 6 (Ayrıca Kesik Başın İntikamı, Kerbi Gazi, Muhammed Ali Yezidiler Çemberinde, Hamza Pehlivan ve Malik Ejder Cengi, Bedir Cengi)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türkçe Bölümü.
228. Yılmaz, Hüseyin (2011), *Cenk Kitapları-Cilt 12 (Ayrıca İmdat Ya Ali, Hz. Ali ve Hayberli Sihirbazın İntikamı, İbn-i Vakkas ve Malik Ejder Cengi)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türkçe Bölümü.
229. Yıldırım, S. Süyüm (2011), *Cenk Kitapları-Cilt 8*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
230. Çığırıkçı, Arzu (2012), *Koroğlu Kolları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
231. Ertan, Ahmet (2012), *şakar Destan Özetleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
232. Bedir, Birsen (2012), *Altay Destanları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
233. Çolakoğlu, Dicle (2012), *Altay Destanları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
234. Taşdelen, Bahar (2012), *Halk Hikâyeleri Özetleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
235. Bayır, Dilara (2012), *Halk Hikâyeleri Özetleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
236. Kılıç, Ebru (2012), *Kazak Destanları IV*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

237. Bolat, Elif (2012), *Halk Hikâyesi Özetleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
238. Kekeçoğlu, Erkan (2012), *Yaşayan Âşıklık Geleneği (Hikâyeler)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
239. Baran, Ezgi (2012), *Destan ve Hikâye Özetleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türkçe Bölümü.
240. Özbek, Gökhan (2012), *Yaşayan Âşıklık Geleneği (Hikâyeler)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
241. Yıldırım, Gökhan (2012), *Destan ve Hikâye Özetleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
242. Epik, Gülçin (2012), *Azerbaycan Halk Hikâyeleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
243. Kıyıcı, Hüseyin (2012), *Halk Hikâyesi Özetleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
244. Uğur, N. Can (2012), *Türk Dünyası Destanları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
245. Cengiz, Merve (2012), *Halk Hikâyeleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
246. Şencan, Nihal (2012), *Halk Hikâyeleri Özetleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
247. Akyol, Oğuz (2012), *Azerbaycan Halk Hikâyeleri-Kazak Destanları I*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
248. Yıldız, Sare (2012), *Kazak Destanları II*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
249. Şahin, Serpil (2012), *Azerbaycan Halk Dastanları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
250. Kelsoy, Sevilyay (2012), *Kazak Destanları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
251. Dağ, Sevtap (2012), *Halk Hikâyeleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
252. Yılmaz, Şeyma (2012), *Destan ve Hikâye*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
253. Gülmez, Tufan (2012), *Ziyabey Kütüphanesi'ndeki 6740 Numaralı Cönk*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
254. Kılıç, Ümmügölsüm (2012), *Azerbaycan Halk Hikâyelerinin Özetleri (Koroğlu Hikâyeleri)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
255. Urkun, Birgöl (2012), *Kırgız Dastanları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
256. Arslan, Demet (2012), *Halk Hikâyelerinin Özetleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türkçe Bölümü.
257. Eyup, M. Gökhan (2012), *Destan ve Halk Hikâyeleri Özetleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
258. Karakuş, Elif (2013), *Şeref Taşlıova'dan Derlenen Halk Hikâyeleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

259. Lazcan, Fahriye (2013), *Destan (Battal Gazi-Koroğlu) Özetleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
260. Şahin, Merve (2013), *Karakalpak ve Hakas Destanı*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
261. Yahşi, N. Elçin (2013), *Nartlar, Oğuz Destanı, Derdiyar ile Gülhandan Hikâyesi, Uygur Halk Destanları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
262. Özer, Pınar (2013), *Koroğlu Türkmen Halk Destanı*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
263. Doğru, Sevgi (2013), *Destan Özetleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
264. Güzel, Elif (2013), *Kazak ve Tatar Destanları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
265. Aksu, Merve (2013), *Göyçe Destanları, Melik-i Semnan, Kahraman Katil, Hikâye-i Uğru İle Kadı, Ahmet ile Mehmet, Ayvaz'ın Çamlıbel'e Getirilmesi, Hasan Bey'in Çamlıbel'e Getirilmesi Telli'yi Alması, Hikâye-i Kadı Belh, Hikâye-i Üç Zenan*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
266. Çılgın, Serap (2013), *Tuva Destanları ve Özbek Destanları I*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
267. Şengöl, Serap (2013), *Goroğlu Destanları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
268. Çelik, Sevinç (2013), *Karaçay-Malkar Destanları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
269. Kılıç, Özge (2013), *Koroğlu, Huban Arığ*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
270. İşleyen, Asiye (2014), *Halk Şairi Yusuf Çınar*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
271. Şahin, Büşra (2014), *Millî Kütüphanedeki 06 Mil Yz Cönk 273 Numaralı (Varak: 2-50)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
272. Toy, Cansu (2014), *Millî Kütüphanedeki 06 Mil Yz Cönk 201 Numaralı Cönkün Çeviri Yazımı (Varak: 3-35)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
273. Navruz, Demet (2014), *Culuruyar Nurgun Bootur, Edigey, Zaloğlu Rüstem Destanlarının Özeti*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
274. Şimşek, Fadime (2014), *Uygur ve Kazak Destanları Özeti*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
275. Yılmaz, Filiz (2014), *Rağıp Akyavaş'ın Eserlerinde Folklorik Unsurlar*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
276. Topaloğlu, Fuat (2014), *Halk Şairi Hüseyin Nadir Öztürk*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
277. Ulutürk, Gülay (2014), *Destanlar ve Hikâyeler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
278. Güney, Kübra (2014), *Bekir Akbulut Hayatı ve Şiirleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

279. Bulut, Mehtap (2014), *Milli Kütüphanedeki 06 Mil Yz 203 Numaralı Cönkün Çeviri Yazımı (Varak: 49-97)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
280. Bektaş, Meltem (2014), *Milli Kütüphanedeki 06 Mil. Yz. 225 Numaralı Cönkün Çeviri Yazımı (Varak: 2-62)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
281. Yeşilbaş, Muazzez (2014), *Tıva Kahramanlık Destanları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
282. Kapo, Mülkiye (2014), *Milli Kütüphanedeki 06 Mil Yz Cönk 203 Numaralı Cönkün Çeviriyazımı, (Varak: 2-48)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
283. Öztürk, Neslihan (2014), *Destan ve Hikâye Özetleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
284. Seldüz, Neslihan (2014), *Milli Kütüphanedeki 06 Mil Yz Cönk 201 Numaralı Cönkün Çeviriyazımı, (Varak: 36-74)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
285. Kale, Nurcan (2014), *Milli Kütüphanedeki 06 Mil. Yz. 10 Numaralı Cönkün Çeviri Yazımı (Varak 46-91)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
286. Veske, Özge (2014), *Âşık Meddahî (Hayatı, Sanatı ve Şiirleri)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
287. Kama, Seda (2014), *Milli Kütüphanedeki 06 Mil Yz Cönk 273 Numaralı Cönkün Çeviriyazımı (Varak: 44-87)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
288. Koşmaz, Seyfullah (2014), *Cefakâr (Hayatı-Sanatı-Şiirleri)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
289. Takcı, Sümeyye (2014), *Seyfülmülük Hikâyesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
290. Karabağ, U. Anıl (2014), *Danişmend Gazi Destanı ve Erçişli Emrah ile Selbi Han Hikâyesi*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
291. Akıncı, Azize (2015), *Azerbaycan Folklor Külliyatı (Cilt: 21-27-29)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
292. İlter, Gökhan (2015), *Milli Kütüphanedeki 06 Mil Yz Cönk 272 Numaralı (Varak: 2-32)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
293. Türkan, Güneş (2015), *Destanlar ve Hikâyeler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
294. Çamur, Mehmet (2015), *Ferec Bade's-Şidde*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
295. Aslan, Pınar (2015), *Hikâyeler ve Destanlar*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
296. Atar, Sevde (2015), *İlhami Demir'in Karşılaşmaları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
297. İlhan, Şaduman (2015), *İlhami Demir*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

298. Öztürk, şaduman (2015), *İlhami Demir'in Karşılaşmaları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
299. Ozan, Yağmur (2015), *Hikâyeler ve Destanlar*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.

Danışmanlığında Hazırlanan Yüksek Lisans Tezleri

1. Doğan, Perihan (1995), *Âşık Edebiyatında Nasihatler*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
2. Kuzucular, şahamettin (1996), *Eşref Bey Hikâyesi Üzerinde Mukayeseli Bir Araştırma*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
3. Aktaş, Hamit (1995), *Enderunlu Vasıfın şarkıları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
4. Kıraç, Ekrem (1996), *Divriği Masalları (İnceleme-Metin)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
5. şahin, Bülent (1996), *Sivas Kaynaklı Cönkler Üzerine Bir Tetkik*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
6. Demircan, M. Necati (1997), *Sivas Kaynaklı Cönkler Üzerinde Bir Tetkik*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
7. Demir, Dürdane (1997), *Zile Kaynaklı Bir Cönk Üzerinde Tetkik*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
8. Baygöl, Nuran (1999), *Tokat ve Divriği Kaynaklı Cönkler Üzerinde Bir Tetkik*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
9. Çongar, Emine (1999), *Sivas ve Maraş Kaynaklı Cönkler Üzerinde Tetkik*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
10. Bakay, Solmaz (2000), *Sivas Kaynaklı Cönkler Üzerinde Tetkik*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
11. Öztosun, Sevgi (2000), *Sivas Kaynaklı Cönkler Üzerinde Tetkik*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
12. Gürlek, Oya (2000), *Kırıkaleli Âşıklar*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
13. Bal, Sevgi (2002), *İstanbul Kaynaklı Cönkler Üzerinde Tetkik*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
14. Türkyılmaz, Murat (2002), *Adana, Kayseri, Sivas Kaynaklı Cönkler Üzerinde Tetkik (25-26-27-28-29)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
15. Akbulut, Dilara (2004), *Bir Bektaşi Cöngü Üzerinde Tetkik*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
16. Ünal, Necla Başcıl (2004), *Kusûrî'nin "Kerîmân-ı Dilir" Adlı Eseri (İnceleme - Transkripsiyonlu Metin)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
17. Yuvacı, Zühal (2006), *Divriği Kaynaklı İki Cönk*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
18. Yaşar, Hülya (2007), *Hazret-i Ali'nin Hâver-Nâme Cenklere (İnceleme-Metin)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
19. Bülbül, Eda (2008), *Hazret-i Ali'nin Cenknemeleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.

20. Akça, Volkan (2009), *Hace-i Cihan ve Netice-i Can (İnceleme-Metin)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
21. Mesçi, Uğur (2010), *Ziya Bey Kütüphanesindeki 6706 No'lu Cönk Üzerine İnceleme*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
22. Yıldızdağ, Gülay (2010), *Ziya Bey Kütüphanesindeki 6709, 6712 ve 6767 No'lu Cönkler Üzerine Tetkik*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
23. Bütüner, Şahin (2010), *Ziya Bey Kütüphanesindeki 6706 No'lu Cönk Üzerine İnceleme*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
24. Yılmaz, Meltem (2010), *Kına Gecesi Türküleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
25. Ulaş, İbrahim (2014), *Tomarza Yöresi Avşar Ağıtları*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
26. Kaya, Yeşim Özen (2017), *Cönk İncelemeleri*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.
27. Güneri Er, Selma (2018), *Melik Semnân Hikâyesi (İnceleme-Metin)*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi SBE.